

Spælímennínir 1974-1984:

Enda virkið ár við konsert

— Fara eisini at ferðast í 1985, m. a. til USA

Spælímennínir fara at enda tiggjunda ár sitt við einari konsert í Norðurlandahúsinum í morgin, sunnudagin, kl. 16.00.

Á konsertini í morgin verður manningin hendan: Jan Danielsson, Niels

Bo Vaagensen og Erling Olsen violin, Sharon Weiss, blokkfloytu, Erlendur Simonsen, mandolin, Kristian Blak, klaver og Mass Ingi Jensen, bass.

Eisini í 1984 hava



Her eru Spælímennínir fyrri einum ári síðani avmyndaðir í einari kavafønn úti á Reyni. Frá vinstri standa Sharon Weiss, Kristian Blak, Ivar Bærentsen, Erling Olsen, Charlie Pilzer (úr USA) og Jan — Janne — Danielsson.

Charlie og Ivar, sum býr í USA, vera ikki við í morgin. Kristian var við til at stovna Spælímennínir í Hoydølum og hevur verið við ollum tiggju árinum, Janne kom uppi longu í 1976. Sharon og Erling hava eisini verið fleiri ár í orkestrinum.



Á hvørjum ári uttan teimum allarfyrru hava Spælímennínir í Hoydølum ella bara Spælímennínir verið uttanlands og eru vordnir rættiliga kendir eitt nú í Hetlandi, Orknøyggunum og USA.

Á myndini er bassspælarin Mass Ingi á veg um borð á ferjuna St.Ola í Stromness í Orknøyggunum.

Spælímennínir verið virknir, teir hava ferðast og spælt í Danmark, Hetlandi, Skotlandi og á Hebridunum og givið út tvær LP-plátur, »Rekaviður« og »Á ferð«. Og í 1985 sleppa ljóðførini heldur ikki at liggja í friðleingi í senn, tí tá er ætlanin at fara til Danmarkar, Skotlands og Orknøyar í mai og til USA í august og september. Millum uttanlandsferðirnar, tað vil siga í juni og juli, vera so fleiri konsertir her heima á klettunum.

Byrjaðu í 1974

Spælímennínir, ella Spælímennínir í Hoydølum, byrjaðu í august 1974. Síðani hevur hópurin av tónleikarum, bæði føroyskir og útlenskir, verið

í bólkinum, sum hevur givið út fimm LP-plátur og ferðast víða um í Europu, USA og Kanada. Spælímennínir eru bæði kendir og sera væl umtóktir í fleiri londum og pláturnar selja eins væl — kanska betur — uttanlands og í Føroyum.

Svenskir, skotskir, hetlenskir, danskir og amerikanskir tónleikarar hava sett sín dám á orkestrid, sum á hendan hátt hevur fingið sín egna tónleik, sum er sprottin úr bæði heimligari og aðrari mentan. Tað kann sigast, at rútmán er hetlenskur og lagið skandinaviskt.

Hesi seinnu árinu eru eisini fleiri sjálgjörð lög komin afturat. Her eigur Ivar Bærentsen ein stóran part. Hann hevur gjørt nógvar góðar visur og góð spælímannalög. **hd**

Góðar 33.000

Fyri júl gekk talvan í kirkjunum í Norðoyggjum til frama fyri tey svøltandi í Afriku. Inn komu tilsamans 27.217,85 kr. Harafturat koma 6.041 kr. frá einum bingospæli hjá KÍ, so tilsamans komu inn 33.748,85 kr.

Í Christianskirkjuni komu inn 16.034,85 kr. Annars varð úrslitið hetta:

Árnafjørður . . .	2.255 kr.
Kunoy	615 —
Haraldssund . .	1.510 —
Húsar	500 —
Mikladalur . . .	830 —
Viðareiði	2.073 —
Hvannasund . .	1.345 —
Svinoy	530 —
Kirkja	880 —
og Hattarvík . .	645 —

brúdleyp

sá tað týðiliga
gud & fanan giftast
í einum heims kendum flóri

og veitslan var
í einum pylsuvogni
fullum av feitti og himmalskum kenslum
og einum ráka av brendum helviti

sá tað týðiliga
ein fittur pumpari
skryddur í prestakjóla
var skeinkjari

og trieindin
spreiddi sitt luktilsi
inn í náttina
og morgunstandingurin
dovnaði óveruliga
tá brúðarvalsurin
misti sitt stev

Yrkingar hjá Tóroddi Poulsen

arbeiðsloysisstuðul

tak ein spaka

grava teg niður

far out '84

eri eingin
djúpvatnsbumba
í tíni sál

eingin
gandaterningur
í tínum hjarta

men bert
ein sálmur
í tíni
tú veit