

Stovnan av sjónvarpinum:

Ein fyrimunur at vit byrja seinni enn hini

Ein ítøkiligur -fyrimunur hjá føroyska sjónvarpinum er, at tað kann gera brúk av teimum royndum, sum londini kring okkum hava gjørt seinastu 25 — 30 árin.

Við hesum fyri eyga, skipaði Rithøvundafelag Føroya fyrri skeiði í Norðurlandahúsinum, ið fevndi um fyrirbrigdið at skriva fyrri sjónvarp og hvussu tekniska mannagongdin

er frá byrja og til endaliga úrslitið myndast á skermnum.

Hóast innihaldið í tí sum ein rithøvundur skapar ofta er tikið úr egnu verð, so lættir tað um arbeiðið, at hann fær innlit í, hvussu hann á besta hátt kann seta innihaldið saman, til gagns fyrri tað hann vil greiða frá og fyrri einstaka hyggjaran.

Hetta skeiðið er fyrsta av sínum slag, — at skriva fyrri sjónvarp, út frá sjónarmiðnum, at feroingar sjálvir skulu royna at skapa innihald í nýggjasta fjølmiðli okkara.

10 fólk fingi innivist á skeiðnum, har Arne Forchhammer, rithøvundur og Carsten Overskov, medarbeiðari í danska sjónvarpinum, skipaðu fyrri.



Arne Forchhammer og Carsten Overskov, skeiðleiðarar báðir úr Danmark



Skeiðið var hildið í Norðurlandahúsinum, sum júst hesar dagar var afturlatið fyrri almenninginum. Jóan Pauli Joensen, Gunnar Hoydal, Ebba Hentze, Carsten Overskov, Malan Johannesen, Arne Forchhammer, Astrid Luhin, Randi Jacobsen og Eyðun Andreassen

Sóu útgerðina

Skeiðið fevndi um fyrirbrigdið at dramatisera fyrri sjónvarp øðrumeðni og hinumeðni, hvussu tekniska arbeiðsgongdin fer fram, — frá hugskoti til sendingin myndar seg á skermnum. Her var eisini umrædd ymisk sløg av sendingum frá tíðindum og øðrum frásøgnum til alment upplýsandi sendingar fyrri sjónvarp.

Fyrri at geva teimum 10 fólkunum, sum høvdu teknað seg til skeiðið, innlit í, hvussu slík teknisk útgerð virkar, varð farið oman í Sjónvarp Føroya at siggja nýggju útgerðina, sum er keypt við tí fyrri eyga, at feroingar skulu gera sendingar.

Í mun til onnur lond,

sum hava havt sjónvarp í eitt langt áramál, so hevur føroyska sjónvarpið tann fyrimun, at útgerðin á tekniska økinum er tann mest framkomna, sum er lætt at handfara. Hetta hevur samstundis við sær, at fólk ikki nýtast stórvægis royndir, áðrenn tey kunnu fara undir slíkt arbeiði saman við teknikarum, sum eru á staðnum.

Tekniska mannagongdin

Áður var tað soleiðis, at stórt innlit skuldi til, áðrenn ein kundi gera fyrstu royndirnar við sjónvarpi. Tí varð nógv gjørt fyrri at veita upplýsing um teknisku mannagongdina í slíkum arbeiði.

Seinastu árin er tó komið til, at sjónvarpstovnar hava ásað, at tað lönar seg at skipa fyrri skeiðvirksemi fyrri rithøvundum, so hesin stættur fær betri sømdir, tá hann skal skriva fyrri sjónvarp.

Ikki ógjørlegt, men frameftir prenta bókur og bløð.

Skeiðið í Norðurlandahúsinum visti, at tað ikki er ógjørlegt at gera sendingar, men eisini, at tað ikki er alt sum er hóskandi til henda fjølmiðil og at tað eisini frameftir er neyðugt at nýta aðrar hættir at koma í samband við fólk, — so, enn nýtist eingin at verða bangin fyrri, at bókur og bløð ikki longur verða prentað.

Til Liberia at virka



2. páskadag fór serlig hending fram í Kristianskirkjuni í Klaksvík, har Hilda og Johannes Johannessen, bæði úr Klaksvík, vóru vigd sum trúboðarar. Í fyrsta umfari fara tey til Liberia at virka, har tey hava bundið seg fyrri trý ár, fyríbils.

Áðrenn Hilda og Johannes Johannessen vóru vigd sum trúboðarar, hava tey nomið sær útbúgving. — hann sum lærari og hon sum sjúkraisystir. Síðan hava tey bæði fingið útbúgving sum diakonar, sum er ein liður í útbúgvingini at gera slíkt arbeiði, sum tað

er at fara út at virka millum onnur fólkasløg.

Tað var Jens Pauli Danielsen, prestur, sum helt guðstænastuna henda dagin. Síðan fór vigslan fram, har Bent Tage Nielsen, prestur og stjórnarlimur í Dansk Ethioptionsmissionsselskab, vigdi nýggju trúboðararnar, eftir at Henning Bøgesvang og Niels Pauli Danielsen, prestar og Inger Nielsen og Helia Nedergaard, diakonar, høvdu lisið tekstir úr Bibliuni. Hilda og Johannes Johannessen fóru flaggdagin úr Føroyum til Liberia.

Dag.

Lesnaður til alla familjuna

