

Kollveltingin í Libyu fyllir ár:

Gadaffi móður og fjálturstungin

— er ekki komin fyri seg aftur eftir álopini á Tripoli

Hvert ár síðan Muammar Gaddafi, ovastin í Libyu, kom til ræðið í 1969, hefur land hansara fagnað degn-

um, tá ið hann burturvisti tey amerikansku hernaðarfólkini frá Wheelus flogstöðini í útjaðaranum

av Tripoli. Seinastu viku vóru 16 ár farin frá tí hetta hendi, og øll væntaðu, at Gaddafi fór at nýta høvi til at koma alment fyri fyrstu ferð síðan amerikansk hernaðarflogfør gjørdu loftálop á Tripoli og Benghazi í apríl.

„Ein líka-sælur hópur“

Vesturlendsk tíðindafólk vóru bjóðað til Tripoli og myndugleikarnir segdu fyri teimum, at Gaddafi fór at halda týðningarmikla røðu. Men Gaddafi kom ongantið til hátíðarhaldið. Umleið 2.000 libýarar, lýstir av tíðindafólk-

unum sum „ein líkasælur hópur“, vóru til hátíðarhaldið.

Istaðin fyri at siggja Gaddafi, máttu teir lurta eftir eini ósamanhangandi røðu, ið varð tikin upp á videoband frammanundan og vardi í tveir tímar. Tíðindafólkini siga, at Gaddafi tosaði við hásemi rødd og virkaði ógvuliga móður og fjálturstungin. Tey halda, at aftaná hesa røðu er tað ivingarsamt um Gaddafi leingi afturat kann sita við ræðið í Libyu. Tey vanligu verbulu álopini á USA og Vestureuropa vantaðu tann demagogiska eldhugan, ið hava eyðkent røðurnar hjá Gaddafi higartil.

Henda løgna framsýningin av tí libýska leiðaranum styrkir gitingarnar um, at Gaddafi ikki er komin fyri seg eftir tann stóra smeytin, hann fekk undir loftálopini 15. apríl. Álopið og tann veika mótstøðan, ið libýski herurin sýndi, vísa, at höttanirnar hjá Gaddafi ikki hava tann stóra týðningin, tá tað kemur til stykkis.

Ein íbúgví í Tripoli segði fyri tíðindamonnum aftan á røðuna: „Okkum var altíð sagt, at Gaddafi fór at sorla amerikanarnar, tá teir komu. Men tá teir at enda komu, vóru øll tey vøkru orðini einki verd.“

Úr Útheimi

Edvard Jónsson
skrivar

Eldurin um at slókna

Tað verður gitt, at USA hevur noytt Gaddafi at geva hinum 4 limunum í kollveltingarráðnum, ovastu stjórn í Libyu, meira vald. Tað er eisini møgult, at hann nú fær minni stuðul frá Sovjet-samveldinum, sum higartil hevur verið hansara besti hjálpari. Ein sovjetisk sendinevnd, ið skuldi koma til hátíðarhaldið úr Moskva, kom ongantið. Sostatt kann væntast, at eldurin í tí libýsku kollveltingini hjá Gaddafi er um at slókna.

etj.



Ein troyttur Gaddafi á videobandi

„Today“ í Bretlandi:

Katastrofa ístaðin fyri kollvelting

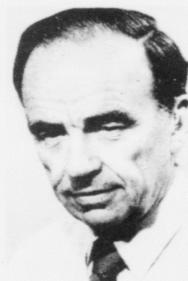
Tá ið bretska blaðið „Today“ kom út á fyrsta sinni fyri 4 mánaðum síðani, var tað mettt at vera ein tann størsta kollveltingin innanfyri tann bretska blaðidnaðin síðan fimtiárini. „Today“ var fyrsta blað, ið nýtti nymótans teldutækni — hevði m.a. framkomnar litpressur.

Ein bindandi avtala varð eisini gjord við prentararnar um ikki at fara í verkfall; allir lonarspurningar skuldu loysast við innanhýsis samráðingum.

Sensationsblað

„Today“ er sensationsblað, ið leggur stóran dent

á myndir og „spennandi“ tíðindaflutning. Stjórin, Eddy Shah, roknaði við at blaðið so liðandi fór at seljast í 1,5 millión eintøkum, og tað fyrsta blaðið bleiv prentað í 1,2 mió. eintøkum. Hann reypaði av, at inntøkan tað fyrsta árið fór ikki at verða undir 280 mió. kr. Men royndirnar vísa nakað heilt annað. Eftir fleiri mánaðir við stórum framleiðslutrupulleikum, figgjarhalli og likviditetsproblemum, mátti ein annar blaðeigari í Fleet Street, Roland Rowland, koma til hjálpar og útvega nýggja figging. Semja varð gjord millum Rowland og Shah, eftir at tann siðstnevndi kunn-gjordi at „Today“ beinanvegin tørvaði uml. 70 mió. kr. fyri at kunna halda fram. Lonrho, altjóðarlig fyriteka, ið eigur m.a. Observer, læt blaðnum 200 mió. kr., men afturfyri fekk Rowland, stjórin hjá Lonrho, 35% av partabrevunum. Eddy Shah var kortini meirilutaeigari við 51% av partabrevunum. Frammanundan hevði hann bert átt 33%. „Vit høvdu kapital-undirskot



„Blaðkongurinn“ Robert Murdoch

at byrja við,“ segði Shah við starvsfólkini hjá „Today“, men „men nú fer blaðið at ganga.“

Teknisk brek

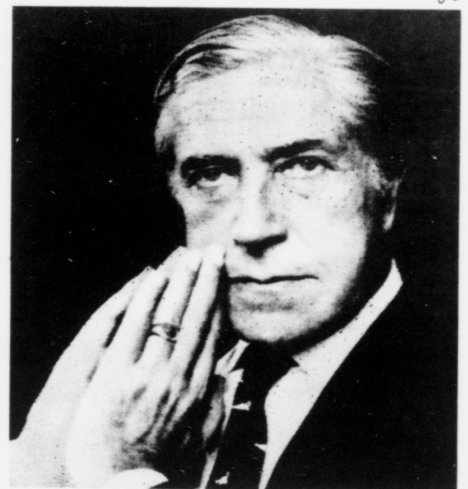
Hvussu nú fer at ganga, kann bert tíðin vísa. Frá byrjan av, tá fyrsta upplagið av „Today“ kom út, hevur tað verið plágað av tekniskum brekum, seinknum, vantandi tilgongd av kompetentum fólkum og ikki minst vánaligum litmyndum. „Útgávan av ‘Today’ er ein vanlukka,“ sigur Peter Willis, tíðinda-

stjóri hjá UK Press Gazette. Trupulleikin var tann, at Shah ovmetti tann tekniska kapasitetin í sambandi við útgávuna. Prentararnir vóru ikki førir fyri at prenta nóg skjótt og seljararnir kring landið fingi ikki blaðið fyrr enn aftaná tað bestu slutiðina um morgunin.

„Deadline“-ið, seinasta freist hjá blaðmonnum at lata tíðindi inn, varð flutt so nógv fram, at oftani trutu týðningarmiklir upplýsingar eitt nú um itróttarúrslit. Tað størsta vónbrotið var tó tann nýggja „nýggjheitin“ hjá „Today“, litmyndirnar.



Eddy Shah: Brek og seinkanir



Roland Rowland