

Jólakonsert í Vesturkirkjuni

Eins og tey undanfarnu 7 árin verður aftur í ár skipað fyri eini jólakonsert í Vesturkirkjuni í Havn. Konsertin verður sunnudagin kl. 16. Skráin er bæði fjølbroytt og spennandi. Vit fara at hoyra Havnar Hornorkestur við Ova Olsen sum leiðara, síðani stjórnar Kári Bæk GHM, Pauli í Sandagerði

er her við sínum gentukóri og Havnarkórið syngur undir leiðslu av Ólavi Hátún.

Her verður eisini solo-spæl og solosangir. Heri Eysturlið framførir eina orgulsolo og hevur eisini fylgispælið, tá Rasmus Rasmussen spælir trompet.

At enda fara vit at

hoyra Louisu lamhauge syngja. Ólavur Hátún, organistur í Eysturkirkjunum, sum skipar fyri hesum óføra tiltaki sigur, at henda konsertin verður ikki minni áhugaverd enn tær undanfarnu og vónar hann, at kirkjan verður stúgvandi full.



Hetta eru tey, sum syngja og spæla á kirkjukonsertini hjá Konsertfelagnum:

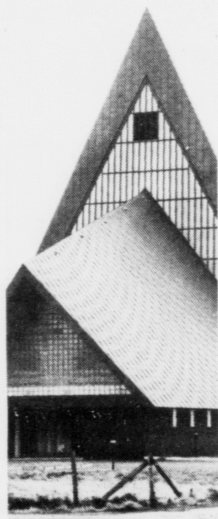
Louisa Lamhauge, alt — Árni Hansen, cembalo og orgul — Anita Ellenderson, cornett — Björn Sunnerstam, tvörfloytu — Sharon Weiss, blokkfloytu — Brandur Øssursson, saxofon — Fritz Berthelsen, klarinett — Kristian Blak, Akklaver — Eyðun Hansen, cello — Ólavur Jøkladal, tenor og orgul og Jógvan Zachariassen, fagott.

Nú skal orglið í Vesturkirkjuni útbyggjast

Í fleiri ár hevur verið tosað um at útbyggja orglið í Vesturkirkjuni, tí tað er ov lítið sum er. Nú verður hetta prát til nakað. Eftir nýggjár fara fólk frá Frobenius, ið skal gera orglið, at seta 13 stemmur í orglið aftrat. Líðugt útbyggt verða har 29 stemmur — og verður tað tá á hædd við orglið í Christianskirkjuni í Klaksvík.

Samtíðis sum orglið verður útbyggt, verður eisini sjálvt orgulpulturið bygt út, soleiðis at har verður gott pláss fyri kóri og kamarorkestri. Útbyggingin av orglinum fer at betra umstøðurnar hjá kirkjusanginum, og møguleiki verður eisini fyri einum enn ríkari musikklivi í Vesturkirkjuni. So bæði tónleikarar og lurtarar hava nógva at gleða seg til.

jan



Konsert í Havnar kirkju

— Eini 80 fólk vóru til konsertina í Kirkjubá hóskeveldið. Seinasta konsertin verður í Eiðis kirkju sunnudagin 16. í hesum kl. 16.30 og ikki kl. 16.00, sum fyrr lýst.

Mánadagin kl. 20.00 verður kirkjukonsert í Havnar kirkju.

Á konsertini spælir Ólavur Jøkladal fugu í g-moll, sum hann sjálvur hevur gjørt. Anita Ellenderson syngur enska sálmin »Bless this House«. Eftir tað spælir sviin Björn Sunnerstam tveir satsir úr floytusonatu í E-sdur hjá J. S. Bach. Síðani syngja Louisa

Lamhauge og Ólavur Jøkladal »O, Death, where is thy Sting?«.

Eyðun Hansen spælir sonatu fyri cello og continuo hjá A. Vivaldi. Kristian Blak spælir trí lög úr suitu síni yvir Kingolög. Saman við honum spæla Sharon Weiss, Brandur Øssursson og Eyðun Hansen. Næstseinst á skránni er stóra arian úr Jólalatoriumum hjá

J. S. Bach »Bereitet dich, Zion!« Solistur er Louisa Lamhauge. Og konsertin endar við, trio fyri floytu, klarinett og fagott hjá Eler. Björn Sunnerstam, Fritz Berthelsen og Jógvan Zachariassen spæla.

Ólavur Jøkladal er lærari í Tórshavnar Musikskúla, Björn Sunnerstam og Fritz Berthelsen, sum er dani, eru lærarar á Tórshavnar kommunala Musikk-skúla.

Meistaraverk úr Turkalandi

Tað hendir seg av og á, at veruliga góðir filmar koma til Føroya. Filmur, sum eru øðrvísi enn allir amerikonsku lættisopparnir, vit annars hava høvi at siggja.

Turkiskur filmurin Yol, sum Leikhús Bio nú fer at sýna, hevur eina serliga søgu. Hann er gjørdur í Turkalandi, ólógliga, og síðani smuglaður úr landinum á filmshátíðina í Cannes, har hann fekk fyrstu virðislon, gylta pálman. Yilmaz Güney stjórnar upptekunum úr fongslinum.

Filmurin er um fimm fangar, sum fáa farloyvi eina viku úr fongslinum. Vit fylgja teimum og fáa á henda hátt nógva at vita um turkiska samfelagið og menniskju tess.

Á myndini siggjast brot úr ummælum úr donskum bløðum.

Vinder af
DEN GYLDNE PALME
i Cannes

En gribende stærk og smuk film,
som blev smuglet ud af Tyrkiet
— og derefter vandt førsteprisen.

YOL

FRA FORST TIL SIDST VAR YILMAZ GÜNEY'S «YOL» CANNES-FESTIVALENS SENSATION.
Weekend Avisen

EN FILM, SOM UDEN AT VÆRE EN GYSER VIL SÆTTE ET GYS I ENHVER.
Aktuel

FORSVAR FOR KVINDER OG KÆRLIGHED.
DET ER EN STÆRK OG NUANCERET FILM.
Land og Folk

YOL ER EN MERE END ALMINDELIG SEVERDIG FILM.
FILMEN ER FRA FORST TIL SIDST PRÆGET AF EN SLAENDE AUTENTICITET I SIN MENNESKESKILDNING OG I SIN MILJØ-BESKRIVELSE.
Information

EN FILM AF
YILMAZ GÜNEY
Necmettin Cöbanoglu
Tariq Akan · Halil Ergün
Instruktør: Serif Gören · Drejebog: Yilmaz Güney
Kamera: Erdoğan Engin
Musik: Sebastian Argot, Kendal

EN Menneskelig oplevelse, der er både rig, rystende og oplysende... ET STORLADENT VÆRK, hvis mennesker og billeder man vil huske længe, længe.
Politiken

MAN SIDDER FASTNAGLET I BIOGRAFEN, TIL DET HELE ER FORBI. DET ER LANG TID SIDEN, JEG HAR SET NOGET LIGNENDE PÅ DET HVIDE LÆRRED.
*****Ekstra Bladet

BARSK OG BEVEGENDE.
ET RYSTENDE BILLEDE AF TILVÆRELSEN I TYRKIET.
ET KUNSTVÆRK AF BETYDELIGT FORMAT.
Berl. Tidende

FULD AF BILLEDER OG SITUATIONER. DET VIL BLIVE SVÆRT NOGENSINDE AT GLEMME.
*****B.T.

EN UBARMHJERTIG SKILDNING AF EN UBARMHJERTIG LIVSFORM.
Frederiksborg Amtstavis

FILMEN ER FINT FOTOGRAFET, TEKNISK IMPONERENDE OG SPILLET ER OVERBEVISENDE I ALLE ROLLER.
Information

Å
hvita
tjaldinum

Fra den ene ende af landet til den anden intet kunne stoppe mændene, minien, massakren

Sidst skoledag-jagten ku' gå ind drenge havde kun et i hovedet...

Pigesjov i skoleferien

Han blev forført af sin franskmærkede og lærte en masse... omse fransk!

Goodbye Pork Pie
MINI-MASSAKREN

Og úr USA eru tveir lættisoppar, annar um ein skúladrong, sum fær eykatimar í fronskum og onkrum øðrum eisini. Filmurin var tann best umtókti av sínum slag í USA í 1983.

Hin er um tveir arbeiðsleysar vinmenn og eina gentu, sum í einum Morris Mini geva politinum á amerikonsku landsvegunum úr at gera.

Lýsið í sosialinum