



Tit ringja — vit skriva

Er nakað á vási? — Ivamál?
Ein spurningur, ella tíðindi, so ring til okkara.
Vit eru til reiðar!



tíðindablaðið
socialurin



Lýsingar:

Lýsingarmaður okkara er ráðgevari hjá fyriteikum og einstaklingum í lýsingaspurningum. Hetta verður gjørt uttan meir kostnað fyri lýsaran.

Suðurrjútskur tónleikabólkur á vitjan:

Væleydnað konsert í Norðurlandahúsinum



Í týsdagsblaðnum hoyrdu vit um eitt føroyskt barna-symfoniorkester, sum savnað var saman seinasta vikuskifti. Ein blási- og strúkibólkur hjá «Sonderjyllands Symfoniorkester» hevði hjálpt til við at leggja lag á. Hesin bólkur luttók sjálvur á einari kosert friggjakvöldið, sum Konsertfelagið stilaði fyri.

Vakrir sangir

Til fleiri av løgunum sang Sanna í Brekkunum. Tað gekk stak væl. Løginu vóru sjálvsagt umskipaði, so tey kundu spælast av blásarum og strúkarum, men kláraði Sanna at laga seg eftir hesum og varð úrslitið framúrskarandi.

Tónleikurin var yvirhøvar fjølbroyttur. Fyri tað mesta bara strúkararnir ella bara blásararnir. Onkur av teimum umskipaðu løgunum vóru sera einføld, men kanska nettupp tí so hugtakandi. «Góða mamma» var eitt soverðið dømi. Í fyrstani hoyrði tú bara floytuna, mitt í komu strúkararnir við; móti endanum var floytan aftur einsamøll.

Blási-fimmari og strúki-triari

Løgin, sum blási-fimmarnir spældi, vóru beinleiðis stuttlig, tí so ofta varð skift millum tey fimm ljóðfórini (floytu, obo, klarinett, horn og fagott).

Eitt nýtt opus eftir violinistinum Peter Fievé, varð ført fram á fyrsta sinni. Opusið er annars ætlað til hátíðarhald í samband við summarfrítíðina á suðurrjútskum studentaskúla. Tað hevði tí eitt «pædagogiskt» snið, segði tónaskaldið. Var tað í trimum við tí mittasta partinum sum tann spakuligasti (giocoso-adagio-allegro).

Lisdtaligt samstarv

Verkið «Landið, Dagurin og Dreymarnir», sum eisini varð ført fram á fyrsta sinni, er úrslit av einum samstarvi millum kenda danska tónaskaldið Mogens Winkel Holm og Gunnar Hoydal. Listagreinirnar vóru samskipaðar á tann hátt, at Gunnar, samstundir sum tónleikararnir spældu, bar fram ella «reciteraði» egnar yrkingar (tær bera

sama heitið sum tónlistaverkið). Skaðað verður ein felags hugmynd av tónum og orðum.

Hetta var ein sera spennandi roynd, sum tó bert eydnaðist hálv. Gunnar var ov lægmæltur og í langum brotum óskiljandi. Tað skal viðmerkjast, at vit, sum vóru hjástødd, høvdu fingið tekstin í hondina, so tað bar til at fylgja við.

Tað kann tó neyvan vera hugsanin, at tú skalt sita og lesa undir framförluni. Sjálvur hevði Gunnar longu frammanundan viðmerkt, at hesin vandin var til staðar, men at tónaskaldið ynskti ella vildi tað soleiðis. Eg haldi, at tey flestu av teimum hjástøddu munnu vera samd við Gunnari í, at frægast hevði verið við vandum upplesara — sjónleikara ella tónleikara.

«Landið, dagurin dreymarnir»

Fyrsti partur lýsir landið, sum tað kemur til sjóndar gjøgnum vætuna; annar partur er ein «stakato»-kend lýsing av gerandisdegnum, í triðja parti streyma og fløða vit inn í

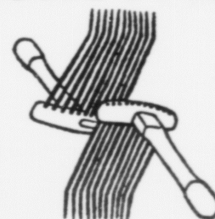
dreymarnir. Undirritaði, sum ikki er vanur at lurta eftir tónleiki av hesum slagi, dugi illa at meta um góðskuna. Serliga var gerandisdagurin fløkjasligur. Best dæmði mær, tá ið tónleikabólkurin spældi sum spækast og spakuligast. Tá kundi tú samstundis fylgja við bæði tónum og orðum. Hesar lötur gjørdist tú sannførdur um, at tað er meining í hesum listaliga samstarvi — tað ber til at røkka eina hægri eind.

Ti er tað at vóna, at verkið verður endurframført. Og tað er ikki bara framburðurin hjá listafólkunum, sum botast má um. Vit lurtar mugu eisini hava møguleika fyri at venja okkum við nýggju sameinirgina millum hesar báðar listagreinirnar.

Alt í alt ein sera væleydnað konsert við fjølbroyttum innihaldi. «Danmark Radio» tók konsertina upp á band, so hon verður helst at hoyra har í næstu framtíð.

kl

FØROYSKT



HEIMAVIRKI

Norrøn Heimavirkislega 1986

Í dagnum 20.-26. juli 1986 verður Norrøn Heimavirkislega á Ringerike fólkaháskúla í Hønefoss í Noregi.

Hønefoss er býur, sum liggur í útnyrðing úr Oslo. Bussur koyrir eina ferð um tímar úr Oslo til Hønefoss.

Tey, ið vera við á leguni, skulu mæta á háskúlanum hin 20. juli aftaná kl. 18.00 og skulu fara avstað aftur aftaná morgunmat hin 26. juli.

Kostnaðurin er 1.450,- n.kr. fyri vaksning og 950,- n.kr. fyri børn, sum eru ikki fylt 12 ár. Hetta er fyri frálæru í 5 dagar, fyri innvið og fyri mat, t.e. morgunmat, døgverða við 2 rættum, kaffi og náttverði.

Luttakarar mugu sjálvir hava seingjarklæðið og handkløð við sær.

Tað eru bert duplutrúm á háskúlanum og luttakararnir skulu sjálvir halda rúmin rein.

Møguligt er ávísar

tíðir á degnum at svimja í svimjihøllini. Myndvask er á háskúlanum.

Frálæra verður givin í:

At plantulita, at binda, at flætta nævur, at knipla, at tøva, at spinna brodd, at gera bond og snórar, at veva, at baldýra, at seyma lappar saman, at hola út úr ráum træ v.m.

Útferð verður við bussi til Korkskogen og til Norderhov kirkju.

Seinasta kvöldið verður fráfaringsveitsla og framsýning.

Freistin at tekna seg til Norrønu Heimavirkisleguna í 1986 er til 1. mai 1986.

Tey, ið hava hug at luttaka, verða biðin um at venda sær til Føroyskt Heimavirki, Kongabrugvin, Tórshavn, har tekningarlisti og nágreiniligar upplýsingar eru at fáa, sigur Føroyskt Heimavirki í einum tíðindaskrivi.

Tit ringja
— vit skriva

Ringið telefon

11820

