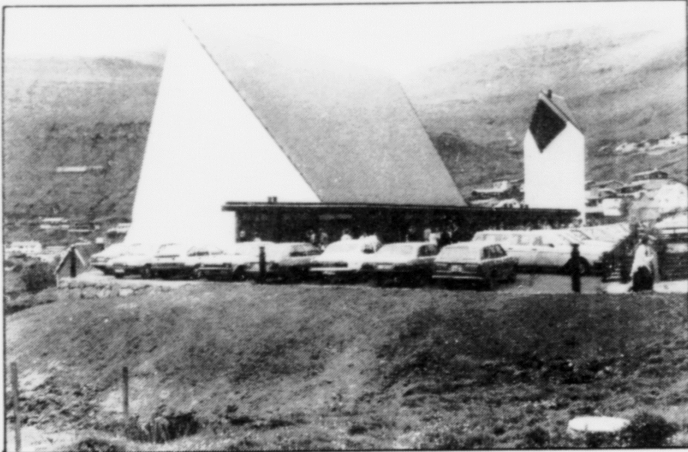




Kirkjan úr eystri móti vestri. Aftan fyri skipið hómast Gjøgvartjall og yvir torninum hongur token niður yvir Blábjörg. Rundan um kirkjuna er stórt parkeringspláss

aðurin liggur nakað oman fyri sjei milliónir. Allar rokningarnar eru ikki komnar. Men hann segði seg ikki rokna við, at kostnaðurin kemur upp á átta milliónir kr.

Eisini takkaði hann

øllum teimum, sum hava lagt rygg til og gjørt stórt arbeiði fyri at fáa nýggju kirkjuna bygda.

At fáa kirkjuna so biliga — og kønir halda at ógvuliga væl er sloppið í prisi — er eydnast, tí stórt

arbeiði er gjørt fyri at útvega tilfar so biligt sum gjørligt og av tí at nógur avsláttur eisini er veittur.

Byggingin hevur gingið rættiliga skjótt, hóast bert fáir mans hava arbeiðt við byggingini. Sein-



Úr gomlu kirkjuni fóru prestar, limir í byggingevnd og meinigheitsráði lutir og altarbøkur. Hetta hevur verið í miðnáttarsinum Tabor, síðan gamla kirkjan varð rivin niður í oktober–november 1981

asta guðstænastan í gomlu kirkjuni varð hildin 16. august 1981. Sama heyst varð henda rivin niður. Grivið varð út fyri nýggju kirkjuni um ársskiftið 1981–82. Síðan er arbeiðt alla tíðina.

Og væla verk er. Tað mundu tey flestu, sum vóru í kirkju á hvítusunnunum, vera samd um. Tað var ikki bara hvítusunnudag, nógv fólk vóru í nýggju kirkjuni. Annan hvítusunnudag var kirkj-

an eisini fullsett. Mett verður, at eini 700 fólk vóru henda dagin, av teimum vóru nógv komin úr øðrum bygdam.

jo-mo

Vakurt og dunandi

Flott. Vakurt. Men kanska nakað ógvísligt.

Hetta vóru nakrar av viðmerkingunum, sum fullu aftan á framförsluna av vigslukantatuni í Fuglafjarðar kirkju hvítusunnudag.

Hetta kanska serliga tá dunandi trummurnar fyltu rúmið saman við snjøllu hornunum.

Eitt stórt Føroya kór og tónleikarar víða hvar úr Føroyum framferdu verkið eftir John Høybye og Alexander Kristiansen.

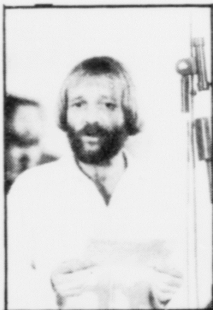
Framförslan eydnaðist stak væl. Fólk lótu væl at ljóðinum, og upplýst verður, at John Høybye skal hava sagt, at betri kirkjurum til sang og musikk finst neyvan í Føroyum.

Vant er síðan í vár. Fyri venjingini hava Frits Johannesen og Heðin Kambdal staðið. Seinastu hálvaðu vikuna undan framförsluni vandi John Høybye kór og orkestrur.

Hann kemur annars um stutta tíð við egnum kóri til Føroya. Tá skal hann eisini hava framförslu í kirkjuni í Fuglafirði.



Fra konsertini. Føroyakórið og tónleikarar úr fleiri plássum framfö kantatuna, ið Alexander Kristiansen skrivaði og John Høybye gjørdi tónleikin til. Tónaskaldið stjórnar her kóri og orkestri



John Høybye upplýsti undan framförsluni, at honum dámdi væl Føroyar og elskaði oyggjarnar í skiftandi veðri og skiftandi náttúru. Tónleikurin til kantatuna er inspiraður av hesum



Blásararnir seta sín dám á kantatuna



Strúkararnir vóru fleiri í tali