

SJÓNVARP



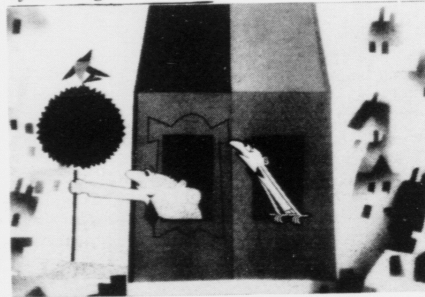
Lotte Tarp er millum teir sjónleikaranna, sum eru við í skemtisendingini hjá Erling Bundgaard

Leygardagin kl. 21.35

Meistarar í teknifilimum

Hesa ferð fara vit til Jugoslavien, sum í mong ár hevur verið millum tey fremstu teknifilmslondini. Tað er serliga í stórbýnum Zagreb, at virk-

semið á hesum øki er stórt. Vit fara at síggja kut úr m.a. filminum »Piccolo«, sum Dusan Vukotic hevur teknað.



Leygardagin kl. 22.05

Arvurin eftir Richard

Enskur filmur frá 1980, har Liv Ulmann hevur høvuðsleiklutin. Hon hevur verið gift við Richard í 20 ár, tá ið hann knappliga doyir. Hon fær tá at vita, at Richard hevur havt eitt konufólk hjá sær á gistingarhúsinum, men er hon tó vis í, at hendan kvinnan ongan týðning hevur havt fyri Richard. Hon krevur at sleppa at tosa við frilluna, men samrøðan broytir nóg.



SUNNUDAGUR

Sunnudagin kl. 14.00

Kongurin og eg

Yul Brynner hevur høvuðsleiklutin í hesum tónleikafilminum frá 1956, sum Rodger og Hammerstein hava gjørt lögini til. Yul Brynner er Mungkut, kongur í Siam uml. 1860, meðan Deborah Kerr spælir eina vesturlenska einkju, sum kemur til Siam, tí hon skal

vera lærarinna hjá kongsbørnunum. Hon ætlar sær heim aftur alt fyrri eitt, tá hon gerst varug við, hvussu nógvar konur og hvussu nógvar børn kongurin hevur. Kortini er hvørja ferð okkurt, sum leggur forðingar fyrri hesum.



Sunnudagin kl. 20.30

Húsavík

Sjónvarpið hevur verið og vitjað í Húsavík. Í sendingini hava vit m.a.

prát við Jákup undir Leitinum um fornminni í bygdini, og Súsanna í Skumpuftoft fortelur okkum um Húsfrúnna í Húsavík.



Sunnudagin kl. 21.00

Edvard Munch 1 (2)

Edvard Munch gjørdist tann gítast listamálarin, sum Noreg enn hevur havt. Hann var føddur í 1863 og doyði í 1944. Í fyrstuni var hann realistur. Seinri varð hann ávirkaður av van Gogh og Gauguin. Í Týsklandi hitti hann m.a. Strindberg, og Munch gjørdist symbolistur. Vit kenna

hann kanska best frá hesi tíðina, tá ið hann m.a. gjørdi »Skriggj«. Tey seinru árin er Munch mionni dapurskygður, og málaði hann við ljósari litum. Hann ongaði býnum Oslo verk sín, og er har nú eitt stórt Munch-listasavn, sum varð vígt í 1963.

TÝSDAGUR

Týsdagin kl. 21.00

Viljin til vald

Werner Svendsen frá mentanardeildini í danska sjónvarpinum hevur práttað við Paul Johnson, enskan blaðmann og søgufreðing. Hann hevur nýliga givið

út verkið »Heimssøgan 1917 til 1980«, sum nógvar tjak hevur staðist um.

Serliga marxistiskir søgugranskarar hava tikið illa móti søguligu frásagnunum og frágreið-



ingunum hjá Johnson, meðan aðrir hava hildið tær vera frálíkar.

»Viljin til vald« sipar helst til hugtakið »Wille zur Macht« hjá týska heimspekinginum Nietzsche. Hann, sum dugur best og er ágrýtnast til at fáa sína meining fram, t.v.s. sína fatan av tilveruni, er eisini hann, sum hevur størsta valdið.

Friedrich Wilhelm Nietzsche.

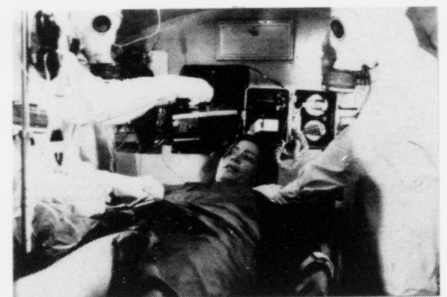
Týsdagin kl. 21.50

Undir krossins merki

Týskur sjónvarpsleikur frá 1983. Altjóðamerkið fyrri geislavirki er ein krossur, og tá tú sært eitt tilíkt merki, eigur tú at ansa eftir, og kanska verja teg móttvegis geislingunum.

Vit eru í árinum 1990. Ein oljutangabilur yvir-

hólar ein annan stóran lastbil, sum er tjokkandi fullur av plutoniumburturkasti. Vanlukkan, sum ongantið kundi henda, hendir. Ein spreinging fer fram, og hol kemur á. Økið verður innigirt, so at eingin sleppur út við geislavirki. Samfelagið verjur tey frisku móttvegis teimum sjúku og doyggjandi.



FRÍGGJADAGUR

Fríggjadagin kl. 20.30

Mafia 2 (7)

Hvussu fóru brotsfelagskapirnir í USA at virka á fyrsta sinni? Tað var serliga brennivinsbannið

í triatiárunum, sum teir ymisku felagsskapirnir finga stóran ágóða av. Ikki minst mafiadeildin hjá Al Capone, sum gjørdist tann sterkasta.

Fríggjadagin kl. 22.35

Morðið á ein hóvligan mann

3 (5) Alt fleiri av teimum monnunum, sum politiovastin Morgan Hunter-Brown samstarvast við, hvørva. Ein tolkur, sum gift er við einum amerikanara, roynir at

hjálpa til — hetta er maðurin í øðini um. Bæði altjóða lögreglan og loyndartástan vilja hava Morgan til at gevast við sakini.

