



Balshem komin aftur at spæla klaver

Russiski klaverspælarin Semion Balshem kemur nú aftur til Føroya á konsertferð. Hann skal hava fimm konsertir í hesi og næstu viku.

Semion Balshem var í Føroyum í vár í samband við tiltakið Dansk Kulturtourné.

Hesa ferð skipar Konsertfelagið fyri og stuðlar figgarliga saman við Norðurlandahúsinum,

Norðoya Sparikassa og Føroya Banka.

Býr í Danmark

Semion Balshem er føddur í Kiev í 1945 og lærði á musikkonservatoriuminum í Moskva, har hann tók framúrskarandi gott prógv í 1968. Eftir tað spældi hann víða um í Sovjett, bæði sum eina-leikari og í kamarorkestrum.

um.

Í 1979 flutti hann til Danmarkar og árið eftir hevði hann sína fyrstu konsert í Keypmannahavn. Ummælini vóru góð. M.a. skrivaði Jens Brincker í Berlingske Tidende undir yvirskriftini »Pianistur á alheimsstøði«.

»Rygterne havde ikke overdrevet. Med et traditionelt debutprogram —

Fleiri tiltøk í heyst

Konsertfelagið skipar fyr fleiri tiltøkum í heyst.

Hálvan september koma Peder Severin, tenorur og Dorte Kirkeskov, klaverleikari til Føroya og 12. oktober Carsten Grøndahl, gittarspælarir.

30. oktober kemur klaverkvartettin Ensemble 4, tey spæla klaver, violin, bratsch og sello.

Og 20. november kemur aftur ein klaverleikari úr Russlandi, Nina Kavtaradze. Hon hevur verið í Føroyum fyrr. Í november fer hon at spæla sínar egnu solokonsertir og klaverkonsertina hjá Edvard Grieg saman við Føroya Symfoniorkestri.

Semion Balshem er føddur í Kiev, men nú býr hann í Danmark.

Hann skal hava fimm konsertir í Føroyum í hesi vikuni og teirri næstu

Mozart, Beethoven og Chopin — viste Semion Balshem sig som en fuldvoksen pianist og en fin, følsom og temperamentsfuld kunstner. Han har ikke blot den fabelagtige russiske klaverbeherskelse, men også den selvfølgelige sans for de mange nuancer og den spænding, der opstår mellem tonernes strømmen og pausernes liv.

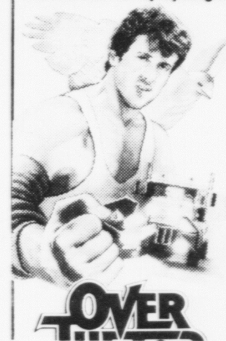
Semion Balshem hevur havt nógvar konsertir í Danmark og hann hevur eisini spælt í øðrum londum, eitt nú í Miðamerika.



Á hvíta tjaldinum

STALLONE

Nogle slås for penge
Andre slås for ære
Stallone slås for oprejsning!!!



Í hesum filminum er Sylvester Stallone hvørki Rambo, Rocky ella Cobra, men lastbílforarin Lincoln Hawk, sum rýmdi frá konu og soni og eini tilveru við nógvum pengum fyri at gerast fátækur, men frælsur, lastbílforari.

Men Lincoln hevur

eisini annað at hugsa um. Hann fyrireikar seg til heimsmeistarakappingina í »sjómanni« í Las Vegas. Her skal hann kappast móti tí illa gitna Bull Hurley, sum hevur vunnið HM fimm ár á rað. Vinnur Lincoln fær hann so nógvan pening, at hann gerst forur fyri at uppihalda soninum.

Rick Zumwalt, sum spælir Bull Hurley, er lossingarmaður í Los Angeles og kaliforniskur meistari í sjómanni.

Filmurin verður sýndur í Leikhús Bio í kvøld.



Í heimssøgu síni skrivar onglendingurin Paul Johnson, at ráðandi rasistiska fyrbrigdið í altjóða politikki seinastu 25 árin er anti-amerikanisman.

Móti hesi sokallaðu rasismu hevur amerikanski filmsidnaðurin sent óteljandi verk um Rambo og nógvar aðrar rættar amerikanarar á heimsmarknaðin.

Og her er enn ein. Í hesum eru botsmenninir ikki russarar ella aðrir kommunistar, men narkotikasmuglarar í Colombia, sum siga seg vera guerillahermenn. Og her hava vit so amerikanska sannleikan um, at í Suðuramerika er ongin munur á guerillahermonnum og brotsmonnum.

Í filminum verður ein amerikanskur verkfrøðingur rændur á einum orkuverki í Colombia. Smuglarnir rændu hann samstundis sum amerikanska sendiharran, sum teir brúka til at krevja leyslatnar smuglarnar í fongslum í USA.

Men stjórnin í USA hevur ongan hug at samráðast. Og nakrir vinmenn hjá verkfrøðinginum avgera sjálvir at bjarga honum. Sum so nógvir aðrir amerikanskir filmar ger hesin Colombia til landið, ellum dámar at hata. Rasismun verður brúkt sum vápn móti rasismu.

Fyrsta sýning í Leikhús Bio í kvøld kl. 23.00.

Skrá fyri konsertferð hjá Semion Balshem í Føroyum í september 1987

Norðurlandahúsið mikudagin 2. kl. 20.00
Býráðshollin í Klaksvík hósdagin 3. kl. 20.00
Vágs kirkja sunnudagin 6. kl. 20.00
Skúlin í Trongisvági mánadagin 7. kl. 20.00
Runavíkar skúli mikudagin 9. kl. 20.00

Á skránni eru verk hjá Beethoven, Schumann og Racmaninov.

útvarp

Týsdagur 1.

09.30 Steikarahúsið við Drotning Gásafót - 14. partur
11.01 Politisk valseending (e)
18.01 Barnaútlarpíð
19.00 Politisk valseending
20.00 Úr plátusavnninum
20.30 Veðurtíðindi og tíðindi

Mikudagur 2.

09.30 Barnaútlarpíð
11.01 Politisk valseending (e)

12.35 Kvøðuljómar til sjófólkið
19.00 Politisk valseending
20.00 Løg mær dárar

sjónvarp

Týsdagur 1.

19.20 Tíðindi fyrri deyv
19.30 Barnasendingin
20.00 Dagur og vika
20.30
21.10 Mary
21.35 Skjót ikki eftir tannlæknanum - am. filmur
23.15 Kvinnulagnur
23.50 Liðugt