

SJÓNVARPIÐ

LEYGARDAGUR



Leygardag kl. 19.30

A-HA

Poppbólkurinn »A-HA«, ið er norskur, tykist at fáa alt stórri undirtøku víðahvar í heiminum. Tað eru 3 blaðungir menn, sum mynda bólkinn, ið ikki júst spælir tónleika a-la »Doodle-Bugs«, men sokallaðan »funk«.

Morten Harket syngur,

Pål Waaktaar spælir gittar og keyboard og Magne Furuholmen spælir eisini keyboard. Í 1983 rýmdu teir úr Noreg og búsettust í London. Vit fara at siggja brot úr fleiri tónleikasjónbondum, sum »A-HA« hevur framleitt — m.a. »Take On Me«, sum hevur ligið á odda á sölulistanum bæði í USA og Onglandi.

Leygardag kl. 20.45

Tann blái riddarin

Amerikanskur sjónvarpsfilmur frá 1973. Hollywood sjónleikarin William Holden hevur høvuðsleiklutin sum lögreglumaðurin Milo Morgan, sum ætliar sær á eftirløn, men kortini ivast í, nær endaliga avgerðin skal takast.

Milo Morgan er væl dámdur sum politimaður. Hann starvast fyrst og fremst á gøtuni, og kemur tí í samband við eina rúgvu av fólki. Á heima-vøllinum heldur hann saman við einari lærarinnu, Cassie, sum verður leikt av Lee Remick. Hon er nakað yngri enn hann.

Tey hava ætlanir um at

flyta saman og giftast. Og vilja tey adoptera ein mexikanskán drong, sum Milo hevur hitt í virki sinum.

Tá Cassie fær starv í einum øðrum býi, sær dreymurin út til at kunna gerast veðruleiki — eftirløn og giftarmál. Men aðrenn hann gevst, ætlar Milo sær to at avdúka eina brotsgerð. Ein skøkja er dripin undir heldur lögnum umstøðum. Í royndum sinum at avdúka málið tekur Milo upp samband við stripparan Glendu, sum hann áður hevur kent væl. Hon leiðir hann á rætta kós...



Leygardag kl. 22.20

Show úr Paris

Show-ið er ein tíma langt og upptikið í Theatre des Champs Elysées. Tað eru fyrst og fremst um sangarinnuna og dansarinnuna Zizi Jeanmaire og hennara dansibólk, sendingin snýr seg um.

Zizi Jeanmaire dansar, syngur og greiðir annars frá hendingum í lívi sínum. Hon er yvir 60 ára

gomul.

Fyrst var hon ballettdansari á operuni í Paris, síðani hevur hon verið við í nógvum ymiskum dansibólkom. Zizi Jeanmaire hevur eisini sjálf sungið í operum — og verið stjórna í nógvum filmum, har náttarlívið í Paris verður lýst, t.d. í filminum »Folies-Bergères«.



SUNNUDAGUR

Leygardagur 5. juli

19.30 A-HA

20.00 Á sýnini

20.45 Tann blái riddarin

— am. filmur (ikki fyri smærri børn)

22.20 Show úr Paris

23.30 Liðugt

Sunnudagur 6. juli

15.00 Missiónsbólkarnir

16.10 At stjórna einum orkestri 1 (3)

17.20 Steðgur

19.30 Amish-fólkið

20.25 Vit og hini 25 (27)

21.20 Sangur og klanger

22.20 Hinumegin óttan 2 (3)

23.05 Andakt

23.10 Liðugt

Týsdagur 8. juli

19.30 Barnasendingin (e)

20.00 Á sýnini

20.45 Piratarnir úr Penzance

— operetta í 2 aktum

22.20 Par nummar sjey — da. leikur

23.35 Liðugt

Hósdagur 10. juli

20.00 Dagur og vika

20.30 Liðugt

Fríggjadagur 11. juli

19.30 Barnaløtan

20.00 Svongdarandlitið 2 (2)

20.45 Cosby og tey

21.10 Brasilianska sambandið 4 (6)

22.00 Popp-galla

23.00 Der Alte

00.00 Liðugt

Sunnudag kl. 19.30

Amish-fólkið

Amish-fólkið er ein átrún-aðalrigur bólkur, sum í 17. og 18. öld var at finna í Europu, men nú einans er til í USA. Bólkurinn varð forfylgdur í Europu og noyðdist tí at flýggja.

Men eisini í USA, har trúarfrælsið annars er í háseti, hevur Amish-fólkið havið tað torført, tí hugsan teirra samsvarar illa við eitt land í størri ídnaðarligari menning — sum t.d. tað amerikanska, ikki minst í hesi öldini.

Bólkurinn vil verja børn síni móti ringari ávirkan frá m.a. skulanum — og verður allur hægri skúlskapur hildin at vera beinleiðis skaðiligur. Børnini verða tí tikin úr skulanum, so skjótt tey fylla 14, og hetta hava myndugleikarnir eisini givið loyvi til.

Amish-fólkið livir av jørðini. Tey sáa, heysta o.s.f. á júst sama hátt, sum tað varð gjørt fyri meira enn einari öld síðani.

Sunnudag kl. 16.10

At stjórna einum orkestri

1 (3). Nógvir tónleikarar munnu hava droymt um at sleppa at stjórna einum orkestri, men tað eru bert fáir, ið koma so langt. Í døgnum 15.-20. juni fór fram tann 8. Malko-kappingin fyri ungir tónleikastjórar, t.v.s. undir 32 ár, í húsunum hjá danska útvarpinum í Keypmannahavn. 30 høvdu bjóðað seg

fram at kappast.

Í trimum sendingum frammanundan kappingini visti danska sjónvarpið, hvussu hart tað er, og hvussu nógv tað krevst, til tess at gerast rættur tónleikastjóri.

Í hesi fyrstu sendingini siggja vit, hvussu illa tann kendi indisktføddi tónleikastjórinn Zubin

Mehta fer við næmingum sínum, sum ynskja at fara somu leið sum hann sjálvur. Zibin Mehta er listaligur leiðari fyri bæði New York Filharmonikarnar og Ísraels Filharmoniska Orkestur. Spæld verða verk eftir Beethoven, Mozart, Debussy og Stravinskij.