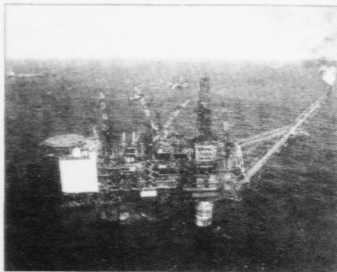


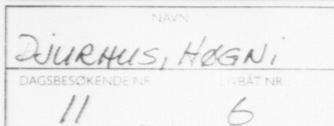
Ein dagur á Gullfaks A — 2. Trygðin

»Tykkara bátur er nummar seks!«

VELKOMMEN TIL
Gullfaks A



STATOIL



Tá vit komu umborð, fingu vit

«Sikkerhetsinstruks for dagsbesøkende»

— Vælkomin umborð. Hendir nakað, so skulu tit fara til bát nr. 6!

Hetta eru umleið tvey fyrstu orðini, vit hoyra, tá vit koma inn í ta nössligu komu- og fráfaringshelli.

Vit sleppa av við bjargingarbúnarnar, tað er ein lætti. Men vit sleppa ikki at gloyma alt um trygd. Tá vit eru komin niður í bio- og samkomuhöllina á fyrstu hædd fáa vit fyrst

eina frágreiðing um trygdarviðurskiptini á Gullfaks A, áðrenn vit hoyra um kubikkmetrar og krónur við nógvum nullum aftanfyrri.

Vit fáa at vita, hvussu brandávaringin ljóðar og hvussu hátalararnir yla, tá fólk skulu rýma av pallinum.

Thor Dahl, trygdareftirlitsmaður, greiðir frá, at øll, sum fáa arbeiði á Gullfaks, sleppa ikki út, fyrr

enn tey hava verið á drúgvum skeiði í landi.

Gestir skulu hava leiðbeining í tveir timar, áðrenn teir fáa ferðaseðilin til tyrluna. Hetta varð kortini ikki álagt okkum.

Promilluroynd

Rúsdrekka er bannað, tó verður selt «Lettøl» tá dansur er, fáa vit at vita seinni.

Og tað er ikki bara bannað at hava við sær rúsdrekka í lummanum ella taskuni. Hevur tú rúsdrekka í blóðinum, sleppur tú heldur ikki gjøgnum eftirlitið á Fleslandi. Tú mást ikki hava drukkið seinastu átta timarnar í frittiðini. Eru eftirlitsfólkini í iva, biðja tey teg blása í eitt alkometer. Tað avdukar promilluna. Og promillumarkið er lágt.

Heldur ikki heilivágur sleppur gjøgnum eftirlitið. Hann verður tikin og sendur sjúkrasysturum á pallinum at umsita.

Vit fáa at vita, at vit kunnu taka myndir, bæði inni og úti. Men ikki alla staðni úti sleppa vit at brúka blitz. Tí ansingarskipanin kennir ikki mun á blitzlampu og eldloga. Vit kunnu tí vænta at verða undirdikt í vatni ella skúmi, brúka vit blitz í náminn við eitt ansingareygn.

Aleksander Kielland verður ikki nevndur hesa løtuna og ongin spyr um hann.

Ikki til fánýtis

Hóast strongu trygdarkrøvini henda óhapp á Gullfaks A, men ikki fleiri enn í samsvarandi idnaði á landi, fáa vit at vita.

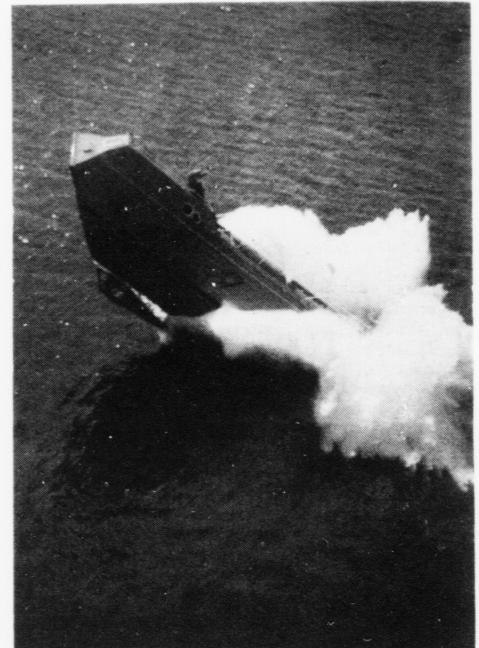
Nógv litil óhapp hava verið, síðani Gullfaks A kom út á feltið í mai í fjór, men bara ein álvarslig vanlukka. Ein maður breyt mjóðnina.

Um tað er fyri at minna fólk á at ansa eftir ella bara reklama ella bæði tvey, at ein talva við upplýsingum um arbeiðsskaðar hongur í komu- og fráfaringshelli, har øll siggja hana fyrr ella seinni, veit eg ikki.

Tá vit vóru har, segði henda talva, at í septembri 1987 var bara hendur ein skaði á Gullfaks A. Orsøkin var, at eitt amboð var skeivt brúkt.

Á slikum stóðum verða skaðar kalt og kyniskt umroknaðir í mista arbeiðstíð. Men skaðin í september kostaði ikki nógvar mistar dagar.

Hvussu nógv hann kostaði í menniskjansligum virðum, sigur talvan ikki petti um.



Stoltleikin hjá norsku oljuvinnuni er hesin bjargingarbáturin, sum er gjordur serliga til Gullfaks A.

Týggju slíkir bátar eru á pallinum og hvør tekur 74 fólk. Tað vil siga, at slepst ikki til fimm bátar, er framvegis pláss fyri allari manningini í hinum fimn.

Bátarnir hanga undir pallinum, 30 metrar yvir havinum. Teir raka havið við 90 km/t ferð.

Fólkini sita í trygdarbeltum hvør í sínum stóli og bera tey rætt at, sleppa tey snikkaleys frá tí hoga fallinum og harða brestinum.

Bátarnir eru vardir móti eldi, so skuldi havið logað uttan um pallin, kunnu teir sigla úr vandaokinum til supplyskipini, sum taka fólkid upp.

Grønlandsk familja vann Føroyaferð

Tað loysti seg væl hjá familjuni Falksen úr Nuuk í Grønlandi at vitja ferðamannastevnuna í Nuuk í september. Sum øll onnur vitjandi, keyptu tey eisini atgongumerki. Atgongumerkið var samstundis ferðaseðil til eina Føroyaferð, og tá drigið varð, gjordust tey tey heppnu.

Anthón og Ane Falksen hava nú verið í Føroyum saman við sínum fyra børnum, Margretu, Vittus, Marthu og Konrad og tey hava ferðast víða.

Tey hava verið í Suðuroy, í Vágum, í Klaksvík og víða um á Streymoy og í Eysturoy og eru tey sera fegin um ferðina. Ikki minst takkað verið teirri ferðaskrá, sum Ferðamannamíðstöðin legði til rættis.

Beint áðrenn tey fóru úr Føroyum aftur, tók Kalm-ar hesa myndina av eini vælnoðdri grønlandskari familju

