

# SANGUR og KLAVER



Peder Severin fekk sína útbúgving á operaakademínum í Keypmannahavn hjá konsertsangarinnuni Alette Garde og hjá Uno Ebrelius, professara.

Aftaná lokið prógv fekk hann legat til víðariútbúgving í Rom og Wien.

Umframt at hava stóran leiklut í fleiri operum og operettum í Danmark hevur hann havt ótal av konsertum við sangum hjá norðurlandskum, týskum, ítalskum, fronskum og enskum tónaskaldum. Eisini hevur hann verið nýttur sum oratoriosolistur.

Peder Severin hevur umframt í Danmark sungið í Svøríki, Týsklandi og Pólandi og hevur verið nógv nýttur sum solistur í útvarpi og sjónvarpi.

Hann hevur spælt inn fyra plátur. Um plátuna »Danske sange og romancer« skrivur ummælari í Jyllands-Posten:

»Pladen betragter jeg som den smukkeste med danske sange siden Aksel Schiøtz».

Arhus Stiftstidende skrivur: »Schiøtz formåede næsten at overbevise et helt folk af tvivlere om, at dansk kunne opfattes som sangbart, ligesom han demonstrerede, at det kunne lade sig gøre at synge »skønsang« så man kunne forstå teksten.

— Nu kommer vi så til denne uges glædelige meddelelse: Den absolut nulevende Peder Severin demonstrerer, at det kan lade sig gøres.

Okkurt annað ummæli ljóðar:

»Tenoren Peder Severin synger med styrke og følsomhed og med et dejligt, klart foredrag — akkompagneret af Dorte Kirkeskov, som følger hver eneste intention usvigeligt sikkert».

— Ung dansk tónlistarfólk hava fyra konsertir í Føroyum, ta fyrstu í Norðurlandahúsinum í annaðkvöld

Tvey ung dansk tónlistarfólk eru komin til Føroya at halda fyra konsertir, í Havn, Vestmanna og Fuglafirði.

Tey eru Peder Severin, tenorur og Dorte Kirkeskov, klaverleikari.

Fyrsta konsertin verður í Norðurlandahúsinum í annaðkvöld kl. 19.30 og tann seinasta mánaðkvöldið í næstu viku somu tíð.

Í annaðkvöld eru norðurlandskir kærleikssangir á skránni: sangir hjá Carl Nielsen, Peter Heise, C.E.F. Weyse og Emil Hartmann úr Danmark. Wilhelm Peterson-Berger og Hugo Alfvén úr Svøríki og Edvard Grieg úr Noregi.

Seinna kvöldið kalla tey skránni »Populære toner«. Dorte Kirkeskov spælir verk hjá Mozart, Brahms, Schumann,

Chopin og Rachmahninov og Peder Severin syngur ariur úr operunum Cossi fan tutte hjá Mozart, Carmen hjá Bizet, La Bohème hjá Puccini, Eugen Onegin hjá Tschaiakowsky, Zarewitsch hjá Lehar og Farinelli hjá Reesen.

Á konsertunum á Vestmanna skúla hósdagin kl. 20.00 og í Fuglafjarðar kirkju sunnudagin kl. 20.30 fara tey bæði at framføra verk úr báðum skráunum.

Konsertfelagið skipar fyri hesi konsertferð og fíggar hana saman við Dansk-Færøsk Kulturfond.



Dorte Kirkeskov er útbúgvin á Det Kgl. Danske Musikkonservatorium hjá Esther Vagnin.

Árini eftir lokna útbúgving studeaði hon hjá Hans Leygraf á »Mozarteum« í Salzburg og á »Staatliche Hochschule für Musik und Theater« í Hannover.

Frá 1975 til 77 hevði hon John Damgaard, professari, sum er væl kendur í Føroyum, sum lærari í solistklassanum á konservatorínum í Keypmannahavn. Eftir tað hevur hon aftur studeað uttanlands, m.a. í Schweiz.

Dorte Kirkeskov hevur spælt sum solistur og kamarmusikari í Danmark og hevur eisini havt konsertir m.a. í Pólandi, Jugoslavia, Hollandi og Fraklandi. Hon hevur ofta spælt í danska útvarpinum, t.d. klaverkonsertina hjá M. Ravel saman við Aalborg Byorkester.

Aftaná debutkonsertina skrivur ummælari Thomas Viggo Pedersen í Kristeligt Dagblad:

»PA BØLGES TOP. Pianistinden Dorte Kirkeskov fik en fyldt konservatoriesal til at svinge. ... Dorte Kirkeskov sluttede sit vidt omspændende program med Prokofjews syvende sonate spillet med imponerende teknik og fysisk overskud. Mellemstafik fik en meget fin lille understregning af det sentimentale, og finalen havde en sådan motorisk fremdrift, at hele publikum blev sat i svingninger. Stor jubel».

Um hennara spæl saman við Peder Severin skrivur Roskilde Tidende:

»Ikke mindst i det krævende og meget selvstændige klaverparti i Liszts sange hørte man, hvor fremragende en pianist Dorte Kirkeskov er, samtidig med, at hun gennem hele programmet viste sig som en lydhør og medlevende akkompagniator».

## útvarp

Týsdagin 15. sept.

09.30 Steikarahúsið við Drotning Gásafót 18. partur

11.01 Dreymurin um egnan bústað (e)

12.55 Føroyski skipalistin

19.00 Barnaútljós

19.30 Úr plátusavninum

Mikudagin 16. sept.

09.30 Barnaútljós

11.01 Kvøðuljómar til sjófólk

19.00 Miðvikan

19.30 Løg mæð dæmar

Onnur sending hjá Hermundi Jacobsen

## Skúli háltv-hundrað ár

»Føroya Studentaskúli og HF-skeið 1937-1987« eitur ein bók, sum kom út í sambandi við 50 ára dagin hjá hesum lærustovni tann 1. september.

Jógvan Jespersen hevur lagt til rættis minnisritið, sum er 150 síður, og hann skrivur um søgu skúlans.

Annars eru nógvar greinar. Millum annað skriva nakrir fyrrverandi næmingar, Hjördis Jensen, Hanus Samuelson, Karin Kjølborg, Hanna Absalonsen, Óli Breck-

mann og Bergljót Joensen, um teirra skúlatíð.

Zakarias Wang skrivur um Studentaskúlan og samfelagið. Jens Pauli Nolsøe skrivur um málistrið í Hoydølum, Jette Hoydal greiðir frá, hvussu tað er at vera danskur lærari í føroyskum skúla. Ámundur Johannesen skrivur um Kostdeildina, Lina Larsen um sjónleik í Hoydølum, Kristian Blak um Spælmenningar og Jógvan Durhuus skrivur um Studentaskúlan og

HF-skeiðini í dag og í framtíðini.

Aftast í bókini eru vvirrlit yvir lærarar og næmingar skúlans hesi hálvthundrað árin.

Hinvegin eru ikki komin við nøvnini á HF-arum í Suðuroy og Klaksvík/Gøtu, men ein navnalisti verður prentaður og fæst ókeypis um hálfan október.

»Føroya Studentaskúli og HF-skeið 1937-1987« kostar 50 kr.



Nýggi skúlin í Hoydølum var liðugur í 1965

## sjónvarp

Týsdagur 15.

19.20 Tíðindi fyrri deyg

19.30 Barnasendingin

20.00 Dagur og vika

20.30 Niels Winther og Listasavn

21.10 Halló Dolly - am.

filmur

23.25 Liðugt

66 MK ..... kr. 2.350,-  
62 M ..... kr. 2.370,-  
62 MS ..... kr. 2.905,-  
60 M ..... kr. 2.685,-  
61 MS ..... kr. 3.540,-  
71 M ..... kr. 2.330,-



Carl á Lag P/f

Tlf. 14922

Yviri við Strond 21