



TOVE DITLEVSENS

Barndommens

ASTRID HENNING-JENSEN
SOFIE GRABØL
ANNE LINNET

Manuskrift: Erik Thymen · Skript: Gita Beckendorff · Scenarier: Søren Krag Sørensen · Producer: Tivi Magnussen
Metronome Productions AS i samarbejde med Det Danske Filminstitut og Danmarks Radio 1986

Danski filmurin «Barndommens gade» varð sýndur á settu Norðurlandsku Filmsstevnuni í Helsinki

matstovuna.

Kaurismäki ger stórt filmsarbeiði í Finnlandi; m.a. skipar hann fyrri alheims gitnu stuttfilmsstevnuni «The Tampere Film Festival», sum hevur 17 ár á baki, og «The Midnight Sun Festival» í Lapplandi.

Eisini bróðurin, Mika, er filmsleikstjóri.

USA-klipp á Vesturbrúgv

Í danska filminum «Mord i mørket», sum leysliga byggir á søgu eftir Dan Turell, letur leikstjóri Sune Lund-Sørensen okkum enn eina ferð kaga inn á Vesturbrúgv. Vit eru nú

í 80'unum og lívið er als ikki glæsiligari enn í verkamanna 30'unum. Malurt-sangarin Michael Falch sýnir framúr spæl í besta Raymond Chandler-stíli. Hesin filmur er sermerktur við skjótum klipp; ávírkaður av amerikiskum filmum sum «Miami Vice», hevur ungi Leif Axel Kjeldsen havt saksin um hendi. Áhugavert og undirhaldandi úrslit, men soltin søga.

16 ár í fangahúsi

Erik Clausen, sum nakrar ferðir hevur vitjað í Føroyum, sýndi við «Manden i maanen» søguna um John, sum hevur sitið í

fangahúsi í 16 ár. Uttan nakra veruliga orsök myrði hann konuna!

Í 16 ár hevur John nú hugsað um kærleikan; nú hann verður latin leysur, er einasta samband hansara við farnu tíðina ein mynd av konu og dóttur. Hann vaskar upp á eini matstovu og gjøgnum runda køksgluggan, ið líkist einum mána, eygleiðir hann gestirnar — menniskjuni í stórbýnum. Eitt filosofískt meistaraverk um kærleikan. Filmurin hevur fingið miklan heiður kring allan heimin. «Manden i maanen» verður sýndur á Norðurlandsku Filmsdøggunum í Norðurlandahúsinum 28. mars — 3. apríl í ár.

Føroyar longur framá

Føroyingar vóru við á settu norðurlandsku filmsstevnuni; tey umboðu ávíkavist Filmsfelagið, Norðurlandahúsið og Mentanardeild Tórshavnar Býráðs.

Orsøkin til at føroyingar vóru bodnir við er tann, at hin sjeýnda norðurlandska filmsstevnan verður hildin í Føroyum í apríl 1989.

Orsøkin til at føroyingar vóru bodnir við er tann, at hin sjeýnda norðurlandska filmsstevnan verður hildin í Føroyum í apríl 1989.

Væl stuðlað av Norðurlandahúsinum, er tað Filmsfelagið, ið hevur bjóðað seg fram sum vertur.

Endamálið er bæði at fáa nýggjar norðurlandskar filmar higgar og at skapa áhuga fyrri norðurlandsku filmi í Føroyum.

Norðurlandskur filmur er nevniliga annað og meir enn Bergman og Olsen Banden. Og harafturat er langt millum norðurlandskar filmar í føroysku biografunum.

Pilot projekt

Í døgnum 28. mars — 3. apríl skulu filmstóluni í Norðurlandahúsinum standa sína roynd. Tá verða 11 norðurlandskir filmar sýndir; tveir úr hvørjum av teimum fimm norðurlondunum. Hin ellivti filmurin verður *foroysskur*; einasti leikstjóri okkara, Katrin Ottarsdóttir, fer at sýna film sín um yrkjaran í útleigd, Reginald Dahl.

Undir heitinum Norðurlandskir Filmsdagar í Norðurlandahúsinum, verður hetta ein roynd — eitt pilot projekt — innan farið verður undir fyrireikingarnar til stóru filmsstevnuna í 1989.

— Vónandi verða vit tá eitt vet rikari!

Filmsfelagið

Sosialráðgevar hittast í Havn

Í næsta mánað kemur samstarvsnevndin hjá Nordisk Socionomforbund til Føroya at fundast.

Sosialráðgevarafelag Føroya er fundarvertur. Hetta er fyrstu ferð, felagið fær vitjan uttaneftr. Vitjanin verður frá 10. — 14. februar.

Formenninir í sosialráðgevarafeløgum í øllum Norðurlondunum koma og harumframt fleiri onnur: Carsten Andersen, fyrrverandi formaður í Dansk Sosialrådgiverforening, nú næstformaður, og fólkatingslimur fyrri SF, Njal Petter Svensson úr Noregi, næstformaður í alheims sosialráðgevarafelagnum og altjóða umboðið hjá Nordisk Socionomforbund, Svava Stefánsdóttir, býráðslimur í Reykjavík og Lars Gunnar Lingås, Noregi, ritstjóri á tíðarritinum Nordisk Socialt Arbeid.

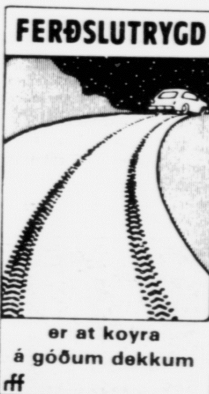
Roynir seg nú í Danmark

Albert Mortensen ætlar nú av álvara at royna síni skipsmeklarakynstur í Danmark eisini.

Hann hevur stovnað Shipping Company Albert Mortensen Aps, sum skal keypa og selja skip. Hann er sjálvur triði í nevndini. Hinir eru Uni Danielsen, sum starvast á virkinum hjá Alberti í Albert Hall, og Ture Korsager, sum fyrr hevur starvast við skipsmekling hjá Mærsk-sale.

Skrivstovan hjá nýggju fyrirkunni er í Puggaards-gade 13 í Keypmannahavn, skrivur danska blaðið Søfart.

hd



Á hvíta tjaldinum

Hvem betaler prisen, når lynet slår ned for anden gang.



ALLE GODE GANGE TO

Gene Hackman Ann-Margret Ellen Burstyn

Filmurin byrjar á fimti ára føðingardegnum hjá Harry Mackenzie (Gene Hackman). Eftir at hava etið veitsludøgurða saman við konu og børnum og abba-børnum, fer hann á vertshús við vinmonnum sínum. Og liðugt er: hann verður forelskaður í nýggja barrvørdinum Adrey (Ann Margaret).

Harry gerst orkymlaður. Hann hevur als ongan hug at særa Kate (Ellen Burstyn), sum hann hevur verið giftur við í 30 ár. Hjúnabandið er vordið ein vani og tann 50 ára gamli húsbóndin sær nú knappliga, at hann hevur fingið møguleikan at byrja av nýggjum, saman við Audrey. Tey bæði flyta saman. Og hetta fær sjálvandi avleiðingar. Elsta dóttir Harrys, Sunny (Amy Madigan), sum er gift og hevur tvey børn, er í øðini, tí pápin hevur sviðið familjuna. Og maður hennara kennir seg knappiga ikki alt ov tryggan í hjúnabandinum.

Yngra dóttirin, Helen (Ally Sheedy), nýðist at gevast á lærða háskúlanum, nú figgj-arstøðan hjá familjuni er broytt. Í staðin giftist hon, alt ov tíðliga. Og Kate nýðist nú at klára seg sjálva eftir at hon í 30 ár hevur verið ósjálvstøðug húsmóðir.

Harry hevur ongan goðan. Sjálvt hansara besti vinur vendir honum bakið. Bara sonur hansara, Jerry (Darrell Larson), er í parti við honum.

Filmurin fekk góð ummæli í USA og øðrum londum við. Hann er m.a. samanborin við filmin Kramer móti Kramer. Ein filmur um allar tær sterku kenslur, sum koma fram, tá ein familja fer í tvinningar. Hvussu sterk eru familjubondini? Er framtíð fyrri allar partar eftir hjúnaskilnaðin?

Ein erligur og vakur filmur skrivaði ein amerikanskur ummælari.

Fyrsta sýningin verður í morgin í Leikhus Bio.

koma í samband við savnarar í Føroyum, sum hann kann skifta frimerki um við. Hann hevur fyrst og fremst merki úr Vesturtýsklandi, Vesturberlin og Schweiz at bjóða.

Helst vil hann frætta frá fólki, sum duga eitt sindur týskt. Men tað er tó ongin treyt.

Hevur onkur áhuga fyrri hesum, so er at skriva til Hans Herrmann, Spitzwegstr. 27, D 5205 St. Augustin 1 (Npl), West Germany.

Vesturtýskur frimerkjasavnari vil hava samband við føroyingar

Ein frimerkjasavnari í Vesturtýsklandi vil fegin

Læknavaktirnar

Tórshavn: Kaj Kallsberg, tlf. 13150, leygardag og Kristianna Nordendal, tlf. 12979, sunnudag.
Eysturoy: Andreas Petersen, tlf. 41086, leygardag og Sverri Lamhauge, tlf. 48016, sunnudag.
Norðuroyggar: Steingrímur Weihe, tlf. 55300
Vágar: Tlf. 32413
Suðuroy (norður): Tlf. 71560
Suðuroy (suður): Tlf. 73030

Tannlæknavakt Tórshavn

Bráðfeingishjálpt fæst í dag og í morgin kl. 13.00-14.00. Tlf. 14544.



Märta, Laura og Ewa

Grima er til enn, hóast lítið hevur verið at frætta frá henni eina tíð.

Laura Joensen er byrjað at venja einrøðuleikin «Kærlíkssøgu aldarinnar» hjá Martu Tikkanen. Leikstjóri er Ewa Wilhelmsson úr Svøríki. Hon var eisini leikstjóri, tá Grima í 1985/86 setti upp «Hvor ræðist Virginie Woolf». Kristian Blak, sum er komin heim aftur úr USA, ger tónleikin til kærlíkssøguna.