

Væleydnað konsert á Nabb

Annan páskadag skipaði FUT og Kyndil fyrri konsert í Tórshavnar ltróttar- og Samkomuhøll uppi á Nabb.

Bólkarnir, ið luttóku á konsertini, vóru Frændur, Ingun & Co. og Plúmm. Frásøgumaður var Robert McBirnie, og hann hevði Jákup Thomsen at hjálpa sær á pallinum.

Frændur, Plúmm og Ingun & Co. spæla hvør sitt slag av tónleiki, so konsertin gjørdist fjølbroytt. Bólkarnir finga umleið ein tíma í part at spæla í.

P/f con stóð fyrri ljós- og ljóðanleggi.

Teir, sum mannaðu Frændur, vóru Terji Rasmussen, sang, Steintór Rasmussen, sang, Rani Nolsøe, guitar og sang, Eyðun Nolsøe, guitar og sang, Ronni Nielsen, trummur, Arnold Ludvig, bass og Magnus Johannesen, tangentar.

Teir, sum spældu saman við Ingun Simonsen vóru Kolbein Simonsen, bass, Hans Karl Hansen, guitar og sang, Jóan Petur Andreassen, tangentar og Ronni Nielsen, trummur og sang.

Í Plúmm vóru Súni Danielsen, sang, Malan Thomsen, sang, Torkil Johannesen, sang og percusion.

Magnus Johannesen, tangentar, Finnur Hansen, tangentar, Arnold Ludvig, bass, Leivur Thomsen, guitar og Rógvi Zachariassen, trummur.

Í staðin fyrri at hava einar 6—8 bólkur á konsertini, við tí ruðuleika, sum plagdi at standast av øllum teimum útskittingunum á palli, gjørdi FUT rætt í bert at hava triggjar bólkur til konsertina.

Konsertin var væl fyrireikað og eydnaðist tí eisini væl.

Øg tað skulu allir fyrireikararnir og bólkarnir hava rós fyrri.

Rúni Dam stýrði ljósinum og Hans Andor Johannesen stóð fyrri ljóðinum.

Tað vórðu seld 1179 atgongumerki.

B. T.

Eyðun Nolsøe syngur ein friðarsang



Har er plúmm i

Magnus og Súni hjálpa Torkil við slagtoyinum



Ronni heldur »takt og tone«

