

Sunnudagin kl. 15.00:

marx og Coca Cola

Hetta er ein av teimum best umtóktu donsku sjónleikunum tey seinastu árin. Hann varð spældur á Kongliga Teatrinum.

Vit fylgja Idu og Mortan í nøkur ár, frá studentauppreistrinum á várri 1968 og gjøgnum 70-árin.

Tey lesa bæði og verða lækni og arkitektar.

Viðurskiptini teirra millum verða lýst við orðaskiftinum um mans- og kvinnurólluna. Samfelagið broytist, og rollurnar eisini, og Nils Schou, sum hevur skrivað leikin, spyr: Hvussu gekk við kærleikanum.

Birthe Neumann og Søren Pilmann hava høvudsleiklutirnar í leikinum, sum fyrstu ferð varð framfördur um heystið 1981.

Fyrri partur varð sýndur seinasta leygarkvöld.

Í hesum partinum gongur Daisy á universitetinum í Santa Cruz í Californien, har hon lesur í trý ár. Men tá Ram ikki longur vil gjalda fyri, at tann brekaða systirin er á stovni og heldur ikki vil gjalda læknaðingarnar, nýðist Daisy at fáa sær arbeiði í New York. Hon gevst við at lesa og fer í reklamuverðina, fyrst sum hjálparfólk hjá Frederick North, og seinni sum modell í reklamum fyri smyrsl, figgjaðar av tí unga ríkmanninum Patrick Shannon. Men Ram er eftir henni og ger, tað hann kann, fyri at spilla hennara framtíðarmøguleikar.



Susan og pápin Layton

Sunnukvöldið kl. 20.50:

India — gimsteinur bretlands

Guy Perron, sersjantur í fregnartænastuni, nýðist eitt skifti at arbeiða fyri Ronald Merrick, og hann kemur fram á mangt óhugnaligt í fortíðini hjá manninum og hansara loyndarfulla lívi. Og Sarah skilir, at pápi hennara, Layton oberstur, einki hevur ímóti at systirin Susan og Merrick móguliga verða saman. Tí roynir Sarah av øllum alvi at forða fyri. Hetta uppfatar pápin sum øvundsjúku, men frá Nigel

Rowan, ið er herovasti hjá guvernørinum í Ranpur, veit Sarah nógv um, hvussu Merrick er, sjálvt um Rowan ikki vil siga henni meira.

Bæði indarar og bretar arbeiða nú fyri, at India fær loysing, og í tí sambandinum koma fram mótsetningarnir millum mislimar og hinduar. Ógvuliga fáir politikkarar vilja tó býta India sundur.

Hetta er næstseinasti partur í røðini.

Sunnukvöldið kl. 20.20:

Um føroyska list

Sjónvarpið hevur nú fingið ein fastan tátt, sum nevnist «Mál og mentan». Fyribils skulu hesar sendingar verða triggjar sunnudagar á rað, og hvør sendingin verður 40 minuttir.

— Sendingarnar verða um ymiskt, ið fyrirferst á tí mentanarliga økinum í Føroyum, sigur Finnogi Isaksen, sum leggur sendingarnar til rættis. Tað verða ummæli av bókum, um sjónleikir, konsertir, listaframsýning, plátur og annað.

Í sendingunum fara at verða samrøður, upplestur, myndafrásagnir o. a.

Nú í desember kemur

mest út av bókum og plátum, og nógvar konsertir eru eisini. Og tí ber eisini væl til at gera slíkar sendingar. Til aðrar tíðir verður «Mál og mentan» ikki send so ofta, men tá okkurt fer fram, ið er egnuð til sendingina.

Í sendingini sunnudagin er ummæli av bókini «Lokkalogi» hjá Marionnu Debes Dahl, samrøða við Ingolv av Reyni um listaframsýningina til minnis um Tummas Arge, ummæli av «Sands søgu» eftir Ólav Clementsen, ið er komin út av nýggjum, og samrøða við Kristian Blak um «Concerto Grotto», ið júst er komin út á plátu.

sjónvarp føroya

Leygardagin 8. desember

19.30 Spenningur í Singapore

20.20 Á sýnini

21.05 Ungdómsendingin

21.35 Vágin vinnur...

22.35 Daisy prinsessa 2 (2)

00.05 Liðugt

Sunnudagur 9. desember

15.00 Marx og Coca Cola — da. sv-leikur

16.30 Brøðurnir

19.30 Barnabati

20.10 Mál og mentan

20.50 India — gimsteinur Bretlands 10 (11)

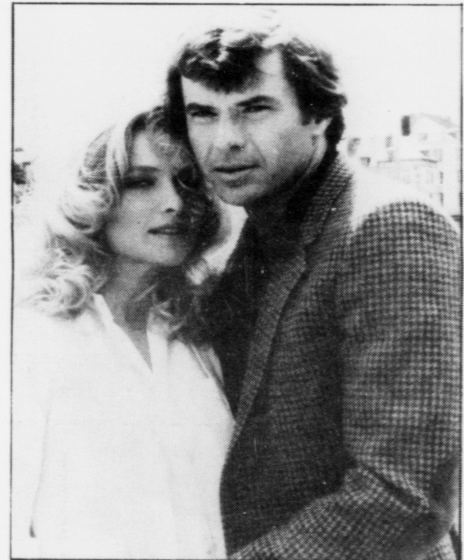
22.30 Kórstevnan 84: Rytmska kórið í Høydølum

22.40 Andakt

22.45 Liðugt

Í kvöld kl. 22.35:

Daisy prinsessa



Merete van Kamp og Robert Ulrich í filminum «Daisy prinsessa». Tann danska Merete van Kamp spælir Daisy, dóttir ein russiskan prins og ein amerikanskan filmsleikara



Aftur ein nýggjur partur av veiðmanninum Frank Buck í røðini «Spenningur í Singapore».

Filmurin byrjar við, at Frank Buck og hjálparmaður hansara Ali siggja í frumskóginum, at ein flýddur fangi úr Kampoon-fongslinum verður handtikin aftur. Frank og Ali eru skelkaðir av viðferðini, sum tann verjuleysi fangin fær, men

teir fáa einki gjørt.

Á Raffles gistingarhúsinum hittir Frank eina unga kvinnu, Terry, sum er loyniligur agentur fyri USA. Hon arbeiðir saman við Jim Daniels, sum í løtuni situr fastur í Kampoon-fongslinum, sum ikki er kent fyri tað góða, og ákærurnar móti honum er falskar. Tað ræður um at fáa Jim leysan, tí bæði hann og Terry hava týðandi boð at geva um, hvat japanarar gera.

Frank, H.H., Ali og Terry gera eina vandafulla ferð út í frumskógin, og Frank og H.H. koma beint í fangaleguna.

sosialurin
telf. 11820



Lesnaður
til alla
familjuna