

Syrgiligur eittársdagur:

Trýss tónleikarar enn á gøtuni

— Jazzfelagið hevur ikki funnið annað holi fyri Perluna. Virkið og vaksandi musikklið oyðilagt. Naivt at líta á býráðið, heldur nevndin í Jazzfelagnum.

Í gjár, 17. september, var liðið eitt ár, síðani Perlan varð brotin niður.

Í gjár var eitt ár, síðani Havnar Jazzfelag bleiv húsilt. Eini 20 orkestar við tilsamans 60 tónleikarum eru nú á veg inn í annað árið við ongum stað at spæla.

Hetta eru tey orkestar, sum vandu og spældu í Perluni. Orkestar, sum spæla jazz, rokk, blues og fólkatónleik. Jazzfelagið hevði Perluna í trý ár og har hendi nakað. Í 1981 til dømis vóru 130 tiltøk í hesum gamla húsi í Vágsbotni.

Men alt hetta virkseimið

fekk bráðan enda septememberleiggardagin í fjór, tá ein Brøyt gjørdi av við Perluna. Hóast býráðið hevði lovað Jazzfelagnum í hvussu so er at hjálpa tí við at finna annað holi, so er felagið enn á gøtuni.

— Poul Michelsen segði altið, at hann viðurkendi arbeiðið hjá Jazzfelagnum og, at tað mátti ikki henda, felagið bleiv slept upp á fjall.

Men sannleikin er tann, at vit hava verið uppi á fjalli nú í eitt ár og vænta at vera har eitt ár afturat, søgdu nevndarlimir Havnar Jazzfelags á tíðindafundi leygardagin um

stöðu felagsins.

Mist vónina

Býráðið hevur samtykt at leiga Jazzfelagnum, Fólkatónleikarafelagnum og Jazztónleikarafelagnum kjallaran í húsi kommununnar á horninum Yviri við Strond/Dj. í Geilsgøtu. Men onki røktist fyrri, at felagnum kunna flyta inn. Fyri einum mánað síðani boðsendi býráðsformaðurin felagnum á fund. Har bleiv samtykt, at býráðið skal gera uppskot um reglugerð fyrri

kjallaran og Sigurð Jøensen uppskot til leigusáttmála. Hvorki er komið.

Nevndin í Jazzfelagnum hevur varhugan av, at fundurin, sum var beint fyrri jazz-, fólka- og bluesstevnuna, bert bleiv hildin fyrri at teir útlendsku journalistar, sum komu á stevnuna, kundu fáa at vita, at nú fór nakað at henda viðvíkjandi umstøðunum hjá rymiska tónleikinum í Tórshavn.

— Vit eru um at missa vónina um at fáa holið. Ti nú nærkast valið og vit hava fingið at vita frá onkrum í býráðnum, at verður málið ikki avgreitt

í góðari tíð fyrri valið, so spyrst onki burtúr, siga nevndarlimirnir í Jazzfelagnum, sum nú spyrja seg sjálvi, hvi tey hava verið so naiv at litit á lyftini hjá býráðnum.

Ætlanin hevur verið, at tey trý tónlistafeløgini skuldu lata eina symbolska leigu fyrri kjallaran. Men tey skuldu sjálv fígga innrættingina. Ein arkitekt hjá býráðnum metir, at hon fer at kosta 500.000 — 600.000 kr.

Leggja stilt

Støðan hjá Jazzfelagnum

hd



Nevndin í Jazzfelagnum er samd við býráðnum um, at Perlan var í vánaligum standi og neyvan nýtilig.

Men hon var so frægari enn onki. Har var eitt stórt virkseimi, sum onga innivist hevur havt í eitt ár og neyvan f. nakra enn á sinni.

Í 1977 vóru einir tiggju tónleikarar, sum spældu í Jazzfelagnum. 17. september í 1983, tá Perlan fall, vóru teir umleið 60.

Hjalgrím Winther í Føroya rætti:

— Eg skuldi ikki havt sagt hatta um Tormóð!

Hjalgrím Winther, fyrrverandi stjóri í SEV, mistók seg, tá hann í royndum sínum at tryggja, at Klæmint Weihe bleiv eftirmaður hansara, brúkti ivasamar upplýsingar um ein annan umsøkjara til stjórararvið. Tormóð Dahl.

Hetta hendi á umboðsnevndarfundi hjá SEV í juni í fjór. Fundurin skuldi taka støðu til umsóknirnar um stjórararvið. Hóast fundurin var fyrri afturlætum hurðum, so frættist at

Hjalgrím Winther skuldi hava sagt, at Tormóður Dahl noyddist at rýma úr starvi sínum hjá IS Lofot Kraft, tí hann har var komin sær uppi so nógvar trupulleikar og sakarmál. Tormóður Dahl steyndi Hjalgrími Winther fyrri ærumeiðing. Málið var fyrri í Føroya rætti í gjár og endaði við semju. Hjalgrím Winther tók orðini aftur og harmaðist um at hava sagt tey.

Tær negativu upplýsingarnar hevði Hjalgrímur Winther frá

telefonsamrøðu við ein fyrrverand yvirmann hjá Tormóði Dahl í Noregi, Gunnari Vatten.

Í semjuni, gjørd varð í gjár, stendur, at Hjalgrím Winther má hava misskilt Gunnar Vatten.

Rætturin avgjórði, at Hjalgrím Winther skal gjalda Tormóði Dahl 1.000 kr. í sakarmálskostnaði.

Hinvegin verður onki endurgjald, soleiðis sum kravt varð í steyningini.

Sorinskrivarin segði í viðmerkingum sínum til

málið, at sjálvandi noyðist ein, tá ein sækir um starv, at tola, at umsóknin verður viðgjørd.

Men tað er ikki meiningin, at ein skal koma í ringt orð av hesum, segði sorinskrivarin, sum legði dent á, at í einari semju mátti ikki setast nakar finger á Tormóð Dahl.

Eitt ár

Hjalgrím daldi ikki, at hann heldur vildi hava Klæmint Weihe enn Tormóð Dahl sum eftirmann.

Umsóknin hjá Tormóði var «excellent», men endamálið hjá honum var at kollvelta felagið. Tað er stórir munur á føroyskari og norskar fyrirsiting. Vit gera sum danir, greiddi fyrrverandi SEVstjórin rættinum frá.

Tormóður Dahl váttaði partvist, tá hann upplýsti, at hann ætlaði sær aftur á idnaðarstovuna eftir einum ári sum SEVstjóri, eydnaðist sær ikki hetta eina árið at fáa skil á organisatiónina hjá SEV.

Tormóður Dahl segði, at

hann ikki var so heitur fyrri stjórarstarvinum. Men Páll Mikkelsen (verkfæðingur hjá SEV, blm.) bað hann søkja, Páll Mikkelsen visti, at Tormóður Dahl fór ikki at fáa starvið. Hann visti, hvussu nógvar atkvøður, hvør umsøkjari fór at fáa, greiddi Tormóður Dahl frá.

Úrslitið av atkvøðugreiðsluni á umboðsnevndarfundinum visti, at Páll Mikkelsen setti rætt. Klæmint Weihe fekk 49, Tormóður Dahl 12 og Petur í Króki 8 atkvøður.

hd