

Nú kemur Gríma aftur

— Venur nýggjan enskan leik um uppgerðina millum tvær systar

Longu um tvær vikur hevur Gríma fyrstu framsýningina í hesum leikárinum. Tað verður 20. oktober í Norðurlandahúsinum.

Gríma venur í lötuni enska leikin «Skirmishes» hjá Catherine Hayes. Elin

S. Jacobsen hevur týtt hann og á føroyskum eitur leikurin «Brendar brýr».

Talan er um nýggjan leik. Hann varð sýndur fyrstu ferð í Hamstead Theatre í London í 1982 og vakti miklan ans.

Leikurin er um tvær systar, sum hittast, nú mamma teirra liggur á deyðastrá. Onnur hevur verið hjá mammuni alla tíðina og røktað hana. Hin er gift aðrastaðni í landinum og nústani kemur hon at vitja, mamman liggur at doyggja.

Tað slepst ikki undan samanbrestum millum tær báðar. Tær avdúka kenslur sínar og hesar eru ikki allar góðar og vinarligar.

Triggir leikarar eru í «Brendum brúum», Rosa á Rógvu, Elsa Jacobsen og Birita Mohr.

Egi Dam er leikstjóri og Jóanes Hansen ger pallmyndina.

Verið í sjónvarpinum

Hóast nýggjur, er leikurin hjá Catherine Hayes ikki ókendur her í Føroyum.

Hann var í Sjónvarpinum 17. juni í ár. Tað var ein uppseting hjá Comediehuset, minsta pallinum hjá Det Kgl. Teater.

Á donskum eitur leikurin «To søstre» og í SVF fekk hann so heitið «Tvær systar».

hd

Norea Radio Danmark

Millumbylgja 1467 kHz. Í kvöld kl. 19.30. «Daglig bøn og bibellæsing» II. Ráð og vegleiðing um bøn og biblulestur. Samrøða við Ingrid Jakobsen, lærara í Ålborg.

Í morgin kl. 19.30: «Den korsfæstede». Finn Andresen hevur andakt.

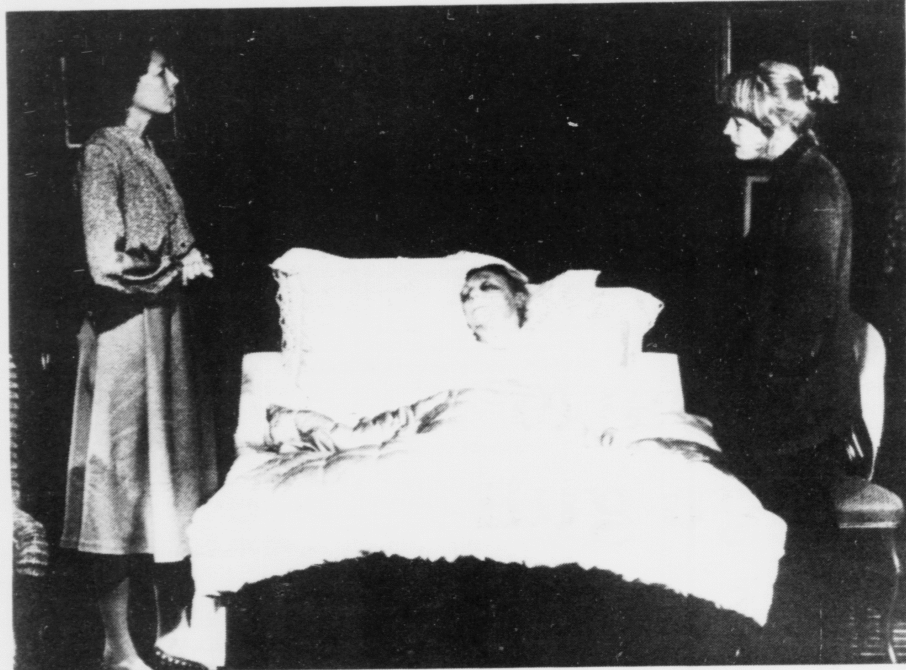
Ú. F.

Týsdagur 9. okt.

- 09.30 Náttúra og umhvøvi
- 11.01 Nýtiðar fiskifer I
- 12.55 Føroyski skipalastin
- 19.00 Barnaútpið. Oddvá Nattestad leggur til rættis.
- 19.30 Tónleikasending Hans J. Egholm velur lögini
- 20.00 Nýskaparin av týskum sang. Onnur sending av trimum um tónaskaldið Franz Schubert. Martn Restorff Jacobsen leggur til rættis
- 20.40 Gevið ljóð og lýðið á. Sending við sálum, sangum og visum

Mikudagur 10. okt.

- 09.30 Gospeltónar
- 11.01 Kvøðuljómar til sjófólkið
- 19.00 Fólkavaldir umsita lögir úr London. Um politikkio g fyrisiting í Hetlandi. Sigmund Poulsen og Jóhan Mortensen skipa fyri
- 19.30 Løg mæð dæmar. Kári D. Petersen velur lögini.
- 20.00 Orðabókin. Jóhan Hendrik Winther Poulsen talar
- 20.30 Country & Western Leif Láadal skipar fyri



Úr leikinum, sum Sjónvarpið sendi. Leikararnir eru í. irthe Neumann, Susse Wold og Lillian Jensen



Á hvíta tjaldinum

Í USA er eitt fyribrigdi nevnt «Gonzo-journalistikur». Journalisturin er ikki óvirkin egyptið, men er við í tí, hann skrivar um. Hann ger søguna í staðin fyri at biða eftir henni.

Kendasti Gonzo-journalisturin eitur Hunter S. Thompson. Hann hevur í nógv ár vakt ans við óvanligu greinum og tiltøkum sínum. Einaferð til dømis gav hann einum sálarsjúkum drykkjumanninum pressukortið hjá sær og læt hann síðani «dekkja» valstriðið hjá demokratiska politikaranum Edmund Muskie.

Nú er so gjørdur ein filmur um Hunter S. Thompson, sum er sera stuttligur. Men hann er eisini ein beinrakin lýsing av USA í Nixon-tíðini. Filmurin kemur í hæddina í valstriðinum í 1972, har Thompson og ein ikki minni svakur vinmaður hansara, sakførarin og vagnasmuglarik Karl Lazlo, elva til ruðuleika um borð á forsetafløgfarinum.

Neil Young hevur gjørt tónleikin til film, og eisini eru kut við Bob Dylan og Jimi Hendrix.

Leikhús Bio



Framhald av forsiðuni

figging, sigur Gisli Rasmussen.

SNARHJÁLP hevur annars gott samstarv við lögrelgna og aðrar almennar stovnar. Men tíverri er samstarvið við Tórshavnar kommunu alt annað enn gott.

Gisli visir á, at síðani Tórshavnar kommuna keypti ein ávisan krana-bil, hevur kommunan ligið í beinleiðis kapping við SNARHJÁLP. Átlanin var upprunaliga bert at brúka tann bilin til katastrofuarbeiði, men nú verður hann brúktur til alt annað eisini í beinleiðis kapping við eitt nú SNARHJÁLP.

Hetta haldi eg vera løgið, tí á tann hátt er Tórshavnar kommuna við at taka grundarlagið undan mini fyrirto, sigur Gisli. — Eg skal ikki her í bløðunum klikkja niður á býráðslimir, men má siga, at eg eri sera vónsvikin av, at leiðslan í býráðnum ikki hevur hirt

mær so mikið sum eitt svar upp á bræv, eg skriv-aði fyri einum ári síðani.

— Tað virkar eitt sindur óvugt, sigur Gisli viðari, tá vit fyrst hoyra fólkafloksmenn tosa um privatisering og síðani siggja fólkafloksmenn mótarbeiða einum privat-um hjáparstovni sum okkara við at lata starvs-fólk undir kommununi taka sær av sonevndum SNARHJÁLP-uppgávum. Tað harmar meg nógv, og vóni eg, at til ber at fáa eitt betri samarbeiði í lag í framtíðini, so ikki grundarlagið verður tikið undan SNARHJÁLP. Vit hava lagt eitt stórt arbeiði í at fáa hetta at koyra, og iløgurnar eru ikki so smáar heldur. Við eini úthygdari SNARHJÁLP-tænastu haldi eg fólk í Føroyum kenna seg tryggari í hesum annars vandamiklu tíðum við fleiri ferðslu-óhappum nærum hvønn dag, endar Gisli Rasmus-sen.

jan