



Mats Johansson: — Tað hevur stóran týðning, at tað almenna hevur ein mentanarpolitikk, sum stuðlar sjónleiki.

men hann skal so sanniliga eisini vísa okkum myndir av, hvat lívið er og hvørjar møguleikar lívið hevur. Eg haldi eisini, at tað er gott, at sjónleikurin hevur fingið tættari samband við nútíðarsamfelagið og teir trupulleikar vit hava at dragast við.

Mats Johansson leggur aftrat, at sjónleikurin er eisini týðandi partur av grundarlagnum undir tí støðuga samfelagskjakinum.

Kappingin frá video

Vit spurdu eisini Mats Johansson, hvørja ávirkan nýggja fjølmiðlakollveltingin við m.a. video i hvørjum heimi hevur havt á sjónleikin í Svøríki.

— Handa spurningin hava vit tosað nógv um í Svøríki — um sjónleikurin fer at kunna yvirliva í kappingini við video o.l. Okkara meining er tann, at jú meira video vinnur fram, tess størri gerst tørvurin á at siggja livandi mentan. Sjónvarp og video vísa bert myndir av leikarum. Fólki vilja heldur siggja slíkt livandi. So tað er min hugsan, at fjølmiðlakollveltingin fer at skapa tørv á veruligum og livandi sjónleiki.

Tað almenna skal stuðla

Men aftur til Føroya!

Av góðum grundum sennir Mats Johansson titið og einki til føroyskt

sjónleikalív. Men hann heldur seg tó kunna siga so mikið sum, at vit í Norðurlandahúsinum eiga avbera góðar møguleikar at hýsa sjónleiki — ikki bert føroyskum, men eisini sjónleiki úr hinum Norðurlondunum.

Uttan at vilja leggja seg út í føroysk víðurskipti, so heldur Mats Johansson, at tað hevur stóran týðning fyrri eina og hvørja tjóð at hava virkið sjónleikaravirksemi.

— Tit eru bert 45.000 í tali, so tað er ilt at meta um, hvussu nógv yrkisleikarar slíkt land hevur ráð til at hava. Men bæði yrkisleikarar og áhuga-leikarar hava tørv á at fáa almennan stuðul til sitt virksema. Hetta er galdandi alla staðni, har sjónleikur er ein týðandi partur av mentanarlívinum.

Sjónleikurin týðning fyrri málið

Og Mats Johansson er ikki í iva um, at sjónleikurin hevur stóran týðning fyrri eitt samfelag sum tað føroyska.

— Eitt ríkt og virkið leikhúsvirksemi kann hava stóran týðning sum berari av tí føroyska málinum. Í veruleikanum hevur sjónleikurin ómetaliga nógv at siga fyrri tann málsliga identitetin. Og hjá litlari tjóð sum tykkara haldi eg júst hesa sannroynd vera sera áhugaverda og eigur hon avgjørt at verða tikið til eftirtektar, tá tosað verður um tørvin á einum mentanarpolitikki, sigur

Mats Johansson at enda. Hann vónar, at tey kunnu skjótt koma aftur

til Føroya. Tá verður tað ikki við ballett á skránni, men heldur við onkrum

dramtiskum leiki eftir Strindberg.

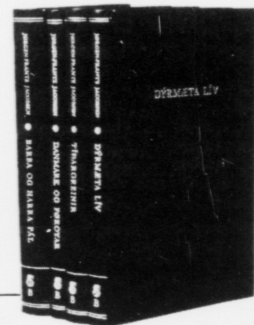
jan

EIN MEGNAR SKALDSØGA — EIN MEGNAR TÝÐING

Barba og Harra Pál



Jørgen-Frantz Jacobsen



Afturat Barbu og Harra Pál skrivaði Jørgen-Frantz Jacobsen eisini bøkurnar Danmark og Føroyar — Tíðargreinir og Dýrmæta lív



Hiðan og til jóla letur Bókagarður 1-3 jólagávur eyka

Bókagarður

Postboks 369 - telefon 1 11 10
Bókbíndaragøtu 8, Tórshavn

