

ÚTVARPIÐ

sögu eftir Elílf Mortansson. Hans Thomsen týður og lesur

- 13.01 Føroyski skipalistin
13.10 Tá brimið bryt í Bretlandi
Tónleikasending um bólkin Jethro Tull. Jákup Magnussen og Mikkjal Helmsdal leggja til rættis
19.00 Barnaútvarpið
Oddvá Nattestad skipar fyri
19.30 Úr plátusavninum
Hans J. Egholm velur lögini
20.00 Operatónar í skýming
Tónleikasending um týska tóna-skaldið Richard Strauss. Martin Restorff Jacobsen leggur til rættis
20.40 Rennur og rennur foli mín
Sangir, sálmar og vísur

Mikudagur 7. maí

- 09.30 Frítið og náttúra
Jóhann Mortensen leggur til rættis
11.01 Kvøðuljómar til sjófólkið
13.01 Lív- og læknafreði
Jógvan Róin sigur frá
13.20 Operatónar í skýming
Tónleikasending um týska tóna-skaldið Richard Strauss. Martin Restorff Jacobsen leggur til rættis
19.00 Fiskivinnutátturin
Sigmar Bláberg skipar fyri
19.30 Løg mær dæmar
20.00 Ungdómssendingin
Birta Mohr leggur til rættis
20.30 Løg úr fimtíárunum
Marius Rein velur lögini

Kristi Himmalsferðardagur 8. maí

- 10.00 Veðurtíðindi og skráin
10.03 Barnaútvarpið
Oddvá Nattestad skipar fyri
10.00 Tónleikur
Ove Olsen leggur til rættis
11.00 Gudstænasta úr Christianskirkjuni í Klaksvík. Elsa Funding prestur prædikar
12.00 Middagskonsert
12.30 Útvarpið í dag
12.40 Døgurðatónar
13.00 Ein ævintýrlig søga um tvey merkilig mannabørn
Nýggj stuttsgøga eftir Jens Paula Heinesen. Sverri Egholm lesur
13.40 Frøi er í himli høga
Sálmar til Kristi Himmalsferðardag
14.00 Veðurtíðindi og tíðindi
14.15 Nú skal hon flóta aftur
Sending sum Bogi Godtfred leggur til rættis
14.55 Messa í c-moll hjá Mozart
16.00 Samrøða
Niels Juel Arge leggur til rættis
16.50 Føroya Symfoniorkestur
Til konsert hjá føroyska symfoniorkestrinum
17.30 Feðgarnir Rasmus og Guttormur
Frásøgumynd sum Bjørgfinnur Nielsen skipar fyri
18.05 Tónleikur
18.30 Veðurtíðindi og tíðindi

Fríggjadagur 9. maí

- 19.00 Meldurin
19.20 Snæbjørn — 14. partur av skald-sögu eftir Elílf Mortansson. Hans Thomsen týður og lesur
19.50 Fríggjakvøldstónar
Jákup Magnussen velur lögini
20.20 »Vælkomin summartíðin«
Svenskur tónleikur



Týsdag kl. 20.40

»Rennur og rennur foli mín —«

Hóast farið er um Krossmessu og dansitíðin er av, gevst útvarpið ikki so at fara upp á gólv.

I hesi sendingini fara vit at hoyra dans úr Sumba, Nólsoy, Gøtu og úr Havn.

Úr Sumba hoyra vit nokur ørindi av Geyta Aslakssyni, sum Bjarni Vestergaard, skipar.

Nólsoyingar kvøða »Der går dans på Ribergade«, sum Sigmund Danielsen

skipar.

Poul Enok Hansen úr Gøtu skipar »De røvere tolv« og at enda í sendingini hoyra vit brot úr Margrethukvæði.

Tey, ið kvøða eru: Frida og Tróndur við Á á Velbastað, Hans Poulsen í Hesti, Ása og Jóan Petur Joensen, Nancy og Hjalgrim Hentze, Poul Eide, Friðfljóð og Finnboði Sandoy í Havn.

Týsdag kl. 19.00

Barna-útvarpið

Barnaútvarpið byrjar hesaferð við einum parti av brævaskiftinum millum Miú og Eyð, sum Steinbjørn B. Jacobsen hevur skrivað.

Nú eru fyra partar eftir og eftir at brævaskiftið er liðugt, er ætlanin at hava Steinbjørn í útvarpinum at svara spurningum frá børnunum.

Tey børn, sum víja spyrja Steinbjørn um okkurt, eru vælkomin at skriva til Barnaútvarpið.

Hin parturin av send-

ingini týskvøldið er meira dreymakendur. Hildur Thomsen, sum gongur í sætta flokki í Argja skúla hevur skrivað eina søgu, hon kallar »Ein dreymur«.

Sagan er um eina gentu, sum droymir um at bliva sangarinna.

Eftir at Hildur hevur lis-

ið sína søgu fer Oddvá at

práta við nakrar av floks-

følgunum hjá Hildur um

m.a. hvat tey droyma og

annars út frá tí søgu, sum

tey júst tá hava hoyrt.

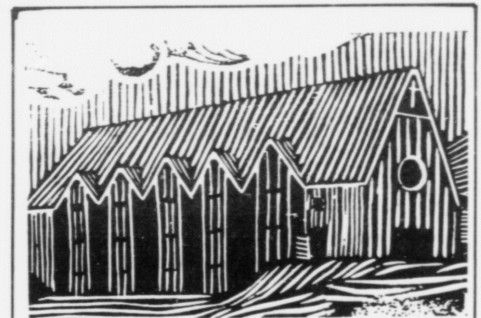
Fríggjadag kl. 20.20

»Vælkomin summartíðin«

»Vælkomin summartíðin«, soleiðis hevur útvarpið kallað hesa 17. og seinastu sendingina í røðini við svensku tónleiki, og tað er kanska ikki heilt burturvið, nú knappur mánaði er til longesta dag. Yvirskriftin sipar til ein svenskan summarsálm »Den blomstertid nu kommer«, sum er so atúkur sálmur hjá Mikkjali á Ryggi »Vælkomin summartíðin«. Umframt henda

sálmur er á skránni hesa ferð ein klaverkonsert av Wilhelm Stenhammar og ein sangur av Ture Rangström.

Tónaskaldið Ture Rangström, føddur í 1884, deyður í 1947 vann miklan tokka millum manna fyri sangirnar, hann skrivaði. Hann skrivaði lög til egnar yrkingar, men eisini gjørdi hann lög til sangir eftir August Strindberg, Gustav Frøding, Bo Berg-



Gudstænastan

í útvarpinum

Kr. Himmalferðardag kl. 11.00

Tá talan er um kirkjubygningar av nýggjum uppruna, hoyrir tú ofta tey meira tradisjónsbundnu kirkjufólkini taka heldur harðliga til. Tú hoyrir orð og vendingar sum til dømis: arkitektoniskt fiksfaksari, hokus-pokus, vitleyst eksperiment o.s.fr.

Hetta kann tó ikki sigast um Christianskirkjuna í Klaksvík, sum varð bygd í 1963 eftir tekning frá danska arkitektinum Peter Koch. Eitt, sum tey konservativu hefta seg við er kanska, at hon kann tykjast heldur kollut við ongum tóni.

Trýnur tú innar í ta fjálgu og harmonisku Christianskirkjuna fellur eygað fyrst á ta hugtakandi altartalvuna, sum er málingur av tí heilagu kvøldmáltíðini. Listarmálarin Joakim Skovgaard hevur lagt hetta vakra listarverk úr hondum.

Kirkjan hevur eitt stórt og ljóðfagurt orgul uppá 29 stemmur. Orgulbyggjarin er Jensen & Thomsen í Hillerød. Orglið hevur verið flittliga brúkt til konsertir, og nógvir navnframar útlendskir orgulsnillingar, sum hava vitjað henda vegin, hava spælt uppá tað.

Gudstænastan í útvarpinum Kristi Himmalferðardag kemur úr Christianskirkjuni. Elsa Funding, prestur, prædikar.

man o.ø.

Og síðani koma vit til eina klaverkonsert av Wilhelm Stenhammar. Stenhammar, sum livdi frá 1871 til 1927 varð virkið og fjølbroytt tónaskald. Hann skrivaði dramatisk verk, t.d. »Gildet på Solhaug« við orðum eftir Ibsen. Hann skrivaði tvær klaverkonsertir, symfonir, kamarmusikk og sangir, m.a. við tekstum av danska skaldinum J. P. Jacobsen, bæði kórsangir og solosangir við klaverfylgispæli. Nógvir av sangunum hjá Stenhammar bera boð um hansara stóra tokka til svenskan fólkasang.

Vit skulu hoyra klaverkonsert nr. 2 í d-moll op. 23 av Wilhelm Stenhammar. Solistur er svenski klaverspælarin Hans Leygraf. Hann verður roknaður fyri at vera millum fremstu klaverspælararar, Sverri Egholm lesur. Hann hevur eisini gjørt vart við seg sum klaverlærari, bæði í Darmstadt í Týsklandi og á Mozarteum í Saltzburg í Eysturriki og eisini á musikkskúlanum hjá svenska útvarpinum. Hre spælir Hans Leygraf saman við Göteborgs Radiorkester við Sixten Eckerberg sum leiðara.