



Tit ringja — vit skriva

Er nakað á vási? — Ívamá!?
Ein spurningur, ella tíðindi, so ring til okkara.
Vit eru til reiðar!



tíðindablaðið
sosialurin



Lýsingar:

Lýsingarmaður okkara er ráðgevari hjá fyrirkum og einstaklingum í lýsingaspurningum. Hetta verður gjørt uttan meiriskostnað fyri lýsaran.

Tað er tíðindafólk sum velur tilfarið

— soleiðis eisini hjá okkum, sum skipa fyri tíðindasendingum í sjónvarpinum. Hóast tú hugsar um innihaldið, at tað skal vera so breitt sum gjørligt, so er tað kortini ein sum skal velja tilfarið, sigur Finnbogi Isaksen við Sosialin



Í louni verður redigeringspulturin í Sjónvarp Føroya ikki nýttur. Manningin hevur havt so nógv at gera síðan sjónvarpið byrjaði at senda, at brúk er fyri eini frílotu áðrenn farið verður undir regluligu sendingarnar

Hvi fer sjónvarp Føroya í summarfrí, júst sum stovnurin hevur sett fólk í starv?

— Hetta spyrja nógva fólk, sum eru leidd av at nú þúrt eingi tíðindi eru í sjónvarpinum, eftir at »Dagur og vika« eisini er farið í summarfrí.

Sosialurin spurdi Finnboga Isaksen, tíðindamann á sjónvarpinum, hvi hann er í summarfrí, júst sum hann er settur í starv á sjónvarpinum?

— Tað er heilt einfalt í sjónvarpsmanningin er so fyriløgst av tí nógva arbeiðnum, at teir mugu hava rætt til eina frílotu, áðrenn sjónvarpið byrjar regluligar sendingar.

— Eg vildi fegin arbeiðt, men av tí at eg einki kann gera einsamallur, so haldi eg eisini summarfrí.

Annars byrjar sjónvarpstíðindini »Dagur og Vika« aftur 5. august. Tá verður sent eina ferð um vikuna í tvær, trýggjar vikur. Síðan viðka vit sendingarnar til tvær ferðir um vikuna, týsdag og friggjadag, sigur Finnbogi Isaksen.

Seinni í ár vænta vit at verða komin so væl inn í arbeiðsgongdina, at vit kunnu senda trýggjar ferðir um vikuna.

Hvat heldur tú um skrivningina í seinastuni. Hættur tin politiska áskoðan ávirkan á, hvat verður vist í sjónvarpstíðindunum?

— Atfinningarnar eru púra grundleysar. Flestu fólk hava eina politiska áskoðan og hoyra til eitt-hvørt stað innan politisku flokkarnar, men bert eru tað ikki øll, sum alment vilja siga, hvar tey hoyra heima. Eg hoyri til tey umleið 70 pst., sum almenningurin veit, hevur ávísar politiska áskoðan, men tað er uttan týðning í núverandi arbeiði.

Velur tú tíðindini eftir tinni politisku áskoðan?

— Nei, og tað vildi eisini verið púra burtur-

við. Eg velji tíðindi út eftir tí, sum eg haldi vera áhugavert, harnæst eftir, hvat eg haldi hevur størstan týðning at flyta viðari til almenningin. — men kortini, ein skal skipa fyri tíðindum, og hann skal velja. Tað er m.a. arbeiðið hjá øllum tíðindafólki, — og eisini hjá mæ, sigur Finnbogi Isaksen at enda.

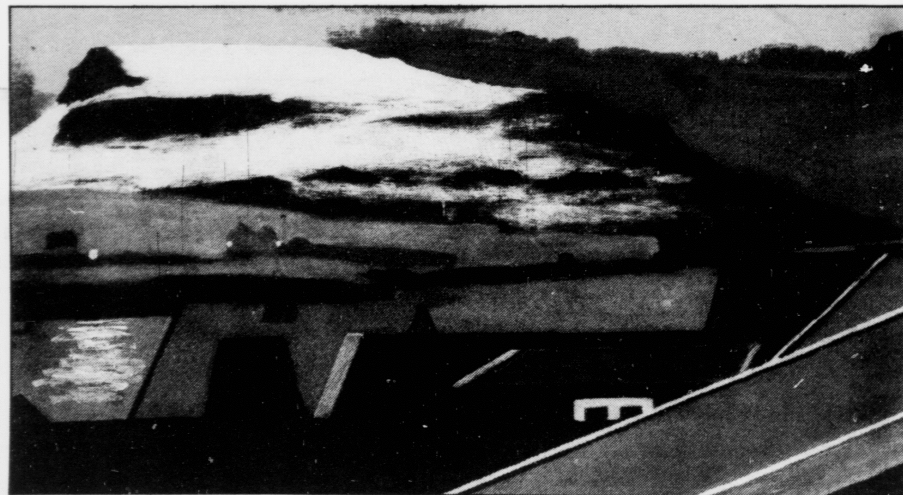
Dag.



Finnbogi Isaksen: — Flestu fólk hava eina politiska áskoðan, men teimum nýtist ikki at siga, hvar tey hoyra heima. Eg eri millum tey 70 pst., sum hevur eina áskoðan, sum fólk vita um. Tað forðar kortini ikki fyri, at eg kann virka sum tíðindamaður. Politiska tilknýti hevur als einki við núverandi arbeiði mitt at gera

Myndaálmanakki:

Málaði sama málning — bert 24 ár seinni



Í hesum døgum kemur ú álmánakki, sum er heldur óvanligur. Hann er fyri árið 1985, og er í innihaldi avmyndaður av listaverkum, sum kendir listamenn í Føroyum hava gjørt í tíðarskeiðnum frá seinast í 1800 og fram til 1970ini. Tað er Føroya Myndasavn, sum gevur út myndaálmanakkan, og er tað Jákup Andrias Arge, best kendur sum Pusse, sum hevur savnað saman listaverk í privatari ogn, og avmynda tey.

Pusse sigur við Sosialin, at hann fekk hugskotið til myndaálmanakkan, tí hann visti um so nógva listaverk, sum vóru í privatogn. So kunnu fólk fáa møguleika at læra hesi listaverk at kenna.

Fyri at nevna nakrar av listamonnum, sum eru umboðaðir í myndaálmanakkanum eru: J. Waagstein, Steffan Danielsen,

Kruse, Bent Restorff, Kristin í Geil, Hans Hansen, Tummar Arge o.fl.

Pusse sigur, at hann hevur nýtt umleið trýggjar — fyra mánaðar til at savna listaverkini saman og avmynda tey til álmánakkan.

— Tá vóru nógvar áhugaverdar hendingar, so hvørt sum eg kom fram til fólk, sum áttu listaverkini.

— Í einum húsi, har eg skuldi lána eitt listaverk, vistu tey at siga frá einum øðrum eftir sama listamann, sum hevði sama motiv, men at tað var nógva størri. Eg fór síðan at hyggja eftir hesum listaverki. — Tá visti tað seg, at listamaðurin hevði málað sama motiv nágreiniliga, men at hetta var málað 24 ár seinni enn tað fyrsta!, sigur Pusse.

Myndaálmanakkin er sera væl úr hondum greiddur. Hann er prentaður á Kassagerði í Reykjavík. Í handlunur kostar Myndaálmanakkin 56 krónur.

Millum kendu listamálararnar er Steffan Danielsen við hesum málninginum

Dag.

FAP