

Moralurinn latin í svart skemt

— Franskur filmur næstur á skránni hjá Filmsfelagnum. Aðalfundurinn útsettur. Minnst Tarkovskij við tveimum eykasýningum.

Lucien Cordier er fúti í Bourkassa-Ourbangui, einari avbygd við 1275 sálum í fronskum Vesturafrika.

Hann er lagaligur, sera lagaligur. Hann letur alt fara aftur við borðinum. Heldur seg hvað nóg nógvar trupulleikar sjálvur. Hann orkar ekki eisini at hugsa um trupulleikar hjá öðrum. Hann leggur ekki uppi, tá tey hvítu fara illa við teimum svörtu. Hann letur sær lynda, at brotsmenn og yvirmenn hansara spotta hann og háða. Og kona hansara er svikafull.

Men so kemur ein nýggjur lærari, ein ung kvinna, til Bourkassa-Ourbangui. Og tá fútin hittir hana, broytist hann fullkomiliga. Hann langar nevan í borðið og fer til verka. So liðandi beinir hann fyrri øllum «skarninum» í avbygðini. Hann heldur seg vera ein nýggjan Messias.

Hetta er søgan í filminum «Hin lýtaleyssi», sum Filmsfelagið sýnir í Sjonleikarhúsinum sunnudagin 12. apríl kl. 15.00. Filmurin er franskur, leikstjóri er Bertrand Tavernier. Filmurin er um hendingar í 1938, men hann er gjørdur í 1981.

«Hin lýtaleyssi» varð innstillaður til heilar tiggju Cecars, fronsku filmsheiðurslønina, og ein Oscar. Hann er ein fagnaðarheilsa til gullöldina hjá fronskum filmi og serliga til Jacques Prévert og hansara ríka og markleysa hugflog.

Filmurin er alt í senn: kyniskur, stuttligur, moralskur, gálga-humoristiskur, tað vil siga skemtið er kolasvart og broddurin er sera hvassur og eitraður.

«Hin lýtaleyssi» varar 128 minuttir.

Aðalfundurinn útsettur

Sambært skránni skuldi aðalfundurinn hjá Filmsfelagnum vera sunnudagin 26. apríl og tá skuldi eisini sýnast ítalski stórfilmurin «Leopardurinn».

Men Norðurlandahúsið hevur brotið avtaluna, sum varð gjørd longu í fjør, so tí er neyðugt at útseta bæði fund og sýning til sunnudagin 17. mei kl. 15.00 í Sjonleikarhúsinum.

Límirnir noyðast kortini ikki at liggja í filmsloysi heilar fimm vikur. Tí í mei sýnir felagið tveir filmar hjá sovjettska meistaranum Andrej Tarkovskij.



sum doyði í útleigd 28. desember í fjør, 54 ára gamal.

Sunnudagin 3. mei er «Andrej Rubljov (Den yderste dom)» á skránni. Hetta er ein av fyrstu filmunum hjá Tarkovskij, gjørdur í Sovjet 1966-69.

Og 10. mei kemur so seinasti filmurin hjá honum, «Offrið», gjørdur í Svøríki í 1986. Hesin filmur fekk nakrar heiðurslønir í Cannes, m.a. Grand Prix Special.

Báðir filmar verða sýndir í Sjonleikarhúsinum kl. 15.00.

Seinasta freist

Filmsfelagið minnr á, at

sunnudagurin 12. apríl er seinasta freist at lata inn spurnarblaðið «10 tey bjartastu filmsminnini».

Bløðini kunnu latast teimum, sum selja atgongumerki á sýningini sunnudagin.

Hornorkestrið konsert

Várkonsertin hjá Tvøroyrar Hornorkestri verður í Klubbanum í morgin kl. 16.00.

Skráin er sera fjølbroytt og umframt sjálfv hornorkestrið fara aspirantarnir, børn millum 8 og 12 ár, at spæla og ein bólkur fer at spæla tyrolaraleg.

Tone G. Larssen stjórnar orkestrinum. Hon hevur verið venjari síðani august í fjør. Abigail Hall fer at spæla trummur á konsertini í morgin og Raymond Tennant, sum kemur úr Glasgow, spælir solo á tuba.

Kvøldseta aftaná setan

Spælmeninir í Nólsoy, Ad Libitum, bólkurin hjá Eyðuni Nolsøe og Terja Rasmussen og skemtari Kári Petersen, sum eisini verður frásøgumaður.

Hesi nøvn hevur Hondbóltssambandið fingið á skrána til kvøldsetuna í Norðurlandahúsinum mikukvøldið 15. apríl kl. 20.30.

Kvøldsetan er fyriskipað í sambandi við, at NM kappingin í svimjing fyrri brekað verður sett hendan dagin. Kvøldsetan byrjar eftir setanina og

allir svimjararnir vera við.

Atgongumerki til kvøldsetuna mikukvøldið fáast í Kunningarstovuni, tlf. 15788 og Norðurlandahúsinum, tlf. 17900.

Kvøldsetan kemur í staðin fyrri eina konsert, HSF skuldi hava seinasta heyst í sambandi við eina listaframsýning. Men tann konsertin bleiv av ongum, tí tónleikarar júst tað vikuskiftið vóru í verkfalli.



Eg havi teg mist

Lag: O sole mio

Tá eg aleina millum vakrar blómur,
langt burt man sveima,
tú ert ei heima.

Tá man eg droyma,

Tað er eingin loyna.

Tá droymi eg — tá droymi eg um teg.

Mín dýri skattur, mitt alt á jørð.

Nær kemur tú aftur, minst til í fjør,

tá vit í sólarglæmu lógu,

mín elskaða.

Brátt rennur tíðin, leingi er at biða.

Mín sál man liða,

av angist kviða.

Um veröld víða,

summarnáttin bliða,

seg sveipar yvir fjall — og sal — og hav.

Ei fuglasongur, man hoyra kann.

Ein brostin strongur, ið lagan spann.

Nú valdar kvirran yvir øllum.

Mín elskaða.

Enn birtist vónin ljósa mær í hjarta.

Burt myrkið svarta,

rak sólín hjarta.

Mín sál var hartað,

tá mín kæra Martha.

Tú rýmdi frá mær burt, til onnur lond.

Tú kemur aftur, tað veit eg vist.

Mín dýri skattur, sum tað var trist,

at tú fór frá mær kæra kvinna.

Eg havi teg mist.

Hilmar Poulsen

Filmsfelagið

— er óheft áhugaslagur fyrri øll filmshugaði. Sýningar felagsins eru annanhvønn sunnudag kl. 16.00 í Sjonleikarhúsinum.

Filmsfelagið avgreiðir flest allar spurningar viðvíkjandi filmi. Tænastan er almenn og ókeypis á tlf. 11182 eftir vanligari arbeiðstíð, ella um postadr. postboks 2118, Tórshavn.

(Skuldi onkur havt áhuga, er vitjanaradr. Fútalag 43, Tórshavn).

