

Norðurlond og Europa

Nakrar vísióinir fyrri norðurlenskum samstarvi í framtíðini í samband við at Norðurlandaráðið fyllir fimti ár

- Um víðurskipti millum størru londini og Útnorður í einum altjóðagjörðum heimi, sæð í sosiologiskum høpi.

Fyrilestur hildin í fyrri Nørróna felagnum í Norðurlandahúsinum 20. októbur 2002.

FYRILESTUR

Kim Simonsen

Fyrsti partur av trimum

Fyri 30.000 árum síðani gingu gongur av mammut-um víða um tað, sum skuldi koma at eita Norðanlond. Seinni komu ymisk fólk til, ið vit ikki vita so nógv um altíð. Ríkar steinaldarleivdir eru at finna, henda mentan var seinfør og ikki kom hon at skapa veruligt stórríki sum t.d. rómverjar. Mangar fólkafæringar – skyttar, hunnar, avarar, sarmatar, tartarar komu seinni at ávirka okkum.

Kendur er Altala kongur (doyði í 453) og blámenn-

honds stórt lutfalsvis.

Norðurlond hava gjøgn-um søgu okkara havt týðning. Longu Niebuhr ferðin í 1761-67 til Miðasiu og arabisku ríkin vakti ans, og stovnaði gransking av arabisku londunum. Hetta er serliga væl skrivað hjá Thorkild Hansen í bókini: "Det lykkelige Arabien".

Um 1800 byrjar áhugi at festa seg við Norðurlond, við yrkingunum hjá James Macpherson um Ossian skapti áhuga fyrri fornorrøn-um søgum. Henda versión av Norðurlondum var ikki, hvat tað var tá men púra merkt av mytu. Svøríki skuldi koma langt innan evnafrøði við Berzelius. Danmark við Ørsted, áðrenn tað var tað Tycho Brahe, Ole Worm og Ole Rømer. Linné úr Svøríki við plantugranskingini. Og við dananum Grundtvik komu Norðanlond at spæla ein týðandi leiklut í heiminum. Brøðurnir Robert og Alfred Nobel eru enn kendir, har serliga hin seinni kom at stovna Nobelvirðislonina.

Romantiska tilverufatanin var eisini uppgærd við latínskúlarnar, har alt ljós lá í Hellas og í Rom. Hjá Grundtvik eru fleiri "gullaldrar", m.a. ein hjá forfedrum okkara í vikingatíð. Seinni komu Grieg, Munch, Strindberg, Ibsen og Sibelius at spæla ein

Hernaðarsamgongan, ið ongantíð kom í lag!

stóran leiklut um alt Europa. Pólfararar sum Amundsen og Nansen gjørdust kendir um allan mangan var blóðugt kríggj millum Danska Ríkið og Svøríki. Men ikki minst kriggini hjá Danmark við Týskland í 1840 unum komu at skapa ynski um at verja seg móti Preussen og at skapa ein savnaðan her í Norðanlondum. Longu í 1864 brast henda ætlan, tá Danmark tapti í Suðurjút-

Norðurlenskt samstarv í søguni

Norðurlenskt samstarv var altíð darvað av kriggi, tí mangan var blóðugt kríggj millum Danska Ríkið og Svøríki. Men ikki minst kriggini hjá Danmark við Týskland í 1840 unum komu at skapa ynski um at verja seg móti Preussen og at skapa ein savnaðan her í Norðanlondum. Longu í 1864 brast henda ætlan, tá Danmark tapti í Suðurjút-



landi. Nordisman gjørdist politisk hugmyndafrøði, hetta at savna brøðratjóðir og tað rundan um Týskland sum figginda. Longu her sóu vit eitt brá við nordismuni, har hon kroyst av umheiminum setur seg aftur. Myndin av fólkunum í Norðanlondum, serliga í staðin fyri ES? Valdsteoritikarar og sosiologar sum Giddens definera valdið hjá nationalstatinum, sum t.d. í bókum sum The Nation-State and Violence frá 1985, at slikur statur hevur valdsmonopol. Okkum eydnaðist ikki at savna Norðanlond og at skapa eitt felags valdsmonopol, og hetta er tí eisini svarið.

legið, hugsioð bert um Wagnersa verk um Niebelung ringin. Henda eksotiska víkinga folklorisma skuldi fylgja okkum langt inn í modenaða tíð, har t.d. javnaðarhugsjónin hevur verið sterk og hevur vent hesum á. Men hví hava vit einki Norðurlenskt "NS", i staðin fyri ES? Valdsteoritikarar og sosiologar sum Giddens definera valdið hjá nationalstatinum, sum t.d. í bókum sum The Nation-State and Violence frá 1985, at slikur statur hevur valdsmonopol. Okkum eydnaðist ikki at savna Norðanlond og at skapa eitt felags valdsmonopol, og hetta er tí eisini svarið.

Folkhemmet og Svøríki sum heimsins samvitska

Seinni kom menningin av Norðanlondum at ganga nakað eins. Svøríki royndi seg við Folkhemmet, og vildi vera eitt modell fyri allan heimin, sum heimsins samvitska, tá tað kom til fólkaræði, líkheit, pasifismu og stuðul til triðja heimin. Vit fáa funktionalismuna, ið kemur frá Týsklandi, men mennist í Norð-

Olaus Magnus' Carta marina prenta í Venedig í 1539. Leggið merki til at Føroyar eru serliga stórar.



Ein danskur víkingaherur, ið fer á land í Onglandi í 865.

sjálvsrannsakan og alnógva hugsan um egnan samleika í øllum Norðanlondum. Noreg, Svøríki og Danmark hava fingið flokkar, sum leggja á gamlan tjóðskaparretorik og pathos, ið beinleiðis er eldvur av ótta fyri broytingum og av óttanum fyri at missa ein mentanarlígan homogenitet. Tað er ikki av ongum, at jantelóg-in sigst stava frá Norðanlondum. Granskarar meina, at gomul bóndasamfeløg, har bert eitt fólk livir, ið hevur somu mentan, mál og siðir, at har fáa vit eitt mentanarligt stoðufesti og ein fastleika, ið verjir slíkt samfelag og slikan felagskap frá at fella sundur. Í hjartanum á hesum tryggja og haldgóða felagsskapi sær alt út sum um tað er trygt og fjálgt, og tað er tað eisini fyri tey, sum eru lík hinum, men mótaggerðin, afturlønning ella revsietgerðin lúrir frá slikum sterkum og homogenum felagsskapi, er at sláa og berjja tey, sum ikki er sum

hini (hetrogen) uppá pláss, við orðum sum: tú skalt ikki halda, at tú ert betur enn vit. Slik lemjn hevur til endamáls at verja borg, men feilurin er, at her er einki drivandi ágrýtni og her er eingin dynamikkur, tí eitt slíkt samfelag hevur ikki evni til at broyta seg. Samfelagsgranskarar meina, at jantelóg-in í Norðanlondum kom serliga fram, í eini tíð, har alt samfelagið broyttist frá einum feudalum eindarsamfelag og bóndasamfelag og til eitt idnaðarsamfelag. Hetta sær man í tí fantastisku bókini: "Feðgar á ferð", har tey eldru eru um at fara í grøvina av skomm um at skylda eitt sindur av peningi. Hesi skilja ikki nýggjar siðir og eru tragikomiskt aftúrúrsilgd av tíðini. Synirnir alliruttan hin eini, eru farnir uppá modernaðan idnað og bróta tí eisini við stoðufesti og samhangandi heildina í samfelagnum tá.

Bøkur

Nostalgí og Sensationer – Folkloristisk perspektiv på Mediekulturen. (red. Torunn Selberg). 1995. Kultur på Färöarna. Notiser, Bidragsfördeling. Statens kulturråd. Tidskrift. Nr. 1-2 1991. Nationella identiteter i

Norden – ett fullbordat projekt? (red. Anders Linde-Laursen & Jan Oluf Nilsson. 1991.

Samarbejete Nordisk Stykka. Nordisk Minister-råd. 2002. (faldari).

Oppet för världens vindar. Nordisk Minister-råd. 2002.

Nordisk Samarbjdsorgan – Institutions of Nordic Cooperation. 2002 (www.norden.org)

Frihetens Källa – Nordens betydelse för Europa. en antologi (red. Svenolof Karlsson). Nordisk Råd, 1992.

Zygmunt Baumann: Globalisering – De menneskellige konsekvenser. 1999.



Álmanakkin

- aftur í ár

NÚ Í
litum

2003

1928 2003

ÁLMANAKKI

1958-01

Heft

130,-

Innbundin

180,-

Ársins jólagáva í 75 ár

H.N.Jacobsens Bókahandil

Vagðó 1 • Tlf. 311038 • Fax 317873
e-mail: hnj-bokh@post.ohvanz.fo