

Fúrstin doyr — tjóvur tekur við

— Filmsfelagið sýnir stórverk hjá Kurosawa um feudal-tiðina í Japan

Filmurin «Kagemusha» ber ikki boð um nokur ellisbreyt hjá leikstjóranum og handritahøvundanum Akira Kurosawa. Tvørturímóti fekk «Kagemusha» gull í Cannes í 1980 og avgera góð ummæli.

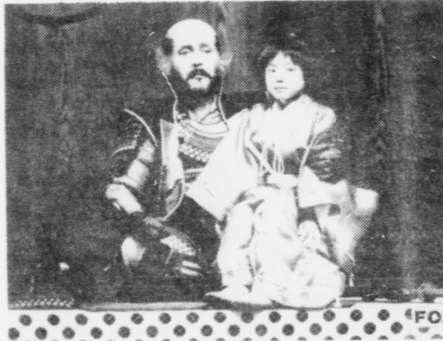
Kurosawa var 70 ára gamal, tá hann gjørdi henda film um bardagar millum stóru ættirnar í Japan síðst í 16. öld. Og «Kagemusha» er ikki seinasta meistaraverkið hjá hesum mæta filmslistamanni, sum í yvir 40 ár hevur gjørt vart við seg á altjóða filmspallinum. Hann er filmslistarinnar Shakespeare.

Tjóvur gerst fúrsti

Í «Kagemusha» brúkar Kurosawa serligu gávur sínar at lýsa feudaltíðina í Japan við einum drama, har teir stórbæru búarnir hjá leikarunum hugtaka áskoðaran. Judai-geki kalliast henda listagrein.

Ein kagemusha er ein, sum er so líkur einum herforara, at hann kann koma í hansara stað, eitt nú í bardaga. Hann nýðist at vera so meinlikur herforaranum, at sjálvt hermennir kenna ikki mun.

Tá fúrstin Shingen verður dripin, lukkast honum, aðrenn hann doyr, at



nýða menn sínar ikki at siga nokrum, hann er deyður. Teir skulu tuga við tíðindunum í trý ár. Hetta eigur at bera til, heldur Shingen, tí hann hevur ein kagemusha. Hetta er ein neyðars tjóvur. Hann megnar tó væl at spæla fúrsti og ongin kemur eftir, at Shingen er deyður. Men trý ár er long tíð at skula vera ein annar.

Fíggaður við dollarum

Kurosawa fekk ikki figging til «Kagemusha» í heimlandi sínum, so hann fór til USA og har fekk

hann so kendar menn sum George Lucas og Francis Ford Coppola at hjálpa sær.

«Kagemusha» er ein stórfilmur, eitt listaverk.

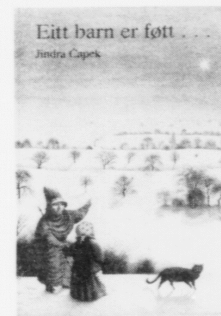
Sunnudagin 23. november kl. 16.00 sýnir Filmsfelagið «Kagemusha» í Sjonleikarhúsinum.

Filmurin varar góðan hálvan triðja tíma.

Barnabøkur um trý ólík børn

Foreldur, sum vilja geva børnum sínum allar barnabøkur, út koma á føroyskum. nýðast at hækka kontoina «bóka-keyp» í heyst.

Sjaldan, kanska ongan tíð, eru komnar so nógv barnabøkur á føroyskum. Og nú í vikuni komu heilar fýra í senn. Utgevari er Bókadeild Føroya Lærarafelags.



Heri Jacobsen hevur týtt «Eitt barn er føtt...», jólalagsisøgu úr gomlum dögum, sum Jindra Capek hevur skriv-

að og teknað. Hetta er bók í tí flokkinum, sum hevur stórar, framúr vakrar litmyndir.

Bókin kostar innbundin 75 kr.

«Úlvur lítli fær navn» er svensk bók um ein indianaradrong og fólk hansara. Stig Ericson hevur skrivað og hevur m.a. bygt søguna á gamla indianska søgn.



Jord Nygren hevur teknað svart/hvítu myndirnar. Steen Blicher Christiansen hevur umsett. Bókin er 80 síður og kostar innbundin 80 kr.

Og so eru komnar tvær bøkur um smágentuna Birnu. Hetta eru litmyndabøkur, sum Kristina Louhi úr Finnlandi hevur gjørt. Borghild Sjørðarberg hevur umsett úr enskum. Bøkurnar eita «Saman við Birnu» og «Eitt ár hjá Birnu». Tær kosta 30 kr. hvør og eisini tær eru innbundnar.



Filmur um útiseta skal út

Ætlanin er nú at fáa film in «Regin útiseti» sýndan í øðrum londum enn Danmark, millum annað í Føroyum, siga Katrin Ottarsdóttir og Hugin Eide, sum hava gjørt film in um Regin Dahl.

Filmurin skal fyrst umsetast til annað norðurlandskt mál og so verður roynt at selja sjónvarpsstøðum í Norðurlondum hann.

«Regin útiseti» varð sýndur fyrstu ferð tann 24. oktober í Føroysku húlunum í Keypmannahavn.

Filmurin varar trý korter.

Formaður í tíggju ár leggur frá sær

Sosialráðgevarafelag Føroya hevur fingið nýggjan formann. Hann eitur Finnur Helmsdal. Og hann er annar formaður felagsins, hóast felagið annars hevur tíggju ár á baki. Marjun Sigurðsdóttir hevur verið formaður øll hesi tíggju árin, men á aðalfundinum friggjadagin boðaði hon frá, at hon tók ikki við afturvali.

Magnus Isaksen, nevndarlimur, tók heldur ikki við afturvali, og í hansara stað varð vald Eyðvør Mortensen.

Í nevndini er eisini Jóngerð Berthelsen.

Tiltakslimir eru Minna Jacobsen og Kristjan Magnussen.