



Á hvíta tjaldinum



Bókin um Christiane F. vakti miklan ans, tí hon hart og óinnballað lýsti ræðulígu tilveruna hjá blaðungum narkomanum í V-Berlin og tí hon er sonn.

Tveir journalistar á Stern finga mestum av tilvild samband við Christiane. Hon segði teimum sögu sína og teir skrifuðu hana.

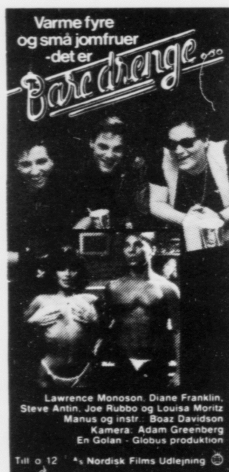
Seinni bleiv so ein filmur gjördur um ungu stórbýargentuna, sum tó slapp burtur úr neyðini. Fleiri vinfólk hennara vóru millum tey hundræðtals ungu, sum hvørt ár doyggja av heroínýtslu.

Ulrich Edel, sum

gjörði filmin, var í trupulleikum. Hann vildi helst gera upp-tøkurnar tey røttu stóðini, til dømis á Bahnhof Zoo, har narkomanarnir halda til. Men tað var ógjör-ligt at fáa loyvi frá myndugleikunum at taka upp har. So Edel og samstarvsfólk hansara vóru noydd at krógva seg við films-tólunum.

Christiane F. segði, eftir at hon hevði sæð filmin, at hann lýsir sera væl tað, hon upplivdi árin, hon var narkomanur og skökja.

Leikhús Bio



Tvæltílfilmur um hamborgaraungdóm í Los Angeles.

Tónleikurin í filkin-um er góður, til dømis

Human League, Police og Blondie.

Leikhús Bio

Ú. F.

Leygardagin 21.

09.30 Vikingabregð — 5
11.01 Fiskimenn — 16.
partur

13.01 Barnaúttvarpið
13.40 Vikingabregð — 6
18.40 Harmonikuleg
19.00 V4-dráttur

19.05 «Við Mjóvanesi í Amerika»
Seinasti partur av frásøgn hjá Bjarna Niclasen um ferð við skonnartini Mjóvanesi til USA í 1941.
Jógvan Arge leggur til rættis.

19.40 Leygarkvøldslog
20.05 Dagsins poppur
Leif Láadal leggur til rættis.

20.55 Hetta heilaga ev-angelið skrivur
Johan Weihe prestur lesur
21.00 Veðurtíðindi og tíð-
indi

Sunnudagin 22.

14.00 Veðurtíðindi og tíð-
indi

14.10 Føroyskir sangir
14.40 Við Karin K í Ravns Stóroy í 1958
Reportasja/Niels Juel Arge.

15.30 Kvøðuljómar
17.00 Guðstænasta úr Sandavágs kirkju

Bretski prósturin Ronald Brierley prædikar.
18.00 Tónleikur

18.30 Veðurtíðindi og tíð-
indi

18.40 Tíðindi á grøn-
lendskum

18.55 Veðurtíðindi

Mánadagur 23.

09.30 «Við Mjóvanesi í Amerika»

11.01 Fiskimenn — 17.
partur

19.00 Vikingabregð — 7.
partur av ritgerð hjá Bertil Wahlquist um ítrótt í vikingaöld

Oskar Hermannsson týðir.
19.30 Rockredaksjónin
Jákup Magnussen skipar fyri.

D.R.

Dagsskráin verður
lisin kl. 8.05, 11.30
(11.50 leygard. og
11.20 sunnud.) og
17.20.

(Klokktíðirnar eru
føroyskar).

Leygardagin 21.

09.30 Sørenes hverdag
Pá besøg — frá morgun til
aften — í en børnehavn og
fritidshjem.

10.50 Trafikdebat
11.20 Job, erhverv, penge
12.30 Hvad er min ret og
hvad er min pligt?

13.00 Polen: tre år efter
Den 22. juli er 40-års-
dagen for Polens befrielse
efter 2. Verdenskrig — en
befrielse, som mange pol-
akker ser endnu et neder-

lag i den lange frihedskamp. Det er også tre år siden den sidste store strejkebølge, der endte med Solidaritet og Øst-europas første proletariske revolution — og endnu et nederlag.

14.30 Øst og vest mødes
Rapport fra den nylig afholdte internationale teaterfestival i Nancy i Frnakrig med deltagelse fra 24 lande.

15.15 En heksehistorie fra Skagen

15.30 Revy i Hornsherred

16.00 Spil løs
Aalborg Værfts Orkester og Smedesangkorset Vølund, spiller og synger.

16.30 Job, erhverv, penge

17.50 Sport i dag

20.00 Bogkafé

Sunnudagin 22.

08.55 Højmesen
i Bethlehems kirken, København.

10.05 En måde at dø på
En montage tilrettelagt af Anette Johansen.

Medvirkende: Robert Corydon og William Heinesen.

11.25 Kulturredaktionens søndag

13.30 Kvindelitteratur på tværs af landegrænser

Indtryk og samtaler fra den første internationale feministiske bogmesse i London, hvor forlæggere, forfattere og bøger fra det meste af verden var repræsenteret.

16.00 Religionen i Kina
En beretning om, hvordan religionen har det i det kommunistiske Kina og fem gode grunde til de vanskeligheder, kirken vitterligt har i »Riget i mindten«.

18.00 P4 i luften

Søndag aften for unge

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.

21.30 En københavnsk jord- og betonarbejder fortæller

Den københavnske jord- og betonarbejder Peter Lodal Hansen fortæller om livet på de københavnske byggepladser i 1930'erne og under besættelsen.



Ú F

Undirhald í agurkutíð

Havnar Bio er givið, so haðani fæst ikki meira undirhald. Men Tinganes er opið enn og har trýtur ikki undirhald. Hóast tá saman kemur er talan um ein óhugnaligan »gysara«, so liggja fólk í skellilátri, tá hes landsins oddamenn skapa sær í útvarpinum. Tað er so sanniliga onki at siga til, at virðingin hjá fólkum fyri politikarum og politikki ikki er størri enn ein biografibillet.

Men hjá Útvarpinum kemur hetta væl við nú í agurkutíðini, sum kanska ikki er nokur agurkutíð kortini. Blóðini eru á tremur við tíðindum.

Tað var gott, at Brandur slapp at greiða frá megnartiltaki sínum í tíðindini endurtikin næsta mánað. Ivasamt er tó, um hetta er størsta tónlistartiltak í Føroyum. Summartónleikadagarnir hjá Norðurlandahúsinum herfyri vóru neyvan minni tiltak.

Sonne eftirlýsti Sneakers. Og Brandur avvisti ikki møguleikan. So kann ein spyrja: hvat skal eitt rokkorkestur gera á einari stevnu fyri jazz, folk og blues?

Bandið (plátan er ikki komin enn) hjá Frændum hevur fingið nógv umtalu í ÚF. Seinast fór ein heililiga onki at siga til, at virðingin hjá fólkum fyri politikarum og politikki ikki er størri enn ein biografibillet.

Annars hendir ikki nógv, skal ein døma eftir ÚF. Vit hoyra tey somu tíðindini endurtikin næsta mánað. Ivasamt er tó, um hetta er størsta tónlistartiltak í Føroyum. Summartónleikadagarnir hjá Norðurlandahúsinum herfyri vóru neyvan minni tiltak.

Høgri Djurhuus

N.R.K.

Dagsskráin verður lisin eftir tíðindini kl. 7.00 og fyrri tíðindini kl. 15.30.

Eftir tíðindini sunnudag kl. 8.00 verður greitt frá skránni fyrri vikuna. (Klokktíðirnar eru føroyskar).

Leygardagin 21.

09.05 Lørdagsnovellen
Svava Jakobsdóttir: »Utdyrking«.

12.30 Radioteatret
»Den onde sirkel«. Kriminalserie i fere deler af Jean Bolinder.

13.30 Verdt á vita
Populærvitenskapelig magasin.

17.10 Medihjørnet
— om presse og kringkasting.

17.25 Bokstreif
18.00 Spor i ord

Litterær gjetleek.

19.25 Gå hjem og jogg
Takt og tone for sommerkropper.

19.45 Kvartini
Polen — dit naboland.

20.00 Høgmesse i Helge-

20.00 Høgmesse i Helge-

20.00 Høgmesse i Helge-

20.00 Høgmesse i Helge-

20.00 Høgmesse i Helge-

rud kirke, Bærum
12.15 Arbejderbladet 100 år

11. mai 1884 utkom første nummer av Vort Arbeide.

14.45 »Glass er et fantastisk materiale!«

16.00 Om fest og framsyning i folkemusikken

17.00 Matias Orheim — blind evangelist og trubadur

20.05 Halvor Flodens bøker — hjelp mot framtidspessimisme

22.15 Olavsdagene i Trondheim

Fra kveldens åpningskonserter i Nidarosdomen med domorganist Per Fridtjov Bonsaksen, sangeren Kåre Bjørkøy, trompetistene Knud og Gorm Hovaldt og organisten Ivar Møland.

22.15 Olavsdagene i Trondheim

Fra kveldens åpningskonserter i Nidarosdomen med domorganist Per Fridtjov Bonsaksen, sangeren Kåre Bjørkøy, trompetistene Knud og Gorm Hovaldt og organisten Ivar Møland.

22.15 Olavsdagene i Trondheim

Fra kveldens åpningskonserter i Nidarosdomen med domorganist Per Fridtjov Bonsaksen, sangeren Kåre Bjørkøy, trompetistene Knud og Gorm Hovaldt og organisten Ivar Møland.

22.15 Olavsdagene i Trondheim

Fra kveldens åpningskonserter i Nidarosdomen med domorganist Per Fridtjov Bonsaksen, sangeren Kåre Bjørkøy, trompetistene Knud og Gorm Hovaldt og organisten Ivar Møland.

22.15 Olavsdagene i Trondheim

Fra kveldens åpningskonserter i Nidarosdomen med domorganist Per Fridtjov Bonsaksen, sangeren Kåre Bjørkøy, trompetistene Knud og Gorm Hovaldt og organisten Ivar Møland.

22.15 Olavsdagene i Trondheim

Fra kveldens åpningskonserter i Nidarosdomen med domorganist Per Fridtjov Bonsaksen, sangeren Kåre Bjørkøy, trompetistene Knud og Gorm Hovaldt og organisten Ivar Møland.

22.15 Olavsdagene i Trondheim

Fra kveldens åpningskonserter i Nidarosdomen med domorganist Per Fridtjov Bonsaksen, sangeren Kåre Bjørkøy, trompetistene Knud og Gorm Hovaldt og organisten Ivar Møland.

22.15 Olavsdagene i Trondheim

Fra kveldens åpningskonserter i Nidarosdomen med domorganist Per Fridtjov Bonsaksen, sangeren Kåre Bjørkøy, trompetistene Knud og Gorm Hovaldt og organisten Ivar Møland.