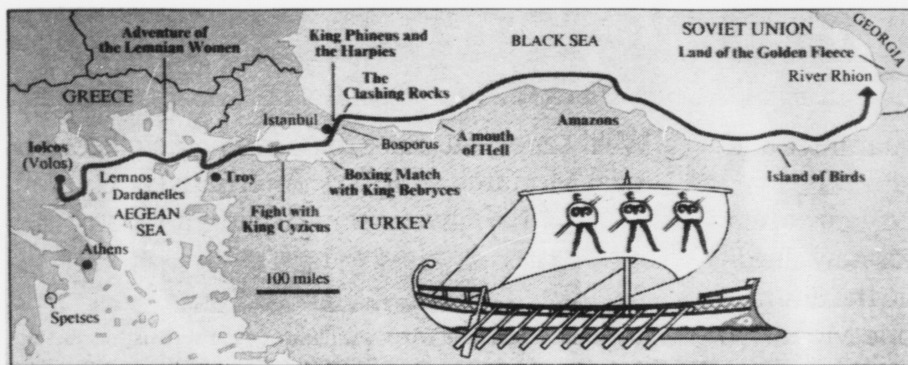




1800 fjórðingar í umleið tveir mánaðir úr Velos í Grikkalandi til Georgia í Sovjetsamveldinum

uppgávu at gera tekningar til eina bók, sum seinni er komin út í nógvum londum og sum hefur verið ein »bestseljari« bæði í USA og í Canada. Í teirri bókini eru fleiri av mínum tekningum.

Eg fekk eisini tilboðið at vera við á næstu ferð Tim Severins. Hon var í kjalarverri handilsmanna úr Oman á arabisku hálvøynni til India — við skipinum Sor.

Eisini tá gjørdi eg tekningar, men tær vóru ikki brúktar í bókini um ferðina. Forlagið helt seg ikki til, tí bókini tá hevði verið munandi dýrari at gívið út.

— Men, heldur Tróndur fram, — eg havi sjálvur havt mikið fragd av teimum ferðunum, og tí tók eg so av aftur tilboðnum at fara við á hesi triðju ferðini.

Jason og søgnin

Henda ferðin skuldi vera í kjalarverri Jasons, ið er nevndur í teimum gomlu griksku søgnunum. Jason var ein dugnaligur unglingi, sum ynskti at gerast kongur í tí gamla folkos, núverandi Volos í Norðurgrikkalandi. Aldrandi kongurin har beyð Jason kongsessin og dóttirina, um hann megnaði at fáa fatur í tí gylta veðarskinnum »The Golden Fleece«. Eingin væntaði, at Jason fór at finna skinnið. Men søgnin sigur jú frá, at Jason saman við monnum sínum, Argonautunum, sigldi eystur í Svartahavið og har fekk fatur á tí gylta skinninum eysturi í núverandi Sovjetsamveldinum, har áin Rioni í Georgia rennur út.

Tim Severin sett sær fyrri at endurtaka ferð Jasons nú næstan 3400 ár aftaná m.a. at skaffa prógv fyrri, um henda ferð veruliga er gjørd í Jasons døgum.

Einn teineringur varð smíðaður av vandum grikskum bátabyggjara eftir teimum elstu frágreiðingunum, sum finnast um bátar í griksku søgnunum. Báturin er 52

fót langur og útgjörður við segli og árum. Báturin er surraður saman og bert træneglar eru brúktir.

Leggja frá landi

6. apríl í ár varð so lagt frá landi í Volos. Við umborð vóru 22 mans, teirra millum Tróndur Patursson.

Fyrst rógva — síðani tekna

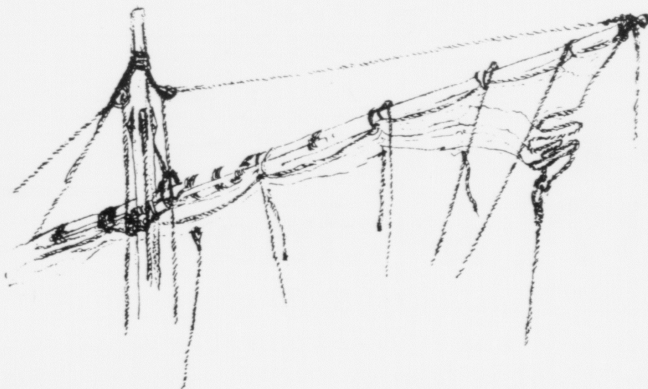
Tróndur sigur soleiðis frá um sjálvan túrin:

— Ætlanin var, at eg mest skuldi tekna, men tá anverri manglaðu vit gott fólk at rógva hetta tunga farið, so eg sjálvur varð noyddur at rógva meginpartin av túrinum.

liga væl útroknað og mundi vera góð til havróður. Og so er eisini.

Hugtikin av Turkalandi

Tróndur var umborð á Argo í einar 50 dagar. Teir høvdu gott veður mest sum alla tíðina og annars



Seglini vórðu litið brúkt

Leiðin gekk eystur gjøgnum Egeiska havið til Dardanellurnar, víðari gjøgnum Marmarahavið og tað tronga Bosphorusundið. Higan gekk leiðin longur eystur inn í Svartahavið og síðani framvið turkisku ströndini. Um tann 17. juli bóru teir við land í Sovjetsamveldinum, á sama stað, har Jason í forðum steig á land fyrri at fáa fatur á tí gylta skinninum.

Tróndur var ikki við allan túrin. Hann fór í land eystarliga í Turkalandi og helt higan leiðina heim aftur.

Eisini konan og børnini, Borgny, Diana og Brandur vóru við ein part av ferðini. Tey vóru umborð á einum øðrum skipi, sum fylgdi Argo í einar triggjar vikur. Har umborð var eisini ein fotografur frá amerikanska tíðarritinum, »National Geographic Magazine« umframt fólk frá BBC.

Við vóru bæði bretar, grikkar og turkar. Alt var kanska ikki, sum ein kundi hugsað sær tað. T.d. var báturin í so tungur, hann vígaði eini 9 tons, og eg haldi, at tað hevði verið lættari at róa, um hann varð bygður úr øðrum og betri viði. Eisini vóru árarar ringar at rógva við.

Tær vóru bæði tungar og klossutar. Bløðini vóru ov tung og alt ov stór. Vit tosaðu nógv um, hvussu vit kundu bota um hetta, og eg royndi so eisini at smalka bløðini fyrri at gera róðurin lættari. Eg rokni við, at teir gomlu grikkarnir høvdu øðrvísi árar, ið betur hókskaðu til slíkan havróður. Á ferðini fór eg at hugsa um hvussu væl okkara føroysku árar eru gjørdar. Eg telgdi teimum eisini eitt modell av eini føroyskari ár. Tann eini av bretunum, sum sjálvur er leiðari á einum róðarskúla, helt fyrri, at henda føroyska árin var ómeta-

Vit mugu ikki gerast ov einsporaðir

— Eg haldi, tað hevur stóran týdning fyrri fólk flest og ikki minst fyrri ein, sum arbeiðir við list, at koma út um landoddarnar — út í stóru verð og siggja, hvussu onnur liva.

Sigur Tróndur Patursson, tá vit spurdu hann, hvi hann hevur brúkt stóran part av síni tíð til at gera slíkar ferðir sum tær við Brendan, Sor og nú Argo.

— Eg haldi, at vit føroyingar mugu ansa eftir, at vit ikki gerast ov einsporaðir — og ikki bert lata okkum inspirera av okkara egnu náttúru og fólk. Hetta at koma burtur í onnur lond gevur einum nógvar inspiratiónir. Eg havi á ferðunum hjá Tim Severin fingið nógva burtur úr sum listamaður. Tað hevur eisini vist seg, at føroyingum dáma væl at keypa list, sum ikki hevur føroysk motiv.

Tekningarnar hjá Trónda frá eitt nú ferðini við Sor úr Arabia til Indiu, hava verið nógva eftirspurdar.

Uppá fyrirspurning hvi tað er so avgerandi at hava ein, ið kann tekna við á ferðunum, tá har jú eru fotografar við, sigur Tróndur, at tað er so mangt, ið ikki letur seg fotografera,

men har tekningin har afturimóti riggar væl. Eitt nú tá tú skal fotografera eina bygd, ið liggur langt burturi. Tað ber als ikki til, men væl í eini tekning.

Í lotuni er Tróndur í ferð við at gera tekningar frá seinasta túrinum lidnar. Her er talan um túsjetekningar, sum lýsa bátin, lutirnar umborð, mannina, bygdinar teir fara framvið, bygningarnar í Istanbul o.m.a.

Tróndur hevur annars ætlanir um at fara út at ferðast við sínum tekningum. Hann hevur fingið fyrirspurningar um hetta ymsa staðni frá.

Sjálvur sigur Tróndur: — Tekningar frá teimum trimun ferðunum eru helst gott grundarlag undir nekrum framsýningum. Men so skuldi tað helst verið gjørt í grafikki. Ætlanin hevur verið at gera ein grafiskan verkstað í Norðurlandahúsinum. Eg vóni hann kemur skjótt, soleiðis at eg kann fara undir hetta arbeiði.

Møguliga fer Tróndur til Grikkalands við eini framsýning, tá ferðin í kjalarverri Odysseus er liðug á heysti 1985.

jan

Framhald á síðu 14



Árarar vóru ikki góðar — her eiga vit í føroysku árunum helst nakap av tí besta til havróður