



Tit ringja — vit skriva

Er nakað á vási? — Ivamál?
Ein spurningur, ella tíðindi, so ring til okkara.
Vit eru til reiðar!



tíðindablaðið
sosialurin



Lýsingar:

Lýsingarmaður okkara er ráðgevandi hjá fyrirkomandi einstaklingum í lýsingaspurningum. Hetta verður gjørt uttan meir kostnað fyri lýsaran.

— Eg njóti tær góðu løturnar

— sigur Svend Aage Andersen, sum í løtuni hevur framsýning í sýnishølinum hjá Sparikassanum á Tinghúsvegi í Havn

— Hetta er kanska heldur løgin yvirskrift til grein um framsýning, tí óivað verða øll skapandi verk gjørd í góðum løtum.

Aftanfyrri orðingina liggur, at listamaðurin Svend Aage Andersen er brekaður. Hann kann bert koma sær fram í koyri-stóli.

— Bert 22 ára gamal varð hann fyrri arbeiðs-óhappi, sum gav honum stórt brek. Í dag er hann 37 ára gamal og hevur góðtíkið støðu sína, men sum hann málber seg:

— Fyri tað siti eg ikki og flenni í kýki.

Málningar og tekningar eru á framsýningini hjá Svend Aage Andersen. Serliga tekningarnar eru

hugtakandi og ein málningur av møluni á Eiði.

Hevur tú málað og teknað leingi?

— Nei, hesi verk eru gjørd tvey tey seinastu árin.

— Tá eg var smádrongur, dámdi mær ógvuliga væl at tekna. Eg gjørdi rættuliga nógv við tað í skúlanum. Tá eg bleiv tilkomin hevði eg áhugan, men ikki stundirnar.

— Seinastu árin, eftir at eg gavst við heilsuluni, sum eg hevði í nøkur ár, havi eg havt góðar stundir, men eg helt, at eg ikki kundi fremja stórvegis, vegna brek mitt.

— Eg havi bert lutvist førleika í høgra armi. Eg drál-aði tí leingi, áðrenn gjørdi

mína fyrstu roynd.

— Hetta var við vanligari plastik veggmaaling og tá eg helt, at tað riggaði, fór eg á kvøldsskúla.

— Tað var Hogni Larsen, arkitektur, sum undirvísti á kvøldsskúlanum og tað er eisini hann, sum fekk framsýningina í lag. Hann hevur verið mær ein hollur stuðul.

Hvussu stóran týðning hevur tað, at sleppa at framsýna?

— Persónliga hevur tað nógv at týða fyri meg, tí eg vanliga eri smádringur. Tí var eg bæði spentur, men eisini bangin fyri, hvussu málningar og tekningar vóru móttíknir.

Hvussu hevur gingið?

— Tað hevur gingið ógvuliga væl. Eg havi selt ein part, eins og eg havi fingið fyrispurningar um annað arbeiði eisini. Nú ætli eg at arbeiða fram móti at hava framsýning í Smíðjunni, — einaferð í framtíðini.

Arbeiðir tú hvønn dag?

— Nei, eg eins og onnur fólk, havi góðar og minni góðar løtur. Tær góðu njóti eg og kann tí fáa nakað frá hondini.

A framsýningini eru bert náttúrulýsingar. Hugtekur náttúran teg nógv?

— Eg skilji hesi verk mini sum ein byrjan til nakað annað og meiri. Hetta er bert ein roynd at vita, hvør dugur er í hesum. Nú ætli eg mær at finna mær ein form, sum eg kann arbeiða viðari við. Annars vil eg siga, at eg eri ógvuliga veðursjúkur og at myndirnar tí kanska bera dām av hesum, — eitt nú við bleytum landslagi og mjúkum litum. Av lyndi eri eg tolin og tað sæst kanska eisini aftur.

Hvur tú vant teg við tilveruna, so sum hon nú er?

— Tað veit eg ikki, men ein kann venja seg til alt. Eg havi ið hvussu so er góðtíkið mína støðu og hugsi satt at siga ikki so nógv um tað. Mitt brek situr ikki í høvðinum og tí eri eg takksamur, at fáa onkran hátt at geva frá mær, hugsanir og uppliv-ilsir.

— Fyri meg hevur tað týðning, tá ein mynd er liðug, at hetta er nakað, sum eg havi skapt. — Kalla tað bar egoisma ella sjálvseki, men av tí positiva slagnum, og tað haldi eg ikki vera skeivt.

Svend Aage Andersen sigur at enda, at langt er eftir á mál fyri at hann skal verða nøgdur. Hann sigur: — Eg kenni meg sum eitt nýføtt barn, sum av fyrsta sinni skal læra at gera sínar royndir. Hetta er so nýtt fyri mær — men hvør veit, kanska eydnast tað.

Dagný

Óli í Áarstovu



Ger Cold kaldan

Aðalfundur

Itróttasamband Føroya lýsir aðalfundin at vera hin 18. maí 1985.

Dagsskrá sambært grein 13 í lógini.

Starvsnevndin



kálmur foto

Svend Aage Andersen: — Tá eg var smádrongur, dámdi mær ógvuliga væl at tekna og gjørdi eisini rættuliga nógv við tað í skúlanum.

— Tá eg bleiv tilkomin, hevði eg áhugan, men ikki stundirnar. Nú havi eg stundir og kenni tað sum eina avbjóðing at royna, hvat eg kann fáa burtúrur