

hoyra teir.

Hesum mundu tey vita av — ti tey spældu ikki bara — tey spældu so sanniliga eisini sjónleik! »Framfordu« sangirnar og onkra søgn úr Norður-Noregi. Væl dæmði áhoyrarunum.

Men fólkasangur avspeglar eisini livsins álvara. Visan um 5. Boð. »Tú mást ikki sláa í hel«, hóskaði væl til boðskapin — við einum meditatívum D í botninum allatiðina (orgulpunkt).

Seinasta lagið hjá hesum áhugaverða bólki var »Dagen víger og gár borg« (dagur seinkar, setir sól). Her hoyrdist týðuliga, at lagið var variantur av tí í DDK — men hevði einki við hitt føroyska lagið (í GFS) at gera. So ymiskt kann tað vera!

Sum so mangan fyrr, so hevði hvørt bólkur ov langa skrá!

Hornorkestur í heimsskúla

Men nú til tað besta á konsertini — og tað er ikki tí, at hini vóru vánalig:

Flestøll vita, at Ongland er kongarikíð hjá horn-tónleikinum. Næst Onglandi kemur Norra — og tað prógvaði Norsk Ungdoms Brass Band so sanniliga eisini fyrri okkum!

Hetta er elitu-orkestur — ungfolk úr øllum Norra, ið spæla fyrri eitt 2-ára skeið isenn. Upptøkukrøv

eru, og sjálvandi er ikki sum at siga tað at sleppa ígjøgnum nálaeyggað — bert tey bestu sleppa við.

Tey venja 4 vikuskifti árliga, og enda altíð við eini konsert sunnudag — sum tey byrja at venja friggjadag!

Á konsertini í Norðurlandahúsinum spældu tey eitt stykki, sum tey høvdu fingið um morgunin!

Og ikki var tað lættur tónleikur, talan var um! Hetta var horn-tónleikur á hægsta stóði — og hann er ongantíð lættur.

Mangan verður kastað hornorkestrum og horn-tónleiki fyrri, at »tað er so og so lætt at spæla horn, hornorkestrur spæla altíð falskt, keðiligur tónleikur, bara Horn!«

Tey, ið siga so, hava ikki hoyrt rættilig hornorkestrur spælt rættiliga horn-tónleik. Her var hverki talan um lættan, keðiligan, primitivan tónleikan — tvørturimóti. Ein frøi fyrri oyrað. Fekk ein at hugsa um orkestrur sum Black Dyke Mills Band. Hoyra slíkt í Føroyum! Mælt verður til fleiri slíkar vitjanir.

Við hornorkestrum og tónleiki teirra fært tú spælt, sagt nakað, ið tú ikki fært við øðrum tónleiki. Hava hornorkestrur ikki klangmøguleikar? Jú, sanniliga. Hesum royndu tey seg eisini við — at lata tey ymsu horninni spæla solo, og smærri bólkar spæla.

Kappingar-tónleikur

Hornorkestrurkappingar hava verið í fleiri manna-minni. Her ræður um hjá hvørjum orkestri at visa, hvat tað megnar bæði tekniskt og musikalskt, og til slíkar kappingar er nógvur tónleikur skriv-aður — sokallaður »kappingartónleikur«. Hesin tónleikur er, sum vera man, óhugnaliga torførur at spæla, og oftast er svart í nótum. Tí kann slíkur tónleikur virka eitt sindur tungur og tor-skildur, og helst mást tú kenna eitt sindur til horn-orkestrur, fyrri at vita, hvat ið fer fram.

Slíkum tónleiki royndu norsku ungfolkin seg við — bæði toccatakendum og yndisligum, stillum stykkjum. Hesi yndisligu stykkini eru heldur ikki so lætt, sum ein skuldi trúð — einki møðir varrnarar so nógv sum tey.

Alt hetta kláraðu norsku ungfolkin við bravur.

Spældu eisini eitt sindur av »populera«-tónleiki — og við tað, at hetta var fyrsti regndagur á føroyavitjan teirra, hildu tey hósikiligt vera at spæla »Here comes that Rainy Day«! (minnir um svenska jazzpianistin Lars Sjösten, ið gjørdi eitt stykki kallað »The acoustic eel«!)

Áhoyrararnir yvirgövu seg fullkomiliga — i minsta lagi tvey eyka-

nummur. Men — hvat er eitt hornorkestrur við ongum marsji? (sum ein máni fyrriuttan ...). So fingi vit ein enskan kappingar-

marsj at enda.

Áhoyrararnir vildu hava fleiri eykanummør. Men — gevst, meðan maturin smakkar best!

Vónandi er ikki seinasta ferð, vit hoyra slík horn-orkestrur í Føroyum!

Og hjá fuglfirðingum er at driva á.

Varmakeldustevnan

Friggjadagin 3. juli

1987

19.00: Tivoli letur upp.

19.00: Gf-B68 semifinala í Gøtu um steyp, sum Pf. Sjóvinnubankin hevur latið.

22.30: Sputnik spæla til dans á Kambsdali.

Leygardagin 4. juli

15.00: Tivoli letur upp.

15.00: Kappróður.

16.00: Málningaframsýning í skúlanum.

17.30: Steypini verða handað á Muntra.

19.00: IF-Kf semifinala í Gøtu um steyp, sum Pf. Sjóvinnubankin hevur latið.

21.00: Ópið hús í Thabor.

21.00: Útimøti á Muntra (Siloa).

22.30: Sputnik spæla til dans á Kambsdali.

24.00: Midnáttarsamkoma á Muntra. Signar Hansen, lögtingsmaður flytur fram røðu. Fuglafjarðar hornorkestrur spælir.

Sunnudagin 5. juli

11.00: Gudstænasta við Torkil Beder.

11.00: Breyðbróting í Siloa.

14.00: Fólkatundur á Muntra. Sverri Midjord, lögtingsmaður flytur fram røðu.

Fuglafjarðar hornorkestrur spælir.

15.00: Tivoli letur upp.

15.00: Finalan í fót bólti í Gøtu um steyp, sum Pf. Sjóvinnubankin hevur latið.

16.00: Málningaframsýning í skúlanum.

17.00: Risabingo á Kambsdali.

18.00: Møti í Siloa.

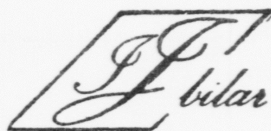
19.00: Møti í Thabor.

21.00: Útifundur á Muntra (Siloa).

22.00: Harmonika í dansistovuni.

22.30: Diskotek við Páll Arge á Kambsdali.

24.00: Lutaseðlarnir verða tiknir á Muntra.



BRÚKTVOGNA-SERVICE

Í dag, leygardagin tann 4. juni, er bilsølan opin frá kl. 10 - 16.

Henda dagin hava vit fleiri sera áhugaverd

avheintingar-TILBOÐ

so sum:

RENAULT 16 TL	Kr. 6.000,-
RENAULT 5 TL	Kr. 14.000,-
CITROËN VISA SUPER	Kr. 5.000,-
MITSUBISHI GALANT	Kr. 4.000,-

VANLIG AVGREIDSLOT-Ð ER MÁNADAG TIL FRÍGGJADAG FRÁ KL. 8 - 16.10.

MERCEDES-BENZ MITSUBISHI CITROËN

Pf. IVAN JOHANSEN

Hoyvíksvegur, box 205

3800 Tórshavn - tlf. 13866

Í dag, leygardagin 4. juli, letur upp

Nýggj gávubúð á Argjum

Umframt sjáldsamar og hentar gávulutir hava vit:

Teir vælum-tóktu hond-gjördu gávulutirnar úr Kenya.

(Studulssola)

eins og samli-stell, bestikk, havaprýði í hvítum sementi o.m.a.

Ópið er:

gerandisdagar kl. 12.30 - 17.30, leygardagar kl. 9 - 13

Gávubúðin BØRKA

Norðstiggjur 6 - 160 Argir - Tlf. 1 09 90