

ÚTVARPS-
SKRÁINFastar sendingar
gerandisdagar:

- 07.15 Veðurtíðindi
07.17 Morgunfestur
07.30 Veðurtíðindi
og tíðindi
07.35 Tónleikur
08.00 Veðurtíðindi
og tíðindi
08.05 Morgunfimeikur
08.15 Lurtararnir og vit
09.00 Veðurtíðindi
og tíðindi
09.10 Morgunfestur
09.30 Barnaútlit
10.00 Veðurtíðindi
og tíðindi
10.05 Fyrirpartsløg
11.00 Tíðindi
11.30 Undir degurda
12.00 Tíðindi
12.01 Middagstónleikur
12.20 Veðurtíðindi
og tíðindi
12.35 Døgurðatónar
13.00 Veðurtíðindi

- 15.00 Veðurtíðindi
og tíðindi*)
15.05 Seinnapartsløg*)
18.00 Barnaútlit*)
18.30 Veðurtíðindi
og tíðindi
21.00 Veðurtíðindi
og tíðindi*)

*) Ikki leygdagur

Leygardagur 22.

- 11.01 Deginingsvindur
22. partur
14.00 Ungdóms-
sendingin
15.00 Møg minnist
Ragnhild Debes í
Havn
18.40 Leygarkvøðsløg
19.00 V4-dráttur
19.10 Útvarpsleikurin
»Mjærkíe eftir
Minu Reinert.
Hagni Joensen
litr.
20.00 Dagsins poppur
21.00 Dansitónar úr
Gundadal
21.50 Hetta heilaga
evangelíð skrivur
22.00 Veðurtíðindi og
tíðindi

Sunnudagur 23.

- 10.00 Veðurtíðindi
10.05 Barnaútlit
10.30 Sunnumorgun
Tónleikasending
hjá Óva Olsen
11.00 Gudstænasta úr
Eiðis kirkju. Emil
Olsen prestur
prædíkari
12.00 Middagskonsert
12.30 Døgurðatónleikur
13.10 Miðvingasøga 8.
partur
13.40 Føroyskir sangir
14.00 Veðurtíðindi og
tíðindi
14.10 Á ferð á bygd Úr
Sørvági (2)
14.40 Kvøðljómar
16.00 Møg minnist
17.00 Danskur
tónleikur (5) Jan-
us Mohr ltr.

- 17.40 Ungdóms-
sendingin
18.30 Veðurtíðindi og
tíðindi
18.40 Ítróttatíðindi
18.50 Tíðindi á grøn-
lendskum
19.05 Veðurtíðindi

Mánadagur 24.

- 11.01 Fiskivinnutátturin
16.00 Útvarpsleikur eftir
Minu Reinert
16.50 Kosmopol
17.30 Miðvingasøga 8.
partur
19.00 Fiskivinnutátturin
19.30 Stjørnuleg
20.00 Deginingsvindur
25. partur
20.30 Rockredaksjónin

Týsdagur 25.

- 11.01 Deginingsvindur
23. partur
12.55 Føroyski skipa-
listin
16.00 Ungdóms-
sendingin
16.50 Ungdómsdisko-
tekið Vivian Ol-
sen, Joan Peter-
sen og Anna Han-
sen ltr.
17.30 Á ferð á bygd Úr
Sørvági (2)
19.00 Soleiðis er lívið
Sigrun Samuelsen
litr.
19.30 Úr plátusavnum
20.00 Doyði ungur, men
vann sær navn
Tónleikur av Carl
Maria von Weber.
Martin Restorff
Jacobsen ltr.
20.40 Vit fara upp á
gólv

Mikudagur 26.

- 11.01 Kvøðljómar til
sjófólk
16.00 Soleiðis er lívið
16.30 Carl Maria von
Weber
17.30 Úr plátusavnum
19.00 Føroyingar í
Íslandi
19.30 Country-løg
20.00 Føroyskt mál
Eivind Weyhe ltr.
20.20 Løg mær dæmar

Hósdagur 27.

- 11.01 Fiskivinnutátturin
16.00 Føroyskt mál
Eivind Weyhe ltr.
16.30 Stjørnuleg
17.00 Føroyingar í
Íslandi
17.30 Løg mær dæmar
19.00 Aktuelt reportasja
19.30 Fiskivinnutátturin
20.00 Operettutónleikur
20.30 Gospeltónar

Friggjadagur 28.

- 11.01 Aktuelt reportasja
16.00 Ungdóms-
sendingin
16.50 Ferðsla g
vikuskifti
19.00 Føroysk
idnaðarsøga
Fjórði og seinasti
kvøðljómar hjá
Andrias Lava
Olsen



Elin S. Jacobsen skrivur

ÚTVARPSUMMÆLI

»Eru bløðini nóg álitandi?«
var evnið í telefonprátinum
við lurtararnar seinasta
mikudag. Ein aktueltur
spurningur, nú blaðstjórin
á Oyggjatiðindum júst hevur
fingið harðastu revsing,
sum Føroya rættur hevur
dømt fyri ærumeiðandi
skrivning. Við tað at hesin
sami blaðstjóri var staddur í
útvarpsstovuni, varð prátið
ofta snarað inn á henda
dómin, men mest varð tosað
um tíðindaflutning í
bløðunum og teir trupul-
leikar, sum hoyra til ar-
beiðsrestreytirnar hjá blaðfólki
í Føroyum. Tey flestu bløð-
ini eru illa mannað, og ar-
beiðsstrýstið er hart. Millum
annað varð drigið fram,
hvussu afturlatið okkara
samfelag er og hvussu tor-
ført tað er at fáa álitandi
tíðindi og tíðindakeldur. Í
hesum sambandi fortaldi
Hagni Djurhuus, formaður
í Blaðmannafelagnum, at
felagið ger uppskott til lóg
um alment innlit í fýrisiting-
armálum, sum felagið vón-

ar at fáa lagt fyrri tingið til
samtyktar. — Tað vóru ikki
so nógvir lurtarar, sum
ringud inn, og giti, at
grundin ikki var vantandi
áhugi, men heldur, at prátið
gekk so væl í útvarps-
stovuni, at fólk hava hildið
seg fingið almikið burtúr
at lurt aog ti ikki góvu sær
stundir at leggja upp í sam-
røðuna. Hetta er áhugavert
evni, Útvarpið hevði gjørt
rætt í at tikið tætt uppáft-
ur, ti nógv annað er at triva
í viðvíkjandi fjølmiðlunum,
t.d. tað sum bert heilt stutt
varð nomið við: hvat eiga
bløðini at skriva um? Meira
um pressuetikk, um hug-
burð og hugsjónir, sum
koma ella ikki koma fram í
politiskum bløðum, ella um
objektivitetsprinsippið hjá
teimum almennu fjølmiðl-
unum.

Í Leiki og lestri prátaðu
Rói Patursson og Lydia
Didriksen um stuttsøgu-
savnið »Hotel Heyst« eftir
Hanus Andreasen. Tað
gøða við hesi sending var,

at tey ikki høvdu tikið sær
fyrir at tolka søgurnar út í
æsur, men nevndu evni og
spurningar, lótu spurningar
um, hvat høvundurin
mundi hava ætlað at fáa
fram í søgunum, standa
ósvaraðar, og vóru samd
um, at bókini »er í fleiri lög-
um« og kann lesast fleiri
ferðir og á ymsan hátt. Tey
stuttu brotini og samrøðan
kundu væl fáa fleiri at for-
vitnast eftir, hvørjir spur-
ningar verða tiknir upp í bók-
ini og sjálv at døma og
meta.

Barnabókmentir hava
her sum í mongum øðrum
londum lítan áhuga í fjøl-
miðlunum, hóast størsti
parturin av bókum, ið
koma út á føroyskum, eru
barnabækur. Ein kundi
ynskt sær, at meira varð
gjørt vart við tær. Eitt nú
hevur danska útvarpið ein
tátt, sum eitur »Dine børns
bøger«, ikki barnasending,
men kunning fyrri tey, sum
keypa bækur til børnini.



Johan Samuelsen skrivur

SJÓNVARPSUMMÆLI

Endiliga eydnaðist tað at
fáa ein sáttmála í lag mill-
um ÍSF og SVF viðvíkjandi
ítróttarsendingum, og
mong eru tey, sum fegnast
um avtaluna millum báðar
stovnar, sum skuldi
havt eina positiva ávirkan á
føroyskan ítrótt, um rætt
verður atborði. Friggja-
kvøðið sóu vit í Degi og
viku tað sjálv undirriting av
sáttmálanum fór fram, men
tíverri fingi vit so ómeta-
liga lítið at vita um, hvat
stendur í sáttmálanum,
men vónandi er alt í lagi, so
at vit sum eru áhugaði í føy-
oykskum ítrótti fáa høvi til at
fylgja uppáftur betri við
enn áður — harvið verður
ikki sagt, at slakað eigur at
verða í útlenska ítróttartil-
farinum, heldur tvørtur-
imóti, ti annað enn eitt
kærkomið iskoyti verður
føroyskur ítróttur neyvan.

»Rætt og slætt lætt«
leygarkvøðið var nógv
betri enn hin fyrsta royndin
herfyri. Luttakararnir í
spurnarkappingini virkaðu
væl upplagdir og friir á
skerminum, og sumuleiðis
eiga sangbolkarnir rós
uppið, men serliga beit
ein merki í, hvussu væl teir
báðir Kári Øster og Egi
Dam dugdu at fáa burtúr
hesum fjølmiðli, hóast
hann er púra óroyndur í
teirra hondum. Har var
fynd og uppfínsemi, so
tað forsló, og fólk skemt-
aðu sær óført frammanfyri
skerminum, kanska burtur-
sæð frá nøkrum heilt fáum

almennum slutrusjattollum!
Jú, soleiðis skal tað gerast,
haldið áfram við tilikum
skemti, sum fólk skilja
(vónandi eisini Gluggadam-
urnar!), men sum eisini fær
eyguni upp á fólk fyrri ofta
toma og onkisigandi prátin-
um frá ávisum politikarum
— var tað nakar, ið tosaði
um nýggju klæði keisara-
ans? Broddur var í, men
ikki var ov beiskt blandað.

Mikkjal Mikkelsen, læ-
rari, hevur havt eitt neyðar-
røp í bløðunum um vána-
ligu støðuna hjá lærarunum
í fólkskúlanum, og var tað
biðin um at koma í Glugg-
an sum gestur. Hann víldi
broyta samfelagið frá
grundini av, og filosoferaði
yvir eina mentunarkollvelt-
ing, sum skuldi broyta
samfelagsmynstrið, so-
leiðis at børnini m.a. fingi
meira kærleika frá foreldr-
unum, vóru meira saman
við teimum, koma at kenna
størri ábyrgd yvir fyrri sam-
felagnum, skúlanum o.s.fr.
Maðurin hevði fatur í fleiri
leysum, men meiri enn so
góðum, endum, men ikki
haldi eg at fólk útanfyri
skúlans gætt blivu stórt
klókari og skiltu vandamál-
ini, sum Mikkjal royndi at
visa á í prátinum um skú-
lan sum trupulleikar. Hann
hevði í veruleikanum onki
at seta í staðin, men í huga
hansara spæktu nøkur
nostalgisk minni um teir
»góðu«, gomlu dagarnar.
Hvat er í veruleikanum at
minnast aftur á, tað hugsað

verður um t.d. skúlan í 50-
unum við rúgvu av tónum
uttanastreiti, har næming-
in bleiv testaður í at end-
urgeva læraran so rætt
sum einaferð gjørligt, og
harvið fáa hægstu prývtel
uttan at taka støðu sjálvur,
ella skúlan í 60-unum, sum
við grundarlági í nýggju
fólkskúlalógini í 1962
gjørði sær slagorðið: »ein
kann ikki vita alt, men ein
skal vita hvar ein kann
finna upplýsingarnar.«
Hetta nýggja tiltakið setti
skjotil á skúlabókasavni.
Ella skúlin í 70-unum, sum
setti samskipti, bólkaarbeiði
v.m. í háseti, og fór at
nýta kopimaskinuna og
harvið bleiv A-4 pedagog-
ikkinn innførd. Ella skúlin í
80-unum sum stutt og
greitt sigur: lær at standa á
egnum beinum. Nýtt tøkni,
nýggjar skyldur, sum lagd-
ar verða á skúlan, saman
við tí at gomlu lærdómside-
alini vinna framá, og so
óvissan í skúlanum sum
heild, eru m.a. viðvíkjandi
til ónøgðuna hjá fleiri ung-
um lærarum í dag, men at
steðga hesum útviklingi
verður torført, og vit skulu
als ikki vera so kedd um
støðuna, sum hqn er, ti í
veruleikanum hevur gingið
framá alla tíðina; og tað
mest umráðandi av øllum,
børnini trivast í skúlanum
í dag! Ongantið hava so
nógv fingið eina útbúgving
sum í dag,

SJÓNVARPS-
SKRÁIN

Leygardagur 22.

- 15.00 Poppur
18.00 Rætt og slætt
lætt (e)
19.35 Ein genta á
hockeyliðnum (2
(2)
20.15 Á sýnini
21.00 Tað langa, heita
summarið 2 (2)

22.30 Her er lív títt: Bir-
git Nilsson
00.20 Liðugt

Sunnudagur 23.

- 14.00 Gluggin (e)
14.40 Ein amerikanskur
dreymur — am.
filmur
15.55 Hvítusunnusam-
koman
17.05 Á sýnini (e)
17.50 Sunnudags-
konsertin
18.40 Vietnamsisk
flóttafólk
19.30 Komíð nú dreingir
— am. filmur
21.10 Føroyskt kór í
Tivoli
21.40 Dollars
21.30 Nhue úr Vietnam
22.45 Andakt
22.50 Liðugt

Týsdagur 25.

- 19.20 Tíðindi fyrri deyv
19.30 Barnasendingin
20.00 Dagur og vika
20.30 Løyst og fast úr
Hesti
21.00 Testamentið hjá
Dr. Mabuse (ikki
fyrir smærri børn)
22.55 Børnini í Kina
23.45 Liðugt

Hósdagur 27.

- 19.30 Ítrótturin
20.00 Dagur og vika
20.25 Ítróttur

Friggjadagur 28.

- 19.30 Barnalætan
20.00 Dagur og vika
20.30 Svarta slangan
21.00 Teir 4 reið-
menninir 1 (2)
21.55 Hegguslokkurin 6
(6)
23.10 Tommy Kenter
show
00.00 Liðugt