

Íslenskur serfróðingur í eldsbruna:

Næstan altíð möguligt at finna fram til um eldur er ásettur

Kanningararbeiði eigur at byrja beinanvegin aftaná ein eldsbruna, og áðrenn ekið verður ruddað, sigur ein hin fremsti serfróðingur í Norðurlondum í eldáseting í samræðu við Sosialin.

Detektiv-arbeiðið viðvikiandi eldsbrunum í Timburhandlinum í Havn heldur fram, men það er framvegis ekki greitt um eldurin er ásettur ella ekki. Henda stöðan má mestast at vera sera keðilig, serliga tá hugsað verður um, at metodurnar, nú verða nýttar fyrri at kanna orsökir til eldsbrunar eru so framkomnar, at það ber til í næstan øllum førum at siga, hvussu eldur kemur í, hvussu hann spreiddist og hvør orsök til hann er. Hetta hevur ein fremsti serfróðingur í Norðurlondum í ifesting, Ástvaldur Eiriksson, varabrandmeistari hjá Nato-slökkiliðnum á Keflavíkarflogstöðini, upplýst fyrri Sosialinum. Í samband við eldin í Havnar Timburhandli, segði Ástvaldur, at hann einki kundi siga við vissu, tí hann kundi ikki bygningin og umstøðurnar har, men hann ásaðaði, at við nógvum arbeiði og samstarvi millum serkøn, lögregluna og fólk, ið kendu umstøðurnar gjølla, var næstan altíð möguligt at finna fram til atvoldirnar.

Ástvaldur segði, at ímillum teir spurningar, sum altíð vóru kannaðir í slíkum førum, var miðstöðuhiti, maskinur, eitt nú elektriskir trukkar, og eisini um spönir, olja og annað vandamikið tilfar var í húsunum. Elektrisku trukkarir eru serliga vandamiklir, tí teir verða ofta loddir um náttina. Er bygningurin nýggjur, eru ravmagnsleidningar eisini nýggir og sostatt minni vandi fyrri at ravmagn er orsök til eldin. Verður fernisolja nýtt í húsunum er møguleiki fyrri sjálvsifesting í samanballaðum klúti, sum hetta slag av olju er komið í. Við kemiskari analysu av øskuni ber næstan altíð til at finna fram til um hetta er orsök. Ástvaldur segði, at granskingin var so framkomin, at serkønir ikki bert kunnu siga, um benzin ella olja er atvoldin til brunan, men eisini úr hvørjum tangum hetta benzin ella olja kemur.

Tá ið kanningar verða gjørdar á brunaðinum verða royndir tiknar av øskuni og kemiskar analysur gjørdar. Tey ser-

kønu arbeiða seg ígjøgnum økið og við nágreiniligari kanning av tí brennda tilfarinum kunnu tey finna fram til staðið, har eldurin byrjaði. Finna tey at hann byrjaði á fleiri enn einum staði, eru nógv stórri líkindi fyrri at eldurin er ásettur. Tá funnið verður fram til hvar eldurin byrjaði, verða royndir tiknar av øskuni. Eru fremmand evni í øskuni, t.e. evni, ið staðfest verður, ikki vóru í húsunum frammanundan, verður eisini ætlað at eldurin er ásettur. Tað ber til at finna hvat fyrri evni hetta eru — um tað er olja, benzin ella okkurt annað. Er tað olja ella benzin, ber til at siga hvat fyrri tangum oljan ella bensinið var tikið úr. Er olja ella benzin stoytt á betonggól og eldur settur á, brestur betongið á heilt annan hátt enn um eldurin er komin í av øðrum orsökum. Tá ið gólvið er vaskað kunnu serfróðingarnir siga við stórari vissu, um eldurin er komin í byggitilfar, ið stendur á gólvinum, ella um hann eisini er byrjaður á gólvinum og hvat fyrri

evni hann byrjaði í.

Ástvaldur segði, at nógv serkøn fólk eru á hesum økinum, men England, U.S.A., Noreg og Danmark eru helst tey lond, ið standa fremst í slíkari gransking.



»Í samband við Havnar Timburhandil er greitt, at kanningin krevur stórt arbeiði, kanska eina viku fyrri 2 - 3 fólk, men um byrjað verður beinanvegin, er möguligt at koma ótrúliga langt, og um serkøn arbeiða saman við lögregluni og fólki, sum kenna væl til innanhýsis umstøðurnar, er i

næstan øllum førum möguligt at avdúka orsøkirnar«, segði Ástvaldur Eiriksson. Hann legði afturat, at stórir dentur verður lagdur á, at slíkt kanningararbeiði byrjar skjótast gjørligt aftaná eldsbrunan og áðrenn ekið verður ruddað.

etj.

Sjøgren og Andreassen í Norðurlandahúsinum

Leygardagin 2. januar kl. 16.00 við tónleiki fyrri klaver og violin.

Okkara egni Johannes Andreassen á klaverinum og Kim Sjøgren, sum áður hevur verið at hoyrt í Føroyum, á violinini.

Danski violinspælarin Kim Sjøgren er 32 ára gamal. Hann lærði á musikkonservatoriuminum í Árhús hjá Henrik Sachs-enskild og Tutter Givskov longu frá hann var 12 ára gamal. 22 ára gamal gjørdist hann konsertmeistari í kongaliga kapellinum.

Kim Sjøgren hevur nomið sær kunnleika í violinspæli í Tjekkoslovakíu, Rúmeniu og í USA og hevur eisini studerað kamarmusikk hjá



Kim Sjøgren

Johannes Andreassen

Vlach-kvartettini og hjá Rudolf Barchai.

Umframt at hava verið óteljandi ferðir í útvarpi og sjónvarpi hevur Kim Sjøgren spælt konsertir í Norðurlondum, Onglandi, Týsklandi, Ísrael og í USA.

Hann hevur fingið fleiri danskar virðislonir fyrri spæl sitt.

Á skránni í Norðurlandahúsinum leygardagin seinna partin verða eitt nú sonatan í A-dur, BWV 1015 hjá Bach og sonatan í A-dur, opus 30 no. 1 hjá Beethoven.

