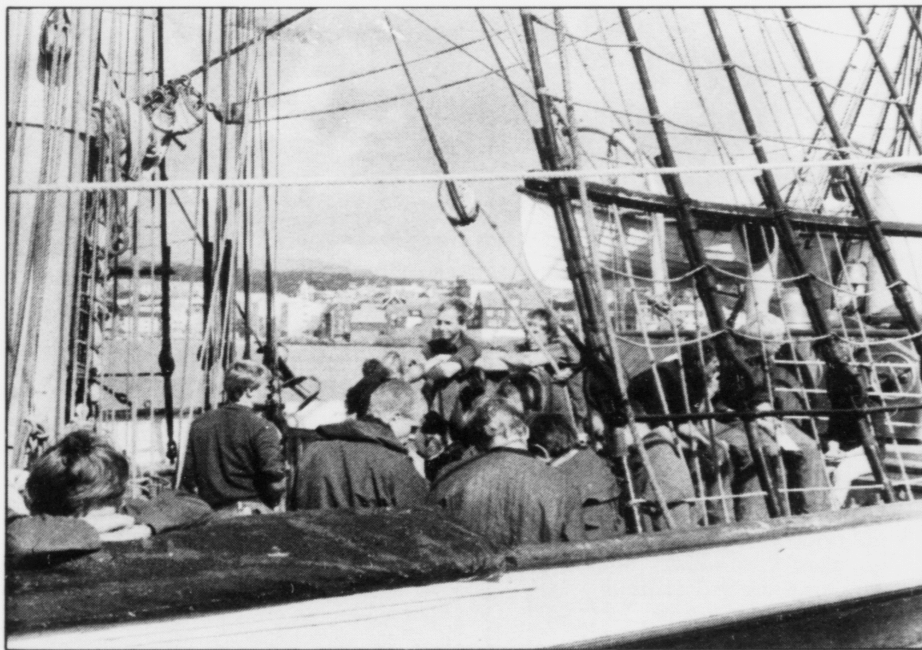




62 ungdómar og 10 yvirmenn eru við »Georg Stage«, sum til stóddar er 298 BRT. Veðurlagið í summar hevði verið soleiðis, at einasti búin, ið hevði verið nýttur, var regnklæði, søgdu næmingarnir, sum her njóta eina góðveðursløtu við bryggju í Havn.

Er tað ikki lægið fyri eina gentu?

— Nei, als ikki. Bert dámar mær minni gott, um veðrið skikkar sær illa, men tað kann eisini koma fyri á landi, sigur Kristina og skoytir uppí, at tað kann koma út uppá tað sama!

Munurin er har

Hóast tit lást sum einki, so er kynsmunurin har. Hvat hendir, um tvey verða góð við hvørt annað?

— Tað koma vit heldur ikkiuttanum, men tað er ikki loyvt at hava kynsligt samband umborð, meðan vit eru við skúlaskipinum. Sjálvsagt verða ungfolk góð her, — sum aðra staðni. Her eru yvirmenninir ógvuliga fittir. Teir eru á aldri sum foreldur okkara, og skilja væl, at fólk verða góð og kanska kyssa hvørt annað.

Teir lást sum einki, men hvat hendir á landi, er tað eingin sum kemur sær uppí, sigur Kristina.

Á stýrimansskúla

Hvi fekk tú hugskotið at royna skúlaskip?

— Tað er tí, eg ætli mær útbugving sum stýrimann. Tað er ikki so lætt at sleppa á skúlan, — og heldur ikki at sleppa út

at sigla tey trý árin, ein skal hava, fyri at sleppa á skúlan. Tí er tað ein fyrimunur, at hava verið umborð á skúlaskipi framm-anundan.

Hvur tú ikki broytt hugsan, eftir at tú hevur roynt hetta?

— Nei, eg gevist ikki so. Eg ætli mær framvegis á stýrimansskúla. Annað havi eg ikki hug at fáast við.

Hvat søgdu foreldrini, tá tú skrivaði umsókn, at sleppa við »Georg Stage«?

— Tey hildu tað vera eitt avbera gott hugskot. Vit hava seglbát heima hjá okkum, og stóran part av frítíðini, havi eg nýtt at sigla við seglum. Tað var tí einki óvanligt, at eg valdi at fara sjóvegin, tá eg skuldi leita mær út-búgving.

— Vónandi verður talið ein helvt av hvørjum, sigur ein genta, men her rættar ein onnur og sigur, at tað verður ongantið.

Spurd, hvi tað var óhugsandi, siga næmingarnir, at tað vænta tær ongantið verður veruleiki. Hvi so var, vildu tær ikki siga.

Í ár eru soleiðis fyra svenskarar og tveir grønlandingar við, umframt donsku næmingarnir.

Vit frættu eisini umborð á skúlaskipinum, at teir síðsta ár høvdu ein føroying umborð. Teir søgdu, at tað ikki var óvanligt, at eisini føroyingarluppu á skúlaferð við Georg Stage.

Norðurlendingar eisini innivist

Ikki bert danir fáa innivist umborð á skúlaskipinum.



tímar hvønn dag, og læra næmingarnir alt innan sjóyrkið, frá at spleysa — til navigatió, matematikk og enskt — bert fyri at nevna nokur dømi.

Hvat gera so gentur umborð á skúlaskipinum? — Jú, tær virka á jøvnum fæti við dreingir, verður sagt.

— Eingin munur er á frálærni ella sjómanslærni umborð.

— Vit ganga vaktir, fara upp í mastrarnar, taka róðurturn og gera annars alt fyrifallandi arbeiði, sum er at gera umborð á »Georg Stage«, sigur Kristina.

Nú eru ikki kahyttir umborð á skúlaskipinum. Tað verður sovið, etið og undirvíst í tveimum litlum hølum, — til stóddar sum ein stór stova. Her sova teir 62 næmingarnir. Munur verður heldur ikki

gjørdur á, um gentur og dreingir sova lið um lið. Kynsmunurin fellur burtur, tá tú kemur umborð á slikt skip og skal liva so nær hvørjum øðrum, sigur Kristina.

Tað er heldur ikki ov nógv sagt. Næmingarnir sova í sonevndum »heingikoyggjum«, sum verða festar í lið um lið. 40 koyggjur í tí stóra rúminum og 20 í tí litla rúminum. Tá næmingarnir verða útputraðir, skulu teir taka koyggjuna niður, balla hana saman og leggja hana í eitt litlið skáp, sum er einasta »privata« staðið, sum n. m.ingarnir hvør sær hava umborð. Síðan skulu teir rudda uppeftir sær, vaska sær og síðan mæta til mynstring á dekkinum. Hetta er vanliga mannagongdin hvønn dag, áðrenn farið verður til verka.

Bara vit tiga...

Vit spurdu eisini dreingirnar, hvat teimum dámdu at hava gentur við umborð?

— Onkur helt, at »bare vi holder kæft og gør som de siger«..., so hendi einki. Men vit vóru skjótt varug við, at hetta bara var sagt í skemti og fyri at fáa blaðkvinnuna at skelkast...

Bæði gentur og dreingir hildu, at tað var so nátturligt, at bæði kynini arbeiddu saman, og at hetta ikki var nakað óvanligt, ella vert at tosa um.

Hetta er fjórða árið á rað, at gentur og dreingir hav verið umborð á »Georg Stage«. Fyrsta árið vóru bara fyra gentur við, annað árið 13 gentur og í ár 15 gentur.

Hann hevur song og og snákingaramboð við sær, tá hann kemur upp.