

»bornir uppi« av tveimum hovuðsleikarum, sum skaraðu framúr og »áttu« leikin.

Nýggj manning

Hesaferð er øðrvísi. Her er øll manningin at kalla nýggj og spælið so javnt gott, sum tað fær verið. Eg veit meg ikki hava sæð kvivikingar spælt betur enn tað sama. Men nevndu ytru umstøðurnar og alt sum av tí stóðst, ger tað torført at geva tað rætta ummælið av leikinum hetta fyrsta kvöldið, hann varð spældur.

Natúrligi kvikleikin í orðaskiftinum og ferðin í sjálvum spælinum vóru har — næstan. Komin sovandi til hetta góða úrslit eru tey ikki. Eitt er at hava ibornar gávur, sum flestu føroyingar hava, verri er ofta at umseta hesar gávur í talu og rørlu, so tær verða viðkomandi leiklist og ikki bara »agere«. Her hevur leikstjórin, Lina Larsen, verið góð nærkona. Hon hevur skilgáa fingið leikararnar til at arbeiða sjálvstøðugt við leiklutum

sinum og at hugsa seg inn í teir, so at tey trúu á egnan mátt og meg.

Bara tað at pilka burtur ónollurnar hjá fólki, sum hava verið von at spæla og tala upp á sama máta, t. d. trúttandi og við yvir-kroppinum, ella hesi ævnligu ruggandi konufólkini undir hævdatúrriklæði og oftast við stökkum, sum vit eru so von at siggja. Nei hetta var amatør-leikur sum hann eigur at vera, tá hann er góður.

Bokurnar á hillini

Ralston-hjúnini, tey sum eiga gistingarhúsið, vit vitjaðu, verða spæld av Riu Torgard og Nielsi Jøensen. Hon er eins og Winnie Dalsgaard í Skálavík av góðum sjónleikaralag! Talan er natúrlig og fri. Kanska nakað stív í rørsinum hetta fyrsta kvöldið, sum vanligt er. Niels er eins og tey flestu av hinum nýggja á palli. Hann hóskaði væl til leiklutin og dugdi at spæla hann nóg sannførandi. Tað sama er at siga um Ásbjörg Jørgensen og teir báðar Rasmus Niclasen og

Páll Dam. Gott tæri í teim um øllum. Páll sum tann fini Paravicini og Rasmus sum tann livligi Christopher Wren. Tala hansara var stak skilgáa. Helst tí, at hann er sörvingur! Rasmus er lærari í Havn, men býr í Kvívík. Annar avbygdamaður í leikinum er Regin Patrussen úr Havn, eisini lærari og býr í Kvívík. Regin hevur ein stór-an og upp á seg torforan leiklut sum Trotter kriminalassistentur. Hann mentist eisini í leiklutinum, sum fráleidd. Regin er góður maður at hava fingið í Glæmuna.

Pallsmiðið hevði hann t. d. gjørt saman við øðrum, og tað var rós vert. Ein-faldur, men sjáldsama væl eydnaður pallur við fiks-um smálutum. Ikki fyrr enn tú stendur á pallinum, sært tú, at bokurnar á hillini eru krimi-skaldsøgur hjá Agathu Christie!

Gamla músin

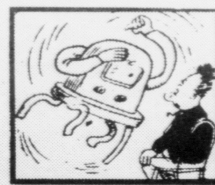
Stuttligt var at siggja Jógvan Nielsen aftur, sum fyrr hevur havt onkran leiklutin. Nóg framfarin er hann, og hann leikti ikki

við minni huga enn hini øll, sum yngri eru og tí kanska næmari. Hann er tann fámælti, heldur stívi Metcalf majorur og riggar til tann leiklutin.

Einasta gamla rottan — fyrri ikki at siga músin — er Lisa Dam, sum spældi tann grenjota og altíð misnøgda frú Boyle. Lisa spælir, sum av handa-høgvi. Gávurnar hevur hon og eina sjáldsama út-stráling. Soleiðis er Lisa bara og soleiðis kenna vit hana. Men hon hevur nóg fleiri streingir at spæla uppá, enn hon sjálv grun-ar. Tað ivist eg ikki í.

Hugnaligt var eisini eftir leiklok at sita og prátta eina løtu við hesi fólkinum og kenna tann á-huga, tey hava fyrri sjón-leiki og fyrri mentanarliv-inum í bygdini serliga.

Jú, føroyskum sjónleiki er framvegis liv lagað.



ÚF

Uttan fyrri heimskortið

New Zealand er so langt burturi, at tað er ikki við á heimskortinum á skriviundirlagnum, eg havi á borðinum. Men landið er so til og eisini har eru føroyingar, fingi vit at vita leygarkvöldið, tá Sonne práttaði við Sølvi og Páll Paturs-son. Tey vóru í februar og mars á ferð í hesum fjarskotna landbún-áðarlandi. Áhugavert var at hoyra tey greiða frá, hvussu fólk búleikast hinu megin á knottinum.

Nærri okkum er Vestmanna. Hugna-prát var við triggjar bygdarraðslimir sunnudagin. Har kom ikki so nóg fram, sum ikki fyrr er nevnt og viðgjørt í fjølmiðlum. Tað einasta, sum eitt sindur krút var í, var spurningurin um spekulasjon í summarhúsum á teimum biliga (samanbórið við Havnina) grundstykkjunum í Vestmanna. Hesin spurningur fekk onki rættiligt svar og so var sendingin liðug. Og tað var spell!

»Ungdómssendingin« tosaði við sangaran í Plúmm um møguleikar hjá einum veruligum rokkorkestri í Føroyum og spældi tvey lög hjá bólkinum. Í hvørjum var sangarin við. Plúmm og Jor-un hava havt eitt sam-arbeiði, men hetta hoyrdu vit tíværri onki um.

Í prátinum við forkvinnuna í Ungdóms-og menningardeildini hjá ISF kom fram, at áhugin hjá feløgum í

Suðuroynni og Vág-oyinni at vera við á skeiðum er litil og ongin. So har er litil menning. Spyrjarin royndi at stýra samrøð-inn á okkurt, sum hevur beinleiðis við ungdóm at gera, men hetta eydnaðist ikki so væl, uttan so, at aldur hjá venjarum er ein brennandi spurningur.

Og sendingin endaði við skitbyttari søgu, sum minti meira um Breinholst enn Søe-borg. Er hetta ikki at undirmeta ungdóm-in???

Ikki eiti á, sum Út-varpið knappliga er farið at gera nóg við sjónleik. Og tað er jú bara at fegnast um. Ikki minst, tá tað kann bjóða okkum so kvali-fiserað ummæli sum í »Meldrinum« friggja-kvöldið. Eg vil avgjort mæla til, at Sverri Egholm verður biðin aftur.

Sogan um tann oreina Karl í »Barna-útvarpinum« lá á mark-inum til vikublaðs-sentimentalit og gjørdi nokur sniðorindi inn um hetta markið. Annars er lítið at ivast í, at søgn er sonn. Børn eru ikki Guds bestu børn.

Útvarpið fer nú aftur undir útgávuvirksemi. Tað er to ikki ritið Úr-val, sum kemur afturi-aftur. Men »Barnaút-varpið« fer at gera postkort við tekingum hjá børnum, varð upplýst týskvöldið.

Høgni Djurhuus

Starvsfólkini ikki størri rætt enn limirnir

Tað er at skerja demo-kratið at lata starvs-fólkini velja umboð í stjórnina og lima-nevndirnar.

Hetta ljóðar sum eitt paradoks. Men hetta er orsøkin til, at stjórnin í Føroya Keyppsamtøku ikki tekur undir við uppskotinum um, at starvsfólkini í teimum seks handlunum skulu sleppa at velja eitt um-boð í stjórnina og um-boð í tær fimm lima-nevndirnar.

Í Samtøkuni, blað-num hjá FK, verður upplýst, at á aðalfundinum hjá FK í 1984 varð lagt fram uppskot um at broyta lógina so-leiðis, at starvsfólkini kunna velja sini um-boð.

Uppskotið elvdi til drúgt orðaskifti, sum endaði við, at aðalfundurin álegði stjórn-ini at halda fram við viðgerðini og leggja úr-slitið fyrri ein seinri aðalfund. Tað hevur stjórnin so gjørt og eisi-ni limanevndirnar hava tikið støðu til uppskotið.

hd

Úrslitið er ein breið semja um, at verður uppskotið samtykt, fer tað meira at skerja enn at viðka demokratið í FK.

Stjórnin og limanevndirnar byggja støðu sína á teirri vanligu reglu, at aðalfundur er hægsti myndugleiki og tað er hann, sum velur fólk í alitisstørv.

Skulu starvsfólkini einsamøll velja lim í stjórn og limanevndir, verður talan um val uttanum aðalfundin. Ein møguleiki er tí at broyta lógina, so um-boðsmannaræð, sum velur stjórn og lima-nevndir, kemur í staðin fyrri aðalfund. Hetta heldur stjórnin ikki er nokur góð loysn. Hon ger tí ikki meira við málið, fyrr enn áheitin kemur beinleiðis frá starvsfólkunum, stendur á ársfrigreiðingini, sum er almannakunn-gjörd í Samtøkuni.

Aðalfundurin hjá FK í 1985 verður í dog-unum 22. — 30. apríl.

Marinu-støðin fær nýggjan ovasta

Ovastin á Marinustøðini, J. D. Brusendorff, kommandørur, fer nú aftur til Danmarkar. Hann skal í starv sum

leiðari á Søværnets Officersskole í Keyp-mannahavn og fer ur Føroyum um mánaðas-kiftið.

Eftirmaður hansara við Hoyviksvegin verður H. Dalsgaard, kommandørur, sum fleiri ferðir hevur verið yvirmaður á donsku verjuskipinum í Føroyum.

Klaverspæl í heimsklassa

Í kvöld hevur kendi norski klaverspælarin Kjell Bækkelund konsert í Norðurlandahúsinum.

Á skránni eru verk hjá Edvard Grieg, Carl Nielsen og Niels Viggo Bentzon.

Kjell Bækkelund hevur verið í Føroyum fyrr. Hann hevur annars spælt í nógvum londum, eitt nú í Albanu, Kina, Egyptalandi, Thailandi, Singapur og flestu lond-unum í Vestureuropu.

Hann er føddur í 1930 og var bert fimm ára gamal, tá hann fór at læra seg at spæla. Átta ára gamal spældi hann saman við Oslo Philharmoniske Orkester.

Konsertin í kvöld byrjar klokkan átta.



Ú.F.

Hósdagur 18.

09.30 Svartkjaftavinnan
11.01 Fyri fjóruti arum
sidani
19.00 Svartkjaftavinna
føroyinga
Johnsigurð Johannessen
og Bogi Godtfred skipa
fyri.
19.30 Tonleikasending hjá
Janusi Petersen
20.00 Meg minnist

Friggjadagur 19.

09.30 Svartkjaftavinnan
11.01 Simamaður á Eyst-
urlandinum — Erlendur
Patursson.
19.00 Meldurin
Sonne Smith skipar fyri.
19.20 Lukas lækni, 19.
19.50 Undirhaldstónar
Jákup Magnussen skipar
fyri.

Niels Juel Arge leggur til
rættis.