

Sunnudag kl. 20,05

Eg sjómanslívið valdi

Hetta er heitið á sendiroði í trimum portum, sum Zacharis Hammer leggur til rættis.

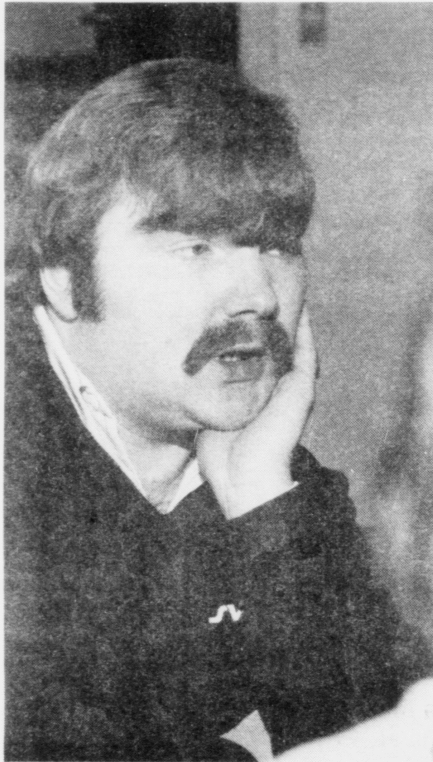
Við hesi sending er útlit til, at SvF fer undir sendingar, sum ikki eru í so fæstum rammum, sum tær ð ígartil hava verið gjørdar á stovninum.

— Hoast romantiska heitið, so er sendingin tó álvarssom. Hon víðger útbúgvingina hjá sjómönnum okkara, tekur fram í ljósmála útbúgvingarskipanina her á landi eins og tey tilboð, sum føroyingar fáa uttanlands.

Talan er um eina skipaða útbúgving, sum donsku reiðarini bjóða føroyskum næmingum. Hetta er í stuttum ein grundútbúgving, sum næmingar fáa umboð á donskum skipum, sigur Zacharis Hammer.

Siðan kunnu næmingarnir fara í skúla í Føroyum og so aftur í praktikk umboð á donskum skipum.

Hetta er sum liður í útbúgving sum stýrimaður ella skipari, men afturfyri seta nøkur donsk reiðari kravið, at næmingurin eftir skúlatíð skal koma



aftur í vinnu hjá teimum. Onnur reiðari gera tó hetta, sum tilboð uttan at næmingurin noyðist at binda seg til nakað ávíst.

Sum heild kann sigast, at eingin skipað avtala er um hetta millum næming, skúla og reiðari, sigur Zacharis. — Nú er eitt álit lagt fram um sjómansútbúgvingina í Føroyum um broyting innan útbúgvingarskipanina, so hon situr betur til hana, sum fæst í útlöndunum. — Eitt nú lúkar føroyska útbúgvingin ikki altjóða krav á hesum øki. Ti er neyðugt at broyta skipanina, so føroyingar fáa somu sømdir, sum útlendsku starvsfelagar teirra.

SvF hevur skift orð við føroyskar reiðarar, aspirantnæmingar og Skúla-fyriritingina, um hesi viðurskipti. Eisini hevur sjónvarpið tosað við næmingar, sum hava verið á donskum skipum í praktikk, eins og myndir eru á ferðum uttanlands.

Næsti partur í røðini kemur um 14 dagar.



Týskvöld kl. 21.20

Blume og kærleikin

Hetta er fyrsti filmur í eini røð, eftir kenda filmstjóran Paul Mazursky, sum í vikuni greiddi frá arbeiði sínum í sjónvarpinum.

Filmurin er frá 1973 og fekk góð ummæli fyri sitt álvarsliga skemtiliga innihald.

George Segal hevur leiklutin sum Blume, lögfrøðingurin ið eisini hevur til uppgávu at lurta eftir hjúnum, sum grenja.

Ein penan dag er tað tó

hansara tærn at viðganga, at hann skal skiljast. Blume hevur verið ótrúgvur og nú krevur kona hansara skilnað, hóast ótrúskapurin einki hevði at týða fyri Blume.

»Blume og kærleikin« er søgan um ein mann, sum gerst heilavillur, tí hann ikki dugir at halda skúla á gerandisdegi sínum, í einum umhvøvi sum letst at vera ógvuliga frisinnað.



Sunnukvöld kl. 21.35

Matador

Friðurin í Korsbæk er av, tá gestir í 1934 vitja býin. Ein teirra er Ernst Nyborg (Morten Grundwald), kendur listamaður, sum áður hevur havt ein leiklut í livinum hjá Maude. Eisini vitjar Bir-

gitte Graae (Susse Wold), hjákonan hjá Jørgen Varnæs, sum setur stór kvøð til tilveruna.

Heima hjá Varnæs verður skemtiligari fyri eina stund, meðan Varnæs, bankastjórin, livir sitt eigna liv við gleði eins og í vónloysi í bankanum.

Hann hevur starvsligar trupulleikar, men eisini hugnalatur við bankakvinnuni Ullu (Karin-Lise

Mynster).

Mads Skjern, sum frameftir arbeiðir við projekti at byggja verksmiðju í Korsbæk, verður eisini gingin ov nær, tá listamálarin vitjar.

Meðan hvør sær í hægri stættini í Korsbæk hevur sitt at stríðast við, skrásetur Hr. Schwann, fyrrverandi 1. maður í Damernes Magasin, alt sum gongur fyri

seg, á ferðum sínum við rokningum.

I hesum parti hitta vit á fyrsta sinni baron von Rydger (Bendt Rothe). Hann stuðlar Mads í ætlanum hansara, at byggja. Hesin er eisini formaður í listafelagnum í Korsbæk, har framsýning fer fram. Øll — høg og lág — eru at hitta á framsýningini.



Týskvöld kl. 20.20

Blues úr USA

Blues tónleikurin fylgdi við teimum litum, sum fluttu frá landokjunum inn í býirnar í USA.

Sendingin víðgerð í fátækabýlingi í Chicago, har bert litt fólk bøgva.

TELEFUNKEN

Sjónvarp
Videouppt.
Upptøkuról

tema radio

v/ N. Nielsen
R.C.Eftersøesgota 10
3800 Tórshavn • tlf. 14445