

SJÓNVARP

SUNNUDAGUR

Sunnudagin 17.55:

Placido Domingo

Spanski tenorurin Placido Domingo er kendur sangari, bæði í opera, sjónvarpi og á plátu. Her sigur hann frá lívi sínum og um tónleikin. Hann spælir, stjórnar og syngur fleiri sangir.



Posthúsið í SMS

verður nýnnrættað!

Ein tiltrond nýnnrætting av posthúsinum í SMS verður gjørd í næstum.

Tíverri ber ikki til at hava posthúsið opið meðan arbeiðið verður gjørt, og er avgjørt at lata aftur frá mánadegi 23. mars til arbeiðið er liðugt — væntuliga beint eftir páskir.

Postboksirnar og postkassin í niðaru hædd verða tó í brúki meðan umbyggt verður.

Øll vanlig postørindi kunnu avgreiðast á posthúsunum:

Smyrilsvegur 1, opið má-fr 9-17, ley 10-12
Posthúsbrekka 4, opið má-fr 9-17, ley 10-12
á Argjum, opið má-fr 10-16

TÝSDAGUR

Týsdagin kl. 21.15:

Vietnam spøkir enn

Vietnam-kriggið er søga fyrri tey flestu. Men fyrri tvær og eina hálva millión av amerikanskum hermonnum, verður tað ongantið søga. Ein stórur partur av teimum, vendi aftur til USA eftir kriggið, men móttøkan var ikki so stórfingin, sum teir høvdu væntað. Teir kendu seg sviknar, teir vórðu vónbrotnir, samstundis sum teir mintust allan ræðuleikan frá krígunum.

Felags fyrri hesar ungu menn, er at teir flýggja frá samfelagnum, krógva seg í skógum og fjøllum í smáum smáttum, har teir aloftast liva í einsemi. Familjur teirra royna at bja teir gloyma kriggið, tí tað er nakað,



sum er yvirstaðið. Men yvirstaðið er tað ikki hjá teimum fyra, vit síggja í filminum, teir liva sum flóttafólk, men tað ber ikki til at flýggja undan sær sjálvum ella teim ræðuligu minnum

Skriva til »Hygg og Hoyr« um útvarp og sjónvarp



Familjan samlad í ommu'sa húsi: Vinstrumegin frá standa Dr. Agerlin (Vera Gebuhr), Johanne (Kirsten Olesen), Beate (Laura Faurischou), Møller prestur (Olaf Ussing), pápi Søren (Søren Spanning), Vide (Tammi Øst) og frú Tychsen (Karen Marie Löwert). Sitandi: Søren (Mikkel Egelund) og omman (Bodil Udsen)

Týsdagin kl. 22.05:

Hjá ommu — da. filmur

»Min farmors hus« er filmur bygdur á skaldsøguna hjá Soya frá 1984 um ta tíðina í lívi hansara, hann var hjá ommu síni.

Filmurin byrjar eina náttina fyrst í 1900, tá tann seks ára gamli Søren saman við barnagentu síni kemur til ommuna. Mamma hansara er deyð, og pápin sær ongan annan útveg enn at senda drongin til ommuna. Omman er ein stásilig kona, hon er góð við Søren, men hon krevur nógv av honum, tí hann skal jú einaferð arva hana.

Søren hevur eina góða barnagentu, Johannu, sum hann er sera góður við, og tá ið pápin nakað seinri verður góður við eina unga kvinnu, sum Søren eisini góðtekur, tykist alt at verða gott. Men hvussu er vorðið aftanfyrri leikpallin í ommusa húsi?

Mikkel Egelund spælir Søren, Søren Spanning er pápin, Johanna er Kirsten Olesen, Bodil Udsen spælir omman, og Tammi Øst hevur leiklutin, sum hin nýggja kvinnan hjá pápanum. Frode Pedersen hevur instruerað filmin.



Mikkel Egelund spælir drongurin Søren í filminum »Hjá ommu«, og Bodil Udsen er omma hansara

FRÍGGJADAGUR

Fríggjadagin kl. 20.30:

Cosby og tey

Theo heldur, at lívið er frálíkt, og at eingir trupulleikar eru til. Familja hansara ger av at visa honum, at soleiðis er veruleikin als ikki.

Theo er visur í, at um nøkur ár fær hann okkurt »dreymaarbeiði«, t.d. í klæðnaðnaðinum ein

stóran bil, ibúð og nógv ar pengar. Hvør einstakur í familjuni spælir ein leiklut í hesi mynd av einari nýggjari verð.

Malcolm-Jamal Warner spælir Theo. Bill Cosby og Phylicia Rashad eru foreldur hansara.



Tann optimistiski Theo saman við Cliff, pápa sínum

Fríggjadagin kl. 21.45:

Ein fotografur og land hansara

Tann kendi amerikanski fotografurin Lewis Hines hevur avmyndað eina mynd av Ameriku frá byrjanini av 1900 til umleið 1940. Myndirnar sýna tey »smáu« í sam-

felagnum, barnaarbeidarar, arbeiðsleys o.o. Myndirnar eru so kensluríkar, at tú sært teir sosialu trupulleikar í teimum.

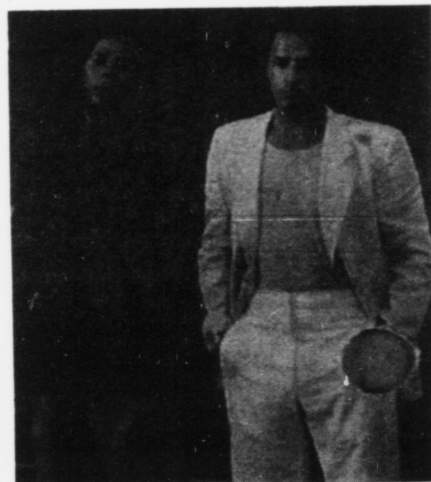
Fríggjadagin kl. 22.40:

Miami-patroljan

Teir báðir lögreglumennirnir Crockett og Tubbs jagstra í hesum partinum eitt vitni, sum er flýggjað undan einum smuglaramáli í Floridamýrini.

Hóast varðhald er tað

eydnast vitninum at flýggja, og alt bendir á, at vitnið heldur nú til í mýrileindinum, har fólk als ongan hug hava at fáa vitjan av lögregluni...



Ricardo Tubbs og Sonny Crockett noyðast út millum fíggindar