

ÚF

Skelkandi frágreiðing og van-vird religiön

Bretar royndar-sprongdu eina nýggja djúpvatnsbumbu utan fyrri Norður-Noreg.

Flóðaldan sókti trolaran Goal.

Hetta er komið fram nú, tíggju ár eftir at bretska trolarin hvarv. Ongin hevur við vissu kunnað sagt hví. Ódnarveður var og sjálvandi hava russar eisini, sum altíð, fingið skyldina.

Men ein breiti við serligum áhuga fyrri skipbrotum fann eina heilt aðra, óhugnaliga, men ikki trúliga frágreiðing. Bretska hervaldið beindi fyrri sinum egnu landsmonnum, teir vóru yvir 20, minnist meg rætt.

Men hendan frágreiðingin er ikki fullfíggið. Tí ell prógv eru ikki við. Ikki tí, bretska ikki tí, beindi við hetta longur. Nei, hann slapp ikki. Myndugleikarnir steðgaðu honum.

Hann bleiv stutt og greitt tikið, onkur tilvildarlig ákæra reist móti honum og fekk so beinleiðis óbeinleiðis greið boð, at tey kundi hann ikki misskilja: tú skalt gevast við hasum kanningunum!

Frælsið í tí frælsa vesturheiminum.

Ein framúr áhuga-verd sending sunnudagin, ein skelkandi frágreiðing, meira óhugnalig og spennandi enn hoyrspiðið, sum hevur verið sunnudagarnar fyrri.

Trúarfrælsi

Grundlógin hjá okkum sigur, at vit hava m.a. trúarfrælsi. Tað vil siga, vit kunna velja okkum gud. Ongin hevur rætt til at forða okkum í at trúgva upp á til demis Óðin, Buddha ella Muhammed. Vit hava rætt til ongan gud at hava. Talu- og skrivifrælsið ger, at vit kunna siga: tin gudur nyttar onki. Min er tann eini rætti!

Og tað er í lagi. Men tað er ikki í lagi, at út-

varpið, almennur monopolstovnur, hvønn einasta sunnudag og viðhvørt aðrar dagar við, spælir eina plátu, har lítið verður gjørt burtur úr fremmandum religiönum: tey, sum trúgva upp á Buddha ella Muhammed, hava ongan tjans. Útvarpið kýtir seg ógíliga fyrri ikki at gera mismun á politikarum. Tað eigur eisini at siggja til, at virðing verður sýnd øllum trúarstevnum. Ikki lata onkran superfrelstan sangara billa til demis børnum og hálvvaksum inn, at allar tær milliónir, ja, kanska eru tey yvir eina milliard, sum hava Buddha ella Muhammed og ikki Jesus, eru glatað.

Er hetta í lagi, so fari at biðja Útvarpið spæla Antichrist hjá Sex Pistols, um ikki annað so annan hvønn sunnudag.

Stórtíðindi

Leygardagin visti Útvarpið frá teimum stórtíðindum at siga, at Reagan hevði staðið á kjólanum hjá fronsku forsetafrúni.

Jú, hetta er tíðinda-tænasta við lit. Í hørari kapping við Se&Hør og Billed-bladet.

Tvey føroysk bløð høvdu leygardagin tíðindi um, at Landsstýrið hevur játtað Traderline pengar til størsta farmaskip higartil í føroyska flotanum. Men hetta eru smámunir samanborið við tann óhepna veitsluharran Reagan.

Næstan eins óviðkomandi og ifyllukent var prátið við hárfríðkanarlerlingarnar í Sjónnarringinum friggjaskvælið.

Men frálika góður var V4-sangurin leygarvöldið. Væl smíðað skemt.

Hogni Djurhuus

Ú. F.

Týsdagur 10.

09,30 Aktuelt uttaneftir
10,00 Veðurtíðindi og tíðindi
10,05 Fyrirspatsløg
11,00 Tíðindi
11,01 Aðalskrivari á Føroyavitjan
11,30 Undir døgurða
19,00 Barnaútvarpið
Oddvá Nattestad leggur til rættis
19,30 Ungdómssending
20,00 Finalan í talv-kapping útvarpsins
Luttakarar: Andrias Ziska og Andrass Danielsen

Framhald av síðu 6

halda slikum í lógarmál-um og gera okkurt hissini »fyri betri at koma igjøgnum«, so fremja vit einans nakað, sum vit annars formelt siga vit ikki vilja.

Undir orðaskiftinum kom eisini tað fram, frá Framburðs- og Fiskivinnuflokkinum (Juul Jacobsen), at tað er fráhaldsflokkini sum standa í skattaefstíð.

Hesa ákærna meti eg grova og latið hana ikki sita á mær. Tí hon er ósonn.

Kravdi tí at skattanevndin kannar hesa ákæru, um tað nú er hesin bólkurin í samfelagnum, sum stendur fyrri teriri ovurstóru skattaefstíð.

Tað var eingin, heldur

Mikudagur 11.

09,30 Ungdómssending
10,00 Veðurtíðindi og tíðindi
10,05 Fyrirspatsløg
11,00 Tíðindi
11,01 Kvøðuljómar til sjó-fólkið
11,30 Undir døgurða
19,00 Pengar og búskapur Sigmund Poulsen og Ove Olsen leggja til rættis
19,30 Løg mær dámar Hjalte Skaalum leggur til rættis
20,00 Frásøgn Finnogi Isaksen skipar fyrri
20,30 Tónleikur Sigmund Poulsen velur lögin

eingin landsstýrismaður, sum visti hesa ákæru aftur.

Tað er møgult at reglurnar um skattaváttan skal takast til nýhugsan.

Men tað er av størri týðningi at nakað av hesum og havi nortíð við í somu löggávu, kemur í rættlag.

So rættarviðurskifti aftur kunnu valda í samfelagnum.

Tamarhald er tað vit tosa um í samband við umfar av rúsløgi.

Í dag eru viðurskiftini alt annað enn samsvarandi galdandi lógarreglurnar.

Og tað við tamarhaldinum man vera so sum so. Av somu orsök.

5. apríl 1984
J. Lindenskov

Ósonn tíðindi í Dagblaðnum

Mikudagin visti Dagblaðið at siga frá uppstillingarfundi í Suðurstreymoyar Tjóðveldisfelag, har Unga Tjóðveldið skuldi vera tveitt úr flokkinum.

Sigast skal frá, at á nevnda uppstillingarfundi var einki orðaskifti um stóðu Unga Tjóðveldis í Tjóðveldisflokkinum ella í Suðurstreymoyar Tjóðveldisfelag. Fólk kunngøtt er Unga Tjóðveldið ikki limur í nokrum av valdomisfeløgum Tjóðveldisflokksins. Sostatt kann einki valdomisfelag í Tjóðveldisflokkinum »tveita« Unga Tjóðveldið út, og er tað heldur ongan tíð komið upp á tal.

Unga Tjóðveldið er eitt tjóðveldis ungmannafelag, sum virkar fyrri at savna ungdomin um tjóðveldisstevnuna, soleiðis

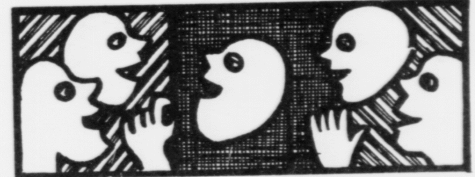
sum hon varð samtykt á stovningarfundi Tjóðveldisflokksins í 1948, og er víðurkent sum slikt av Tjóðveldisflokkinum.

Felagið ger tí vart við, at nevndi tíðindi í Dagblaðnum vóru ósonn.

Unga Tjóðveldið

tjak og meiningar

Vit gera lesarar okkara varugar við, at treytin fyrri at fáa lesarabrev upptikin undir hesum teiginum er, at blaðstjórnin veit, hvør hevur skrivað brevíni.



Um at trýsta á toppar

Tá Útvarpið í síni tíð fór undir sendingarnar, flentu vit nógv eftir søguni um gomlu konuna, sum helt at hon kundi goyma eina sending við at sløkja útvarpslurðið, tí maðurin ikki var inni og tí tann gamla vildi goyma sendingina, til hann kom heim.

Í dag er søgan avdødd við nútímanstólum, sum kunnu goyma sendingar, til vit hava stundir at lurta og hyggja.

Soleiðis var møgult at fara til »Dukkuheim« í Norðurlandahúsinum at verða áskoðari, tá hesin—ein av heimsins kendastu leikum fór um pallin, í nútímans sniði, hóast hann er meira enn 100 ára gamal.

Neyvan áður, hevur hesin leikur verið so væl furdur fram til okkara tíð, har allir leiklutir høvdu so óðrvisi skap enn higartil, tó orðini vóru tey somu, sum hava verið segd á palli gjøgnum tíðirnar.

Videotólið gjørdi tað samstundis møgult at siggja sendingina við Ingálvi av Reyni, listamanni, sum sjónvarpið sendi friggjakvølið.

Til tónleik hjá Kristian Blak, sòust málningarnar hjá listamanninum í Listaskálanum, sum í stóð og tali var so nógv óðrvisi enn vit eru von við. Heilir 75 málningar hevði Ingálvur málað, umframt tekningar, sum hann nevndi skitsur, men sum kortini vistu hugaheimin hjá listamanninum.

Ingálvur segði, at hann á charterferð í søllandi avmyndaði eins og onnur ferðafólk. Hann nýtti skitsublokkir, meðan hini nýttu myndatólið. Heili 50 slikar tekningar kundi hann fáa frá hondini um dagin! Áhugavert og neyvan so lætt sum bert at trýsta á toppin, tá myndatólið virkar.

Eg havi málað nógv gentur, segði Ingálvur, tó at tað kundi verða torført at siggja hesi anliti, listamaðurin vildi hava okkum at siggja.

Er tað fupp, at ein málningur myndar tað sum hann hevur fingið heitið eftir, spurdi Jógvan Asbjørn.

Hóast tú ikki altíð kann siga tað nágreinliga, so er tað heldur ikki nakað

annað ávist, svaraði listamaðurin, sum óbundin og fryntliga færdi seg fram.

Eitt sindur ørkymlandi var tað at siggja avmyndanina, og tú ivaðist ikki í, at myndatakarin lá á gólvnum og tók upp undir næsarnar á listamanninum.

Tá vit vita, at teir t.d. í Danmark framleiða hálv-an tíma fyrri hvønn meðarbeiðara í DR árliga, so er greitt, at teir í okkara sjónvarpi longu hava arbeitt fyrri seg.

Betur hevði tó verið um J.A.S. og listamaðurin sòtu fyrri seg og prátaðu, meðan bert myndirnar komu á skerminum, umframt brot av prátinum.

Hoyrði eisini eitt brot av nýggjari plátu, sum er komin í handlarnar. Hetta var eftir minum tykki ikki sørt handilskent í almenna sjónvarpinum, men um onnur, sum gera plátur, geva bókur út, fáast við eitthvørt listarbeiði, eisini sleppa frammat skerminum, so er helst ikki so nógv at siga til tað. Tað verður tó torført hjá leiðsluni at finna gongda leið, um slik fyribrigdi sum hetta skulu fáa innivist.

Italienski filmurin um skilnaðarbarnið, var eisini sum at trýsta á toppar, her var tað bert sjálvsøkni sum ávirkaði menniskjansligu kenslurnar. Um smádrongin, sum heldur vildi búgva hjá fremmandafólki, sum hann hevði gingið seg fram á, enn hjá foreldrum ella familju. Um vinnmannin hjá pápanum, sum helt at hundar vóru lættari at handfara enn børn, tí teir kundu tey altíð sleppa sær av við, meðan ein sat fastur við barninum, sum ein ikki kundi avrætta, um tað bleiv eitt haft um beinið! Nokur lond hava tikið seg saman um at mynda evni skilnaðartrupulleikar og børn. Hetta var italienska iskoytið, sum visti menniskju aftanfyrri leiktjaldið, sum vit annars ikki taka fram og umrøða alment. Heldur dapur mynd av umstøðum hjá børnum í dag, men neyvan ov nógv við síðuna av veruleikanum, sum vit í løtuni vilja vera við!

Dagny Joensen

Heldur tú sosialin