



Tit ringja — vit skriva

Er nakað á vási? — Ivamál?
Ein spurningur, ella tíðindi, so ring til okkara.
Vit eru til reiðar!



tíðindablaðið
sosialurin



Lýsingar:

Lýsingarmaður okkara er ráðgevari hjá fyrirkum og einstaklingum í lýsingaspurningum. Hetta verður gjørt uttan meir kostnað fyri lýsaran.

300 hittust í musikkdøgum

— og spældu fyri fullum Norðurlandahúsi

Um vikuskiftið hittust næmingar, sum ganga í musikkskúlunum kring landið, og lærarar teirra í Norðurlandahúsinum. Musikkskúladagar sum hesir vóru eisini um somu tíð í fjór.

Næmingarnir vóru umleið 300 í tali. Tað er bara ein partur av øllum teimum, sum ganga í musikkskúlunum í Føroyum. Tilsamans hava musikkskúlarnir yvir túsund næmingar. Nøkrum bar ikki til at koma, mitt í ársroyndartíðini. Harafturat vóru klaver- og orgulspælarnir ikki við, tí tað krevur størri kunnleika við teimum instrumentunum at kunna spæla saman við øðrum. Teir næmingarnir spældu mest sum einstaklingar og høvdu sínar egnu musikkskúladagar fyri tveimum vikum síðani.

Í musikkskúladøgnum hesa ferð vóru næmingarnir skipaðir í trý blásiorkestur og trý strúkiorkestur. Eitt hornorkestur við umleið 30 spælurum, eitt blásiorkestur, »blandað bomm« við 40-50 spælurum og eitt stórt symfoniorkestur við 60

spælurum. Hetta stóra orkestrið skal spæla á norðurlendsku musikk-lærararáðstevnuni, sum verður næsta vikuskifti í Norðurlandahúsinum.

Strúkiorkestrini vóru sum nevnt eisini trý: Eini 50 5-6 ára gomul, sum hava spælt í eitt ár, høvdu eitt orkestur, síðan eini 30, sum hava spælt nøkur ár og tveir unglingar, sum hava lært at spæla violin, spældu saman við orkestri eina Vivaldi-konsert fyri violin og orkestur.

Við í musikkskúladøgnum vóru eisini nakrir guitaristar og blokkfloytuspælur og eitt litlið rokkorkestur. Nøkur meira tilkomin, sum hava fingið undirvising í sang, framferdu triggjar sangir.

Skeið

Fyri tónleikararnar eru musikkskúladagarnir at kalla eitt skeið. Tey høvdu høvi at fyrirreika seg, at royna seg saman við øðrum og fingi veggleiðing. Umframt at tey høvdu møguleikan at koma at kenna aðrar tónleikarar.

Lærararnir á musikkskúlunum hava eisini brúk

fyri musikkskúladøgnum. Teir eru 27 í tali, og av teimum er størsti parturin út-lendingar, norðurlendingar og bretar.

Fleiri teirra fara úr Føroyum nú, og tá skúlaárið byrjar aftur, verða 10 nýggir lærarar. Lærarar-

nir eru ungfolk, sum hava sett sær fyri at fáa nakað á skaftið, og teir geva eitt gott iskoyti til føroyska musikkliðið, sigur Bogi Lützen, sum fyri 10 árum síðan byrjaði Klaksvíkar Musikkskúla.

Spælarnir eru ymiskir til aldurs. Teir yngstu 5 ár og so nokur upp í 60 ára aldur. Størsti parturin er kortini í skúlaaldr.

Bogi Lützen letur væl at næmingunum. Tey dugdu væl og vóru sera ágrýtin. Spentu seg út fyri at fáa eitt gott úrslit. Musikkskúladagarnir endaðu sunnudagin við stórar konsert fyri fullum Norðurlandahúsi.

Leygarkvöldið var veitsla í Norðurlandahúsinum fyri tónleikarunum. Har var bæði disko-

tek, tónleikur og spæl á skránni.

Skráin fyri musikkskúladagarnar vardi frá friggjadegi til sunnudagin. Alla tíðina var tó ikki musikkur. Stundir vóru eisini at vitja í svimjihöllini og iðka

randi

