

Týskvöld kl. 21.45

Hiroshima mín elskaða



Filmurinn »Hiroshima mín elskaða« er frá 1959. Hann er svart/hvítur, og verður

mettur ein hin besti filmur í hesum tíðarskeiði innan filmssøguna í Fraklandi.

Í innihaldi er filmurinn ein kærleikssoga, sum blandar fortíð og nútíð

saman. Hann setur tveir sorgartilburðir upp móti hvørjum øðrum. Teir eru kjarnorkubumban yvir Hiroshima í 1945 og kærleikspinsluna hjá ungari kvinnu í Fraklandi, sum verður góð við týskan hermenn undir seinna heimsbardaga.

Fortíðin — myndað í hesum hendingum, verður tengd av nútíðini, har lýst verður sambandið millum unga kvinnu og ein japanskan arkitekt. Kvinnan er sjónleikari, sum spælir í filmi um Hiroshima bumbuna.

Seinasta dagin í Japan hittir hon arkitektin, og kærleikin teirra millum ger sorgarleikin í Hiroshima nærverandi fyri tey bæði.

Fyri fyrstu ferð kann kvinnan siga frá, hvussu manninkandi tað var fyri hana, at verða skýrd »týskaraskökja« í Fraklandi undir krignum.

Hennara sorgartilburður verður tengdur saman við álopinum á Hiroshima, sum verður lýst í veruliga ræðuleikanum.

Fríggjakvöld kl. 20.55

14 ár og einsamøll mamma

Sendingin er ikki sosial frágreiðing, sum heitið sipar til.

Talan er um fornfrøðiligt evni. Beinagrindin av 14 ára gamlari gentu er funnin í Lillebælt, saman við einum nýføðingi, sum livdu fyri 6000 árum síðan.

Sendingin er um arbeiðið at leita eftir leivdum í Lillebælt.

Grundarlagið er, at

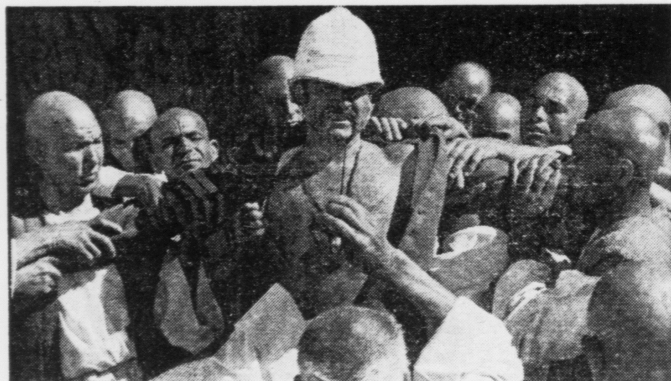
lendið í Danmark »kopp-ar«, hetta fer tó fram gjøgnum fleiri túsund ár. Ti eru forngrípjar varðveiddir í sjónum, sum annars høvdu verið farnir fyri skeyti.

Í sendingini sigur Piet van Deurs frá ymsum fyrbrigdum eins og upptøkur eru gjørdar av frokmonnum, sum leita eftir fornlutum í Lillebælt.



Fríggjakvöld kl. 21.35

Maðurin, sum vildi vera kongur



Hetta er skemtifilmur við tveimum kendum sjónleikarum í høvuðsleiklut-

unum. Teir eru Sean Connery, kendur sum James Bond og Michael Caine.

Teir eru tveir fyrrverandi hermenn, sum í 1980-unum eru staddir í India.

Teir eita Dravot og Carnehan.

Higartil hava teir virkað sum falsarar, men hava fingið lítið burturúr. Báðir eru fúsir at fara til verka.

Teir seta sær fyri at gerast kongar í einum landi, har eingin europeari áður hevur sett fótin á land.

Dravot og Carnehan koma til Karfiristan og ævintýrararnir koma eisini í land og verða væl móttiknir av íbúgvunum.

Dravot verður útnevndur til kong — og íbúgvarnir halda, at hann er ein nýggjur gudur. Hann fær loyvi at velja sær eina drotning. Hon er vøkur og eitur Roxanne.

Vinnaðurin Carnehan ávarar Dravot aðrenn brúðleypid, tí hvat fara fólkinu at siga, tá tey fáa greiði á, at hann bert er eitt vanligt menniskja?

John Hudson hevur gjørt filmin eftir skaldsøgu hjá Rudyard Kipling.

Leygardagur 26. okt.

19.30 Børnini í Baker Street
20.00 Á sýnini
20.45 Leygardagskanalin
22.15 Einkjurnar
23.05 Leygardagskanalin

Sunnudagur 27. okt.

14.00 Loyniherurin 12
14.55 Brøðurnir
15.55 Á sýnini (e)
16.40 Otium
17.35 Dagsins tilboð
19.20 Kvinnuligur rithøvundur:
Kirsten Thorup
19.30 Kalaharioyðimørkin
20.25 Gluggin
21.05 Sum togaður úr tonnunum..
22.45 Andakt
22.50 Liðugt

Týsdagur 29. okt.

19.20 Tíðindi fyri deyv
19.30 Barnasendingin
20.00 Dagur og vika
20.30 Drekahjartað 11 (12)
21.25 Misfah
21.45 Hiroshima mín elskaða
23.15 Liðugt

Hósdagur 31. okt.

19.30 Ítróttur

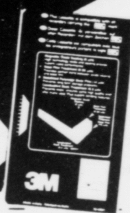
Fríggjadagur 1. nov.

19.30 Barnaløtan
20.00 Dagur og vika
20.30 Cosby og Co
20.55 14 ár og einsamøll mamma
fyri 6000 árum síðan
21.35 Maðurin, sum vildi vera kongur
(ikki fyri smærri børn)

VIDEO-BOND

2árs garanti

3stk. 295,-

Vinarligast send mær:

☐ BETA 3.stk. 295,- ☐ VHS 3.stk. 295,-

Navn _____

Bústaður _____

Postnr./byur _____



LM-handilin

Vit gema Avar vit kanna — og kanna ið vit gema. TM 11220, Betanúmer.