



Tit ringja — vit skriva

Er nakað á vási? — Ivamál?
Ein spurningur, ella tíðindi, so ring til okkara.
Vit eru til reiðar!



tíðindablaðið
sosialurin



Lýsingar:

Lýsingarmaður okkara er ráðgevari hjá fyrirkum og einstaklingum í lýsingaspurningum. Hetta verður gjørt uttan meirkostnað fyri lýsaran.

Teir eru meistarar í Danmark

— Fimleikarar úr Gadstrup vitja Støkk á Glyvrur.

Framsýningar í Runavík, Klaksvík og Havn

Tað eru Danmarksmeistarar, sum koma at vitja fimleikafelagið Støkk á Glyvrur í næstu viku.

Dreingirnir hjá Gadstrup Idrætsforening blivu fyrri stuttum meistarar í rútmiskum fimleiki og lopi. Nú koma teir til Føroya og framsýningar vera mikukvöldið kl. 20.00

í Ítróttarhøllini í Runavík, hóskvöldið somu tíð í Klaksvík og sunnudagin 30. juni sýna Gadstrupdreingirnir, hvat teir duga, í Ítróttarhøllini í Havn kl. 17.00. Fimleikarar hjá Støkk vera eisini á framsýningunum.

Donsku meistarnir eru ungir, teir eru millum

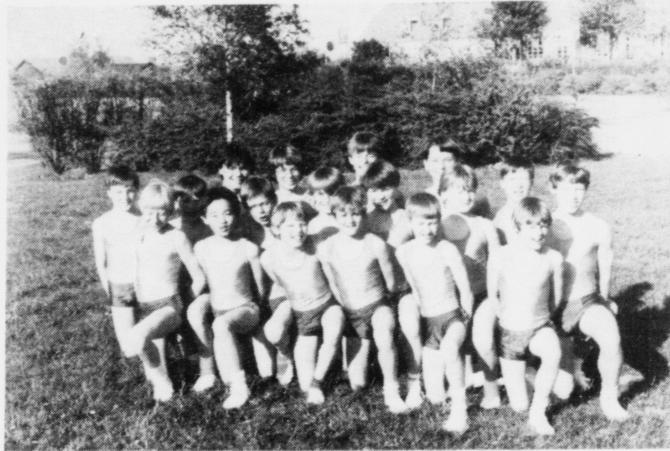
10 og 15 ára gamlir. Aldursmarkið er annars 17 ár, so teir hava nøkur ár saman enn.

Hetta er fyrstu ferð, Gadstrup Idrætsforening hevur vunnið eitt Danmarksmeistaraheiti. Men

tað er heldur ikki komið av sær sjálvum. Meistaraheitið er bygt upp gjøgnum sjei ár.

Í ferðalagnum, sum kemur til Føroya við Winston Churchill týskvöldið, eru 18 dreingir úr meist-

araliðinum og A-liðinum hjá Gadstrup. Venjari hjá teimum er Erik Lund Nielsen.



Óli í Áarstovu



Vanligt er at bløð hava tíðindi »fra vor udsendte medarbejder«, men tíðindini á forsiðuni á Dagblaðnum í gjár mundu vera »fra vor indsatte medarbejder«.

Fleiri kend

Jazz, fólka og blues festival verður í Havn í síðstu viku í august.

Hetta er annað árið, hendan stevnan er. Aftur í ár koma kendir bólkar og einstaklingar úr øðrum londum at luttaka í stevnuni.

Nevnast kunnu islendski bólkurin Mezzoforte, sum spælir funk og jazzrokk, Papa Bues Viking Jazzband, heimskendi danski bassleikarin Niels Henning Ørsted-Pedersen og Sebastian.

hd

Her er samdøgrið 25 tímar

Hálvthundrað ára gamla jazzoratorið »Teir 24 timarnir« er ikki farið í søguna enn.

Nú hevur ungdomskórarið hjá musikkuskúlanum í Grindsted í Danmark brúkt verkið sum grundarlag undir verkinum »Teir 25 timarnir«. Tey ungu í Grindsted hava lýddað oratorið frá triatrunum við onkrum frá okkara áttatiárum.

Leikurin er ein roynd at lýsa eitt samdøgur í slakar sveir tímar. Tey 45 fólkin, sum eru við, ganga á mu-

sikkuskúla, so ikki óvæntað eru sangur, dansur og tónleikur í staðin fyri diallog.

»Teir 25 timarnir« blivu sýndir í Danmark fyrst í mars. Inntøkurnar eru farnar til Føroyaferðina, sum byrjar nú um viku-

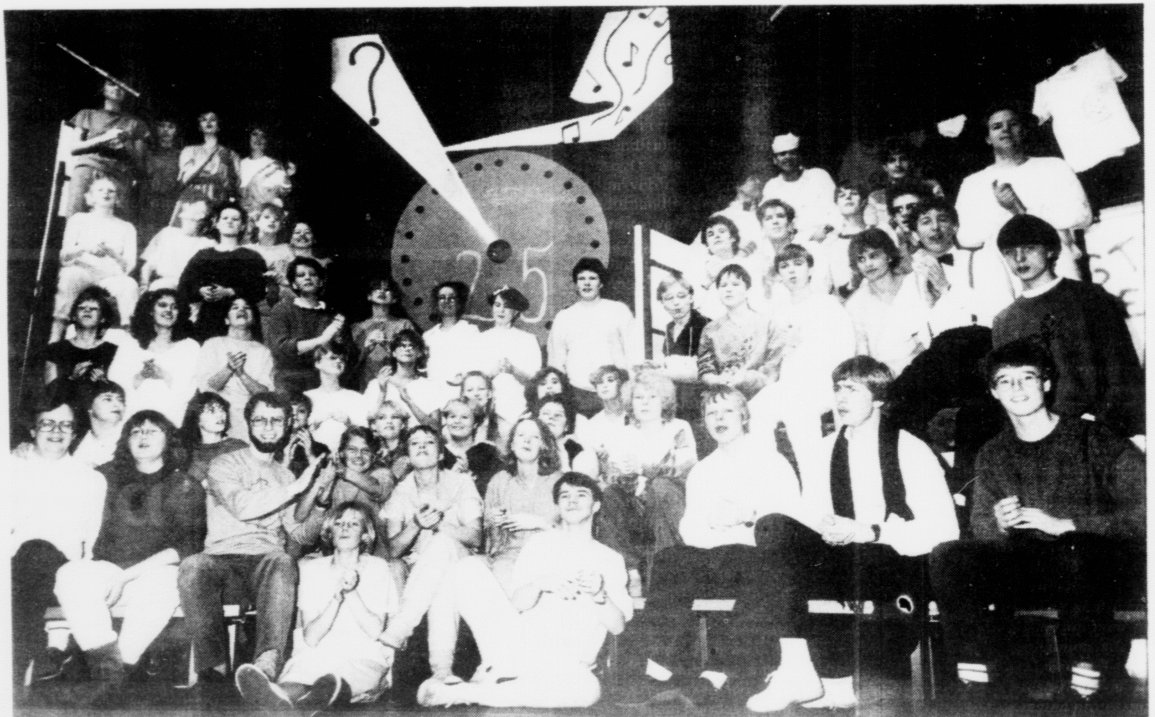
skiftið. Tvær framfærslur vera í Føroyum, týsdagin 26. juni í Klaksvík og sunnudagin 30. í Norðurlandahúsinum.

Ungdomskórið í Grindsted dugur eisini annað enn teir 25 timarnar. Tað fara framfærslur í miðbý-

num í Havn mánadagin, á Oyrabakka týskvöldið, Vestmanna leygarkvöldið, Mettustovu týskvöldið 2. juli og í Jazzfelagnum (Dallas) hóskvöldið 4. juli at prógva.

Zakarias Sørensen og Kristian Blak, lærarar í

Hoydølum, og onnur hava hjálpt Landsskúlafyriritingini at leggja til rættis upphaldið í Føroyum hjá Grindsted Musikkoles Ungdomskor.



45 unglingar eru við í teimum 25 timunum. Tey finga nógv rós og góða umtalu frá bæði áskoðarum og sammlárum í Danmark.

Nógv undradust á, at tey høttadu sær undir líkt stórverk. Men venjing, venjing og aftur venjing góvu tað góða úrslitið.

Bláðið Vestkysten skrivaði:

»Tak skal I ha', hvor de disker op med fest, farver og humor, alle disse unge på scenen — De gør det mesterligt, ja det virker næsten professionelt...«