

tíðindablaðið sosialurin

Telefon 118 20
Argjavegur 26, 3800 Argir
Postsmoga 76, 3800 Tórshavn

Útgávudagar: týsdag, hósdag og leygardag

Lýsingar skulu vera okkum í hendi í seinasta lagi kl. 10 dagin fyrri útgávudagin

Útgevandi:
P/f Sosialurin
Abyrgdarblaðstjóri:
Jan Müller
Fyrirlestjóri:
Krisjan Dahl
Blaðfólk:
Høgni Djurhuus
Randi Jacobsen
Dagny Joensen
Uppseting:
P/f Sosialurin
Prent:
P/f Pressan 1981

oddagrein

Blaðbúskapur

TAÐ er einki loyndarmál, at mong av føroysku bløðunum hava ringt við at bera seg fíggjarliga. Hetta kemst millum annað av tí, at tað eru kanska í so nógv bløð — í mun til tað rættiliga avmarkaða íbúgvartalið og tí eisini lýsingargrundarlagið.

MEDAN útreiðslurnar stóðugt vaksa — tilfar til blaðframleiðslu er dýrt og nógv skal til hvørt blaðið — so økjast inntøkurnar ikki tilsvandi. Eisini lönirnar hækka, og tær eru stórar partur av samlaðu útreiðslunum. Tað ber ikki til frá degi til dags at leggja krónu oman á krónu oman á tann framman undan høga blaðprísir. Men av og á gerst hetta neyðugt. Tað er so bert at vóna, at lesarin fær eitt so mikið betri blað tá avtornar.

TAÐ er sjálvandi misjavnt, hvussu tey einstøku bløðini standa seg fíggjarliga. Tó er neyvan nakar í va um, at landsins elsta og størsta avis, Dimmalætting, er tað blaðið, sum hevur tað frægasta fíggjarliga grundarlagið. Blaðið hevur bæði tað størsta upplagið og tær flestu lýsingarnar.

HINI bløðini, og teirra millum Tíðindablaðið Sosialurin, hava avmarkað upplag og lýsingatal. Hesi mugu tí spenna seg so mikið meira út til tess at vekja áhuga lesarans og lýsarans.

TAÐ verður gjørt upp á nógvar mátar. Fyrst og fremst við at gera eitt betri blað innihaldsliga. Men hetta er ikki nóg mikið — upp á stytri sikt. Tað tekur nevniliga sína tíð at røkka út til fleiri lesarar við einum betri blaði.

Tí er neyðugt eisini at taka til onnur tiltøk. Vit á Tíðindablaðnum Sosialinum hava mett, at bingspæl er eitt tiltak, sum kann betra um raksturin av blaðnum. Vit halda eisini, at just eitt bingo

spæl við góðum vinningum er nakað, sum lesarunum dárar væl.

JUST byrjaða bingspælið hevur eisini fingið óvanliga góða undirtøku. Upplagið í »bingotíðini« er tí munandi hægri enn vant.

TAÐ er so vón okkara, at fólk, ið ikki vanliga síggja blaðið, men sum hava høvi til tess undir bingspælinum, fara at meta blaðið so mikið áhugavert og viðkomandi, at tey, eisini eftir at bingspælið er liðugt, halda fram við at keypa og lesa Sosialin.

TAÐ er okkara metan, at Sosialurin í dag er eitt gagnligt og neyðugt íkast til samfelagsorðaskiftið, sum er so týðningarmikið fyrri okkara fólkaraði.

VIT meta okkum eins og hini bløðini at vera týðandi grundstuðlar undir hesum demokrati. Uttan bløðini hevði samfelag okkara vissuliga verið fátækt.

TAÐ skal vera vón okkara, at lesararnir taka undir við teimum tiltøkum, vit skipa fyrri til tess at betra um tilverugrundarlag blaðsins.

VIT skulu so gera okkara besta fyrri, at tit fáa eina vøru, ið svarar til tær krónurnar, tit gjalda fyrri blaðið.

ILLAR tungur í ávisum blaði vilja vera við, at starvsfólkini á Sosialinum fáa ikki lön sína til tíðina. Hesum skuldsætingum er einki hald í.

TAÐ er okkara fremsta ynski, umframt at skapa eitt gott blað, at skapa umstøður fyrri starvsfólkunum, soleiðis at tey trívast á arbeiðsplássinum Sosialinum frá tí, at tey koma á morgni, til tey fara til hús.

jamú

Hattin av fyrri Jórur

Í Sosialinum hós. 14. mars stóð samrøða, ið var gjord við Jórur Rasmussen, sum varð kosin »ársins songlerkur« 1984. Sjálvur haldi eg, at útnevningin av hesum songlerki varð grundað á ógvuliga veikir fortreytir. Framforslan í Runavik ljóðaði (ið hvussu er í sjónvarpinum) andskrámiliga, røddirnar hóskaðu slettis ikki saman við tónleikin. Men onkur skuldi vinna, og tað fall so í Jórurrun lut.

Aftan fyrri hetta tiltak stóðu nakrir pengaspekulantar, teir sokallaðu Presto Booking. Frá teimum fekk Jórur 50.000 kr. í vinningsløn — treytad av, at hon skrivaði sáttmála við teir um samarbeiði, soleiðis at báðir partar kundu vinna pening. »Hon tjenar pengar og vit tjena pengar, so eru øll glað«, sum eitt umboð fyrri Presto Booking málbar seg í sjónvarpinum.

Nú var tað soleiðis, at Jórur ikki bert var ein nikkidukka, ið góðtók alt, sum spekulantarnir funnu fyrri gott. Hon er ein genta við beini í nösini, ein genta, sum setur sitt per-

sónliga liv frammum tað, bert at vera eitt andlit á einum palli. Tí fór sáttmálin í vaskið.

Tað eru óivað mong, ið halda tað vera tápuligt av Jórur at hava borið seg soleiðis at, nú ein møguleg karriera lá fyrri framman. Karriera er eitt loysunnarorð í dag. Tað ræður um at skapa sær eina karriera — fyrri ein og hvønn pris. Skapa sær eitt navn, eitt andlit. Hetta er ikki minst galdandi innan tónleikin í dag — eisini tann kristiliga.

Fáar poppstjornur megna nakað av sær sjálvum. Aftanfyrri tær standa genialir spekulantar, ið vita just, hvat »fólk« vil hava. Teir stinga eisini ein stóran part av yvirskotinum í egnan luma. Tónleikurin í dag snýr seg eisini fyrri ein stóran part um image. T.v.s. at persónurin og hansara atferð setir sjálvnan tónleikin í skugga. Vit kunna nevna nøvn sum Boy George, Frankie goes to Hollywood ella Kiss. Ella í minni ógviligt mæt Wham, Duran Duran o.s.fr. Tey, ið ikki bera eitt tíðarhóskandi teuforiser-

andi image hava ongan møguleika, tey enda sum flopp.

Um Jórur hevði verið eitt flopp, er ilt at siga og kann ið fyrri seg gera tað sama. Tað, sum hevur týðning í hesum sambandinum, er, at gentan ikki vildi lata seg brúka av spekulantunum og fyrst og fremst, at hon ikki hevði samvitsku til at standa á pallinum og halda áhoyrarnar fyrri gjøldur. Tí annað kann tað ikki kallast, hetta, at standa og syngja (tella látast at syngja) har »orkestrið« er einans ein bandupptakari. Hetta má eisini leggja eitt sálarligt trýst á »sangaran« — um hann annars hugsar um annað enn pening.

Á henda hátt koma nógv »nøvn« til Føroya. Talan er ikki um tónleikaframfærslu, men beran mimikk. Men føroyingar hoppa uppá alt, og tað vita útlandskir spekulantar.

Hattin av fyrri Jórur Rasmussen. Har vástu tú ein stórsigur, Jórur!

A.J.

Um Føroya Ungdómsráð

Fyrirspurningur til fyrri reikingsráðgjafir til stovnan av Føroya Ungdómsráð FUR

Visandi til grein í Oyggejtið nr. 21 — 15. mars og til Ungdómsendingina í Sjónvarpinum 16. mars loyva K.F.U.M. skótarir í Føroyum sær at seta fram hesar spurningar:

1. Nær er FUR alment sett á stovn?

2. Nær eru lógir felagsins samtyktar, og hvørjir felagsskapir vóru á tí fundinum?

3. Hvørji eru vald í nevnd felagsins, og hvørjar felagsskapir umboða tey?

4. Hvørjir barna- og ungdomsfelagsskapir eru limir í FUR?

5. Nær hava limafelögin verið saman og fastlagt virkisráðanna hjá

FUR?

6. Hvussu ber tað til, at K.F.U.M. skótarir, við sínum 1200 limum, ikki hava fingið fráboðan um, at felagsskapurin alment er settur á stovn?

Við vón um skjótt og greitt svar.

Landsnevndin hjá K.F.U.M.skótunum í Føroyum

Annars taki eg hædd fyrri

Annars taki eg hædd fyrri

at málburðurin í greinum eftir politikarar ofta er ræðuligur. Hvast sigur málfrøðingurin til, tað ið heilum kemur fyrri (i almenntari viðgerð av SEV-málinum:) »Tikið verður hædd fyrri, at...« Hvast er tað fyrri ein »hædd«? Og hvi skal hon verða »tikið«, um hon skal takast, og ikki tikið? Eru tað hæddirnar við Eiðisvatn ella Veðranes, sum skulu »takast« ella hvast?

Og hvi nú fara at nevna orku fyrri »máttur«? Er tað máttur hins Alvalda

at hava ávirkan á orkuspurningin ella hvast?

Men eg skal ugga fólk, sum eru góð við mál okkara við, at slíkt er barnamatur í sammeting við tá Pauli t.d. letur munin upp. Hann kundi eins væl tosað danskt, so vistu vit hvast tað var.

Tá ymiskar almennar skrivstovur vóru yvirtiknar, varð tað gjørt, at danska embættismálið sum áður hevði verið nýtt, varð skrivað á sama hátt, bert snøggað eitt sindur »føroyskt« til. Kanska er tað sama galdandi um politikarar: at Christiansborg-málhulivasi bert

verður »yvirtikin« sum føroyskt sermál.

Vónandi er onkur hædd at taka hesum viðvikjandi.

múli

Orkestrið
ØRVAR
spælir til dans.
Tlf. 15031