

SJÓNVARPIÐ

SUNNUDAGUR



Sunnudag kl. 20.50

Sangur og klangur

Merete Hjortso hefur áður luttikið í »Sangi og klangi« — stuttleikasendinginni, sum Otto Leisner skipar fyri. Nógvir hyggjarar hava ynskt at sæð og hoyrt hana aftur.

Eisini luttaka Ulrik Cold og fiölleikarin Tutur Givskov. Franz Rasmussen stjórna tí stóra orkestrinum hjá danska útvarpinum.

Og sjálvsagt skemtar

Otto Leisner. Hann fyriskipar m.a. eina spurnarkapping. Eisini hyggjararnir fáa ein spurning settan, sum snýr seg um nógva spældan tónleik.

Sunnudag kl. 21.50

Hinumegin óttan

3 (3). Tað var bróstrabba, læknarnir funnu hjá Amy. Viðgerðin fer fram sum ætlað, og vaksa vónirnar um, at hon kann gerast heilt frisk aftur. At hon hefur vunnið á sjúkuni, er næstan ikki til at fata.

Kroppurin er kanska so gott sum afturgreiddur, men hvussu við sálini.

Amy má yvirfyri sær sjálvari viðganga, at sjúkan hefur broytt hugsan hennara um livið.

Sunnudagin kemur seinasti parturin av »The other Kingdom« — kanadisku sjónvarpsrøðini. Jeannie Locke skrivaði leikritið og Vic Sarin legði til rættis.



FRÍGGJADAGUR

Fríggjadag kl. 21.10

Ann og Debbie

Ian hefur verið ein sannur samfelagsstuðul, og nógva harmast um, at hann skuldi detta frá í so ungum aldri. Og tær báðar, sum eru keddast, eru konan Ann, leikt av Deborah Kerr, og Debbie, leikt av Claire Bloom.

Ann og Debbie hava altíð verið vinkonur, hóast tær hava skiftst um tann sama mannin — og Ian, býttur á hesum øki, sum teir flestu menn — helt, at tær als ikki kendust. Á Ritz hittast Ann og Debbie fyri at troysta hvørja aðra, og fyri at tosa um deyða mannin. Tær trúðu, at tær kendu Ian bæði á hendan og handan hátt. Men, visir tað seg, so einfaldur var hann ikki.



Hann hevði eisini sínar duldu síður. June Howson hefur lagt

skemtileikin til rættis eftir einum handriti hjá Lionel Goldstein.

Týsdag kl. 20.45

Simone de Beauvoir

Kendi franski rithøvundurin Simone de Beauvoir var borin í heim í 1908, og doyði hon fyri stuttum 78 ára gomul. Frá sínum ungu døgum hefur hon verið nevnd í sambandi við tann víðagitna heimspekingin og rithøvundan Jean-Paul Sartre — ein av fedrunum at hugsanarrákninum »existentialismuni«.

Men Simone de Beauvoir eigur so avgjørt at fáa egna umrøðu. Hon telst millum teir størstu fronsku rithøvundarnar í okkara öld. Hon hefur m.a. skrivað bókurnar

»Les Sang des Autres«, »Blóðið hjá hinum«, frá 1944, ið víðger mótstøðurørsluna í Fraklandi undir øðrum veraldarbardaga, og »Les Mandarins«, »Z« Mandarinnar frá 1954, sum greiðir frá víðurskiftinum hjá teimum sokallaðu »andsarbeiðarunum«. Seinru árinum hefur hon skrivað bókur um tað at gerast gomul.

Og tað er júst hetta evnið, sum er høvuðstátturin í samrøðuni, sum danska blaðkvinnan Else Lidegaard hefur við hana. Millum hini evnini kunnu



nevast »víðurskiftini millum kynini«, »hjúnarlagið«, »tað at vera kona« og »tað at vera existentialistur«.

Simone de Beauvoir verður roknað sum ein av teimum heilt stóru, tá vit hugsa um stríðið fyri javnrættindum millum kynini.

Fríggjadag kl. 22.35



Tina Turner

Í hesi sending fara vit at siggja heimsins mest eggjandi ommu, sangarinnuna Tinu Turner á pallinum í »Birmingham National Exhibition Center« — og »exhibition« er helst rætta orðið, tí nógva hefur hon at visa fram, henda sukurlátalitta rokk-drotning.

Ikki bara seg sjálva, men fær hon vitjan av fleiri kendum sangarum, m.a. Bryan Adams og víðagitna David Bowie, sum syngur saman við Tinu.

Annars syngur tann 46 ára gamla omman tey kendu lögini »What's Love Got To Do With It«, »Private Dancer« og »Let's Stay Together«. Og áskoðararnir liva við undir allari framförsluni.

Týsdag kl. 21.20

Robin og Marian

Tey sum minnst søgurnar um »Robin Hood« vita eisini, at genta Robins æt Marian. Og persónarnir í hesari søguni eru teir somu, men er søgan heilt ymisk frá tí, sum vit løsu í okkara ungu døgum.

Í nógva harrans ár hefur Robin luttikið í krossferðunum hjá Richardi Leyvuhjarta, men at enda er hann vorðin móður av øllum drápunum. Saman við Litla John fer hann heim aftur til Onglands. Í Sher-

wood-skógini hittir hann gomlu frændirnar Tuck, bróður, og Willy Scarlett, sum sigur honum frá, at Marian framvegis livir. Hon er fyristøðukvinna í einum kleystri.

Mótstøðumaður Robins er hin sami — lögregluovastin í Nottingham — sum undirkúgar íbúgvarnar, og ætlar hann sær at handtaka Marian. Hetjan Robin, sum nú er farin á eftirløn, leggur sjálvsagt uppí, og kærleikin blómar

sum ongantið áður. »Gamal kærleiki rustar ikki« verður sagt — men hjá Robin verður kærleikin torførur at skilja frá einum reinum deyðsynski.

Tað er Sean Connery, sum hefur leiklutin sum Robin, og Audrey Heburn leikar Marian. Filmurin er frá 1976 og er tað Richard Lester, sum hefur lagt til rættis. »Juggernaut«, sum varð vistur leygardagin, var eisini ein Richard Lester-filmur.