

Tónleikalívið í Suðuroy blómar

Væleydnaðar konsertir í Vági og á Tvøroyri

Seinasta vikuskiftið skipaði Konsertfelagið fyri tveimum konsertum í Suðuroy, leygardag í Vági og sunnudag á Tvøroyri.

Luttakarar á konsertini vóru kór og orkestrur úr Suðuroy. Kirkjukórið Ljómur undir leiðslu av Jóannesi Nolsøe, Tvøroyrar Kirkjukór við Ingrid í Puntabyrgi sum leiðara og Tvøroyrar Hornorkestrur undir leiðslu av Robert Simpson.

Konsertirnar, ið prógvadu, at tónleikalívið í Suðuroy blómar, hóast ein kanska sjáldan hoyrir nakað hagani, byrjaðu við at Tvøroyrar Hornorkestrur spældi tvey lög eftir Stuart Johnson. Síðani sang Tvøroyrar Kirkjukór. Fyrst tveir sangir við orðum av Mortani á Torv-

heggi, tann fyrri var »Várljóð« við lagi av J. Waagstein og tann seinni var »Kvøða til Froðbiar sókn« við lagi av Ol. Jespersen. Triði sangurin var »Fagurt ert tú Postur-landið« eftir H.J. Højgaard og Jacob Hansen.

Aftaná væleydnaðu, vøkrum framförlunum hjá kórinum spældi ungi tvøradrongurin Simun Hammer tvey klaverstykkir. Fyrst spældi hann »Prelude in C minor Opus 28 nr. 20« eftir Frédéric Chopin og síðani »Solfeggietto« eftir Carl P.E. Bach.

Síðani spældu venjarin hjá Tvøroyrar Hornorkestri, Robert Simpson (tuba) og leiðarin hjá Ljómi, Jóannes Nolsøe (klaver) »Andante and

Rondo from concerto for Double Bass« av Antonio Capuzzi arr. av Philip Catelinet.

Aftaná at Simpson og Jóannes Nolsøe vóru fagnaðir av áhoyrarunum, sang Tvøroyrar Kirkjukór aftur. Fyrsti sangurin var »Hjá Guði vit eiga eitt heim« eftir Gunhild Waag við lagi av T.C. O'Kane. Síðani sang kórið tveir sangir, ið Ingrid í Puntabyrgi hevur føroyska, tann fyrri, »Syng Guði fagnarlag« við sponskum lagi og tann seinni, »Vøggvísu« við enskum lagi.

Undan steðginum spældi Tvøroyrar Hornorkestrur vælumtókta lagi »The Floral Dance«, ið fyri fáum árum síðani var at finna á sonevndu »hit-list-

unum« kring Europa.

Aftaná steðgin byrjaði hornorkestrið við »The Liberty Bell« av J.P. Sousa arr. av J. Ord Hume. Síðani kom kirkjukórið Ljómur, ið byrjaði við sanginum hjá Mikkjali á Ryggi »Aftur birtist liv« við lagi eftir Knud Olsen. Síðani sang kórið »Nú tann stundin koma má« eftir H.A. Djurhuus við lagi av H.J. Højgaard og »Dixit Maria« við lagi av H.L. Hassler.

Aftaná fyrstu framförluna hjá Ljómi spældu Heini Nygaard (tenor horn) og Robert Simpson (klaver) »Introduction and Allegro Spiritoso« av J.B. Senaille arr. av Philip Catelinet.

Aftaná hetta kom Ljómur aftur og sang



Leygardagur 7. april 1984

triggjar sangir. Fyrsti var »Hvat var Guðs Jørd«, ið Joen Poulsen hevur týtt til føroyskt, meðan næsti sálmurin »Miskunna mær Guð« er yrktur av Joen Poulsen og hevur lagi eftir H. Arvesen. Seinasti sangurin hjá Ljómi var »Handan firru fjallarøðir«, ið »Neptun« týddi, lagið er av Th. Laub.

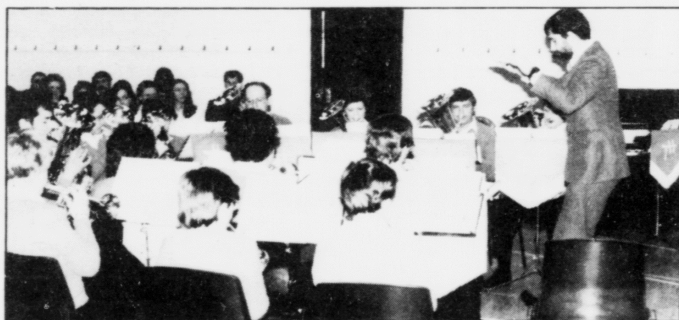
Næstseinst á skránni var »Capriol Suite« í trimum pørtum eftir Peter

Warlock, arr. av Geoffrey Brand, ið Tvøroyrar Hornorkestrur spældi.

Konsertirnar endaðu við at orkestri og bæði kórini saman framföru »Tantum Ergo« av Franz Schubert og »See the Conquering hero Comes« úr Judas Maccabæus av George Handel.

Eitt væleydnað konserttíktak, ið fleiri skuldu havt høvi at hoyrt, var endað.

j.



Tvøroyrar Hornorkestrur undir leiðslu av Robert Simpson



Tvøroyrar Kirkjukór undir leiðslu av Ingrid í Puntabyrgi

Stórir vandi at ov fá børn verða fødd í Føroyum

Tey børn, sum verða fødd í dag, eru fortreytin fyri tí samfelag, sum vit hava í morgin. Vit hava tí sum samfelag skyldu til at betra korini hjá teimum, sum hava børn og geva børnum okkara betri umstøður skrivur Bergljót D. Hentze, bókaforur í Havn og mamma at tveimum børnum.

Tíðindablaðið Sosialurin hevur biðið hana skrivað okkum hugleiðingar um júst hetta málið, sum vit meta hava alstóran týðning. Tað hevði verið gott, um eisini onnur sendu okkum nøkur orð um henda sama spurningin.

Vit vóru so ósmæðin at avmynda greinskrivaran við litla Janusi í føvninginum.

Hon skrivur:

»Vit hava hesi seinastu árin havt eitt fallandi burðartal, sum sæst á talvuni niðanfyrir:

1983	674	1982	729
1981	755	1980	743
1979	795	1978	744
1977	761	1976	759

1975	785	1974	802
1973	814		

Í dag verður ofta sagt, at børn eru ikki til nakra nyttu og hava onga funksjón í okkara samfelag. Tey verða sett til vikis, soleiðis at vit kunnu nýta

okkara orku á øðrum økjum. Hetta er ikki satt, tí sjálvandi hava tey eina funksjón. Tey skulu føra samfelagið viðari, og eru soleiðis ein iløga í framtíðini, og mugu vit tí

Framhald á síðu 10

Mynd: Jan



Bergljót D. Hentze og sonurin Janus