



Tit ringja — vit skriva

Er nakað á vási? — Ivamál?
Ein spurningur, ella tíðindi, so ring til okkara.
Vit eru til reiðar!



tíðindablaðið
sosialurin



Lýsingar:

Lýsingarmaður okkara er ráðgevari hjá fyrítøkum og einstaklingum í lýsingaspurningum. Hetta verður gjørt uttan meir kostnað fyri lýsaran.

Grieg stendur hjarta mínum nær



*Jorunn Marie Bratlie hevur konsert í Havn
hósdagin og í Klaksvík sunnudagin*

Norskur tónleikur er sjáldan at hoyra á klaveri í Føroyum, men høvi verður nú at hoyra tónleik eftir Edvard Grieg, Agathe Backer Grøndahl og Harald Sæverud á konsertum, sum hildnar verða í Havn og í Klaksvík.

Norski klaverspælarin Jorunn Marie Bratlie hevur konsert í Norðurlandahúsinum hósdagin 13. august kl. 20 og í Býráðshöllini í Klaksvík sunnudagin 16. august kl. 15.

Yngsti solistur

Hóast hon ikki er meira enn 30 ára gomul er Jorunn Marie Bratlie milum fremstu klaverspælara Noregs. Nevnast kann, at hon longu 20 ára gomul, sum yngsti solistur nakrantíð, spældi A-moll konsertina hjá Edvard Grieg í samband við Festspløini í Bergen í 1977.

— Tónleikurin hjá Edvard Grieg stendur hjarta mínum nær, sigur Jorunn Marie Bratlie. Og hetta hevur hon fingið høvi at prógva, ikki minst tær ferðir, hon hevur spælt tónleik hansara í húsum Edvards og Ninu Grieg á Trolldhaugen uttanfyri Bergen í samband við Festspløini, sum hildin verða í Bergen á hvørjum ári. Í vár hevur hon fyrri triðju ferð spælt Balladu op. 24 eftir Edvard Grieg á Trolldhaugen. Balladan, sum er variationsverk yvir eitt norskt fólkalag, er eisini á skránni á Føroyaferðini.

Jorunn Marie Bratlie spælir eisini nøkur av teimum kendastu lyrisku stykkjunum hjá Grieg og Sonatu op. 7, sum Grieg fullur av hugfløgi skrivaði saman við tveimum øðrum verkum uppá 11 dagar í juni 1865.

Torførar etudur

Tónleikur eftir Agathe Backer Grøndahl er eisini á skránni. Hon er einasta kvinnuliga norska tónaskald av týðningi og livdi um somu tíð sum Edvard Grieg — í seinnu helvt av seinastu öld. Klavertónleikur hennara hevur ein fjølbroyttan dám frá skaldsligum og droymandi lytriskum småstykkjum til stór dramatísk verk. Henni líkaði best teir høgu tónarnar á klaverinum við teimum lottu, ljósu litunum. Hon skrivaði m.a. 19 etudur sum krevja ngv av spælinum. Tá hon gjørdist gomul iðræði Agathe Backer Grøndahl seg um, at hon hevði gjørt hesar etudur so torførar at spæla. Jorunn Marie Bratlie spælir eina av hesum etudum.

Hóast tónaskaldið Harald Sæverud eisini er føddur í seinastu öld, so livir hann framvegis og fyrri stuttum fylti hann 90 ár. Harald Sæverud hevur skrivað fleiri orkesturverk, men ein stóur part

ur av tónleiki hansara er klavertónleikur við rót í norskt fólkatónleiki. Jorunn Marie Bratlie spælir Kjempeviseslåten sum Harald Sæverud skrivaði undir seinna heimsbardaga og sum hann ognæði »Heimfrontens store og små kjempere«.

Róst klaverspæl

Jorunn Marie Bratlie er fødd í Bærum í 1957. Sina fyrstu framførslu hevði hon longu 15 ára gomul. Tvey ár seinni hevði hon eina klaverkonsert í Universitetshøllini í Oslo, sum hon fekk nógv rósandi orð fyri í norsku fjølmiðlunum.

Í try ár var Jorunn Marie Bratlie næmingur hjá Jens Harald Bratlie og Robert Riefing, professara á Norska Tónlistaskúlanum, haðani hon tók prógv í 1977. Síðani var hon í tvey ár næmingur hjá Karl Engel, professara á Staatlicher Hochschule für Musik und Theater í Hannover í Vesturtysk-

landi, har hon tók prógv við sera góðum úrsliti.

Fleiri ferðir hevur Jorunn Marie Bratlie verið solistur hjá symfoniorkestrum í oslo, Bergen, Trondheimi og Stavanger. Hon var í Spania saman við Stavanger Symfoniorkester í 1977 og í Svørki í 1979 saman við Oslo Filharmoniske Orkester, harumframt hevur hon verið klaversolistur saman við Orchester Norddeutsche Rundfunk í 1979 og Orchester Radiotelevisiona i Bukarest í Rumenia í 1983.

Jorunn Marie Bratlie hevur eisini arbeitt fyrri norska útvarpið bæði sum solistur og í kamarorkestri, og hon hevur ferðast um alt Noreg og hildið konsertir. Allastaðni er klaverspæl hennara nógv róst.

Konsertin í Norðurlandahúsinum verður hóskvöldið 13. august kl. 20. Atgongumerki eru at fáa í Norðurlandahúsinum tlf. 17900 og í Kunningarstovuni.

Konsertin í Klaksvík verður í Býráðshöllini sunnudagin 16. august kl. 15. Atgongumerki eru at fáa í KF-stovuni tlf. 56939. Kostnaðurin er 30 krónur.