

Úr Grand Prix til Føroya

»Lille« Palle Andersen var við í dansku Grand Prix finaluni seinasta leygarkvöld við laginum »Good-Bye Joe«, men hann endaði í tí niðara endanum. Tiggju luttakarar vóru í finaluni.

»Lille« Palle hevur verið í undirhaldsvinnuni í nógv ár og gjørdi fyrst vart við seg, tá hann sang »djarvar« sangir

Hevði eg ikki sungið hasar fúlu sangirnar, hevði kanska ongín vitað um meg í dag.

Sigur danski sangarin, skemtarin og harmonikuspælarin »Lille« Palle Andersen, sum er komin til Føroya at spæla ymsa staðni í landinum.

»Lille« Palle syngur ikki longur grovar visur. Nú heldur hann seg til tilk orð, sum sleppa við á Dansktoppen og í kvøðuljósmarnar hjá útvarpi Føroya.

Nýggjasta plátan hjá honum »Flyv ikke høj're end vingerne bær« er

longu seld í 20.000 eintøkum. Og hann er til reiðar at senda næstu plátuna á marknaðin. Hon eitur »Det' livet, min dregn«.

»Lille« Palle Andersen hevur verið í Føroyum fyrr. Hesa ferð steðgar hann til 15. mars og ein føroyskur bólkur skal spæla saman við honum. Far-Con hevur fingið hann hendanvegin.

»Lille« Palle Andersen er góður harmonikuspælarir og hann dugur væl at fáa liv í áhoyrararnar, bæði við stuttligum søgum og tónleiki sínum.



Laura Joensen er einasti leikari. Hon spælir kvinnuna, sum er gift við einum alkoholikara.

Kærleiks-søgan í Klaksvík

Gríma er nú farin til

Klaksvíkar við »Kærleikssøgu aldarinnar« hjá Martu Tikkanen.

Fyrra sýningin verður í húsinum hjá Húsmeðrafelagnum í kvøld, har Kvinnusamskipan Føroya skipar fyri tiltaki í sambandi við altjóða kvinnudagin, 8. mars. Tiltakið byrjar kl. 20.00.

Og í morgin kl. 16.00 verður so vanlig sýning í húsinum hjá Klaksvíkar Húsmeðrafelag.

»Kærleikssøga aldarinnar« er spæld fyra ferðir í Norðurlandahúsinum. Undirtøkan hevur verið góð. Sambært skránni hjá húsinum eru fyra sýningar eftir í hesum mánaðinum, næsta mikudag og hósdag kl. 20.00 og næsta leygardag og sunnudag kl. 16.00.



Marita Weihe, forkvinna í Arkitektafelagnum, í ferð við at fáa framsýningina upp í Listaskálanum

Gjørdu keðiligan býling liviligan

Framsýningin »Byggilist-myndlist« er opin í dag og í morgin kl. 15.00—20.00. Hon er í Listaskálanum.

Nordisk Konstcentrum í Helsinki hevur gjørt framsýningina og Arkitektafelag Føroya og Listafelag Føroya hava fingið hana higar.

Endamálið er at lýsa

dømi um, hvussu arkitektur og myndlistafólk kunnu samarbeiða í skipan av býarumhvørvi. Vanligt er, tá størri byggitiltøk verða lögð til rættis, at arkitekturin teknar húsin og umhvørvin, og setur pláss av til myndlistafólk, ið skulu »pynta« byggilistina.

Henda framsýning er

ein roynd at vísa á ta øðrvisi leið, at arkitektur og myndlistamaður arbeiða saman longu tá verkætlanin verður lögð til rættis. Ein arkitektur og ein myndlistamaður úr hvørjum av londunum Danmark, Noregi, Svøríki, Íslandi og Finnlandi hava loyst ta somu bundnu

uppgávuna: at gera keðiliga býlingin norðan fyrri Stockholm, Grimstad, til eitt gott umhvørvi. Uppskot teirra verða sýnd fram á hesi framsýning — bæði í tekingum og modellum.

Fyrsta røddin skal finnast í Sandoyinni

Yvir 20 ungrir sangarar hava meldað seg til kappingina um at gerast »Ársins sangrødd 1987«, tey flestu millum 14 og 18 ár.

Kappingin byrjar á Sandi næsta vikuskiftið. Síðani heldur hon fram hvørt vikuskifti: Glyvra Bio 20. og 21. mars, Roynhøllin í Hvalba 27. og 28. mars, SUF-Disk í Sørvági 3. og 4. apríl, KÍ-høllin 10. og 11. apríl, Eydnan á Oyrabakka 24. og 25. apríl og Hølið í Havn 1. og 2. mai.

Teir sjei vinnararnir skulu so hittast í finaluni, sum verður hálvan mai,

antin í Havn ella í Eystur-oyinni. Tann, sum hevur ársins sangrødd, fær 10.000 kr. og tilboð um konsertferð og plátuupp-tøku.

Luttakarnir sleppa ikki at syngja tað, teimu lystir. Far-Con, sum skipar fyri kappingini, hevur givið teimum seks lög at velja í. Og tey eru Every Loser Wins hjá Nick Berry, How Old are You hjá Miko Mission, Solid hjá Ashford og Simpson, I'll Keep on Loving You hjá Princess, Part Time Lover hjá Stevie Wonder og Rock Me Baby hjá Johnny Cash.



Kópurin

Hvítabjørnin á ísinum og kópurin í sjónum

»Hvítabjørnin — eitt liv við havið« eftir Thor Larsen og »Kópurin — eitt liv í sjónum« eftir Mogens Jansen.

4. og 5. flokkur hevur fingið tvær nýggjar bókur í kunning. Harry Davidson hevur týtt báðar úr danskum og Skúlábóka-grunnurin gevur út.

Nógvar litmyndir eru í bókunum, sum á áhuga-verdan hátt víðgera liv og livsumstøðurnar hjá

hvítabjørn og kópi. Tær víðgera vistfrøðiliga skipanina, hesi bæði djórini liva í og tær víðgera eisini hótanir, so sum dalking og veiðu, eins og tey tiltøk, sum verða gjørd fyrri at verja djórini móti hesum hótanum.

Hesar báðar bøkurnar eru við í bókaráðnum um djór, Skúlábóka-grunnurin er farin undir. Hinar eru »Ungi er í eggjum«, »Ein dunnuungi kemur út« og »Kettan leggur«.

Bøkurnar um hvítabjørnina og kópin eru innbundnar og kosta hvør 76 kr. Hóast tær eru skúlábøkur, ber sjálvandi til hjá børnum og vaksnum at lesa tær bara til stuttleika.



Hvítabjørnin

MAÐUR HEVUR
VANDAN
VIÐ — SUM IKKI AKTAR
KOYRISIÐ!