

Tvær konsertir í eina

Tey, sum keyptu atgongumerki til konsertina við Kirsten og Søren í Ítróttarhøllini í Runavík annan hvítusunnudag, gjørdur, uttan tó at vita av tí, kvettið.

Tað vil siga, liggur fyri hjá teimum at biða til sunnudagin 24. juni, tí tá fáa tey eisini Shorts saman við sama atgongumerki.

Hini fáa pengarnar aftur við at ringja til Presto-Booking, tlf. 17384, ella senda atgongumerkið saman við navni og bústaði til Presto-Booking, Trapputúni 1 í Havn. Annars eru 800 atgongumerki eftir til konsertina í Runavík — 1.000 eru seld — og tey eru at fáa frá í dag í Plátubarrunum í Runavík og Havn.

Kostnaðurin er 80 kr.

Sama dagin, tað vil siga 24. juni, hava Kirsten og



Smáir men knáir. Peter Wezenbeek, trummur, Hans Van Vondelen, sangur og guitar, Erik De Wildt, orgul og Hans Stokkermans, bassur.

Teir hava tvær konsertir í Føroyum sunnudagin 24. juni.

Søren eisini konsert í Klaksvík, kl. 16.00.

Miðalaldur 16,5

Presto-Booking hevur eisini eitt annað jarn í eldinum beint nú.

Hetta jarnið eitur »The

Shorts«, fyra blaðungir hálendskir tónleikarar, tveir eru 16 og tveir 17 ára gamlir.

Teir eru kendir í Føroyum eins og í øðrum londum fyrst og fremst fyrri lagið »Comment Ca

Va« frá 1983.

»Shorts« koma higar úr Fraklandi, har teir hava verið á konsertferð, og spæla í Havn 24. juni kl. 16.00 og í Runavík kl. 20.00.

Ljóðar væl

Tey av Kamarinum eru, sum teir plaga at siga í Útvarpinum, »úti við nýggjari plátu og bandi«.

12 kend lög, sum flestu føroyingar, ungir og gamlir, onkuntið hava dansað eftir.

Umframt tey av Kamarinum eru aðrir kendir tónleikarar við, Hans Chr. Clementsen, Birgar Johannesen, Djóni Andreasen, Kolbein Simonsen, Olavur Øster og Milson Zachariassen.

Og tað ljóðar eisini væl, sera væl, eisini sjálv upptøkan er væl-eydnað.

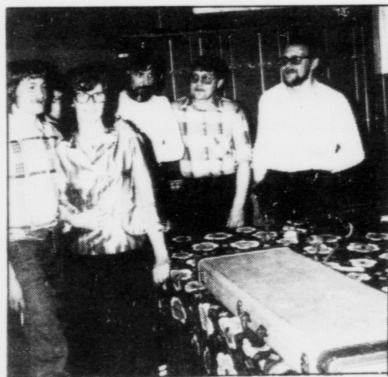
Skuldi okkurt verið at viðmerkt, so er tað kanska spell, at í hvussu so er tvey lög eru, sum seinastu árinu eru komin á plátum og bondum hjá øðrum: »I búi« og »Seinasta vaktin«.

Eisini saknar tú á plátuhúsanum upplýsingar um, hvør hevur staðið fyrri upptøkuni og, hvar upptøkan er gjord.

Heldur ikki stendur, hvør hevur tikið myndirnar.

Hansemann Tórgarð gevur út.

hd



Tey av Kamarinum spæla enn til dans. Onkuntið hevur tó verið steðgur í.

Hendan myndin er tikin nýggjársdag 1979, tá tey spældu fyrri seinastu ferð — eina tíð í hvussu so er.

Birgir, Nicolina, Hans Chr., Áslakur og Eyðbjørn.

Musikkkjallar-arin aftur fyrri býráðið

Tórshavnar býráð skal nú aftur viðgera málið um kjallaran í húsunum í Dj. í Geilsgøtu 1, sum trý tónlistafeløg í býnum vilja leiga.

Málið var fyrri á fundi í mentamálanævdini hósdagin og har bleiv avgjørt at leggja tað fyrri býráðið, upplýsir nevndarformaðurin Finnur Johansen.

Á fundinum hósdagin vóru bert fyra nevndarlimir. Tann fimti, Essa Arge, er burturstaddur.

Finnur Johansen sigur, at Heðin Mortensen og hann sjálvur eru fyrri at ganga ynskinum hjá teimum trimum feløgnum á mæti. Finnur Johansen sigur, at hann hevur tilráðing um hetta, hóast ongin skrivlig umsókn er frá feløgnum.

Jákup S. Jacobsen mælir hinvegin til at selja feløgnum húsin. sum

tey eru, og Peter F. Christiansen hevur onga tilráðing til býráðið at taka støðu til.

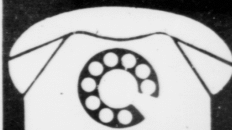
Finnur Johansen sigur, at nevndin nú hevur fingið fleiri upplýsingar um, hvat kjallarin skal brúkast til og hvussu. Finnur Johansen vantar, býráðið viðger málið, áðrenn tað fer í summarferiu síðst í hesum mánaðinum. Málið er tó ikki á skránni til næsta býráðsfund, týskvöldið.

Tey trý feløgin, Havnar Jazzfelag, Føroya Jazztónleikarafelag og Føroya Fólkatónleikarafelag, høvdu annars boðað til tíðindafundar annan hvítusunnudag.

Men av tí gond tykist vera komin á málið, bleiv hesin fundur útsettur.

hd

Tit ringja — vit skriva

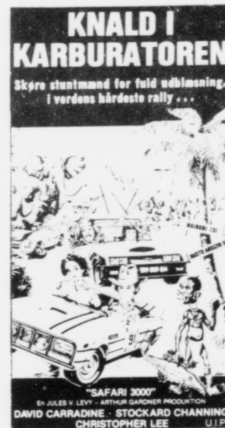


Ringið telefon

11820



Á hvíta tjaldinum

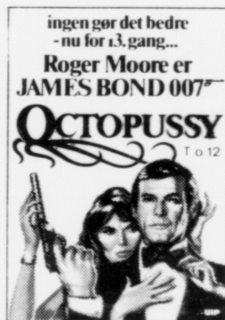


»Safari 3000« er ein 3000 km. long kappkoyring gjøgnum torførasta lendið í Afriku.

Luttakararnir eru nakrir lojnr stavnar, m.a. ein italskur greivi, ein blaðkvinna frá Playboy Magazine og versti figgindi greivans, stuntmaðurin Eddie Miles. Teir báðir vóru á sama báti fyrr, men gjørdust ósamdir og Miles skal nú koyra bilin hjá blaðkinnuni. Bilur hennara er í ringum standi, men hetta greiðir Miles. Hann »lærir« motorin frá greivanum.

Og so byrjar kappkoyringin. Greivin brúkar allar snildir. Brýr verða sprongdar í luftina, vegskelti verða flutt, bardagafúsir frumskógarbúgvar verða leigaðir at beina fyrri mótpartinum, Miles og blaðkinnuni. Men alt til onga nyttu. Tey bæði snúgva sær undan øllum sniðalopum greivans og, tá seinastu kilometrarir skula koyrast eru bert bilarnir hjá greivanum og Miles eftir.

Leikhús Bio



13. filmurin um James Bond byggir ikki á søgu hjá Ian Fleming, tí tær eru ikki fleiri.

Men sagt verður, at tað ger ongan mun, hvør skrivar handritini og í Onglandi fekk Octopussy eisini skoðsmálið: besti 007-filmurin í nógv ár.

James Bond (Roger Moore) eltir nakrar gimsteinsmuglarar, sum hava samband við

Sovjett (sjálvandi) og kemur víða um. Hann er eina lotuna í Vestur-týsklandi, aðra í Indlandi og ta triðju í Suðurameriku. Og London er sum altíð staðurin, har nakað hendir.

Báðar kvinnurnar í høvuðsleiklutunum eru svenskar og Rita Coolidge syngur temað í filminum.

Leikhús Bio