

Venedig í Sandoyinni

— Ítalskur tónleikur frá 16. öld og Bláfelsskúti íblásturinn til tónaverk, sum nú fæst á plátu

Hósdaginn kom plátan við tónaverkinum «Antifonale» hjá Kristiani Blak.

Verkið er í átta stykkjum, sum øll hava ítalsk nøvn. Talan er um jazz-tónleik, sum byggir á ítalsku renesansuna í 16. öld og brúkar hana sum fyrmynd.

Kristian Blak brúkar tann eyðkenda stíl í Venedig, sum eitur antifoni, á enskum Call and Respons, á føroyskum kanska mótlojð. Í Markusarkirkjuni í Venedig eru til dømis tvey kór, hvørt sínu megin uppi á loftinum. Fyrst syngur annað og síðani «svarar» hitt.

Kristian Blak brúkar tó ikki raddir í sínum verki, men ljóðføri. Ljóðførin «tosa» saman, eitt kallar og eitt annað svarar.

Men Kristian hevur ikki bara hugt í nótarnar hjá teimum gomlu ítalsku meistarunum. Hann hevur eisini verið í Bláfelsskúta millum Skopun og Skálavík. Hesin skúti, sum akustiskt minnir ikki selt um eina ítalska dómkirkju, er eisini íblástur til «Antifonale».

Tað sigst, at samband er millum Bláfelsskúta og Ljósagjógv hinu megin á Sandoyinni. Og just um Ljósagjógv skrivaði

Kristian Blak verkið «Concerto Grotto» í 1984. Verkið bleiv eisini framført í gjónni og upptøkur til plátuna blivu eisini gjørdar.

Kristian sigur, at hann hevur ætlanir um at framføra «Antifonale» í Bláfelsskúta síða vikuskifti í juni ella fyrst í juli. Men hetta veldst sjálvandi alt um veðrið. Alternativt er Dysjarnar uppi á oynni.

Konsertferð

Í næsta mánað fer orkestrið hjá Kristiani Blak, Yggdrasil, konsertferð í Norðurlondum. Tey fara at spæla «Antifonale» og

eisini úr nýggjasta verkinum hjá Kristiani «Brøyttingar». Fyrsta høvið at hoyra hetta verk her á landi verður í Norðurlandahúsinum 17. mai. Heitið «Brøyttingar» er ein orðaleikur. Verkið er um maskinur, m.a. Brøytir. Og maskinur og teldur eru millum ljóðførinu. Upptøurnar til plátuna eru longu byrjaðar í LT-Studio í Havn.

Konsertferðin hjá Yggdrasil byrjar í Reykjavík 13. mai og 15. mai verður konsert á Akureyri. 16. og 17. mai eru tey í Havn og síðani gongur leiðin til Göteborg, Oslo, Keyp-

mannahavnar og ferðin endar í Århus Musikhuss 23. mai.

Manningin verður ikki heilt tann sama sum á plátuni «Antifonale». Kristian Blak spælir klaver, John Tchicai tenorsaxofon, Anders Hagberg floytu, Lelle Kullgren gittar, Yasuhito Mori bass (hann er úr Japan, men býr í Göteborg) og Kristian Jørmir trummur.

Í heyst fara so tónarnir í «Antifonale» at ljoma á europeiska meginlandinum. Dagin eftir, Kristian var komin heim til Føroya við upptøkunum til plátuna, varð hann biðin um at koma á tónlistastevnuna í Rennes í Fraklandi í november. Og í sambandi við hesa ferðina verður eisini spælt í Tysklandi, bæði Eystur- (Leipzig) og Vestur- (Offenburg og mögulega Berlin).

Yggdrasil skal eisini spæla á Jazzfestivalinum í Leipzig í september 1989.

Áttanda plátan

«Antifonale» er áttanda plátan við tónleiki hjá Kristiani Blak.

Tann fyrsta kom í 1979. Útgevni er Tutl.

«Antifonale» fæst í plátuhandlunum í Havn og kostar 110 kr. Á bygd fæst plátan í Plátubarni. Hon kann eisini bileggjast hjá handlunum í Havn.

Philippe Carré hevur gjørt myndirnar á plátuhusanum og Ingi Joensen lay-out.

hd



Hoast Kristian Blak mest hevur fingist við jazz hesi seinastu árin, so eru Spælimentinir til enn. Hjá teimum eru tvær konsertferðir á skránni í summari. Onnur í Noregi og Finnlandi í juli og hin í USA í september. (Mynd: Ole Wich)

Brøytting til tað verra

«Brøyttingar» eitur nýggjasta tónaverkið hjá Kristiani Blak.

Og tað var just ein Brøyt, sum í september 1983 sorlaði sundur Perluna, einasta staðið hjá rýtmiskum tónleiki, øðrum enn dansitónleiki, í Føroyum.

Byrjaðið lovaði Jazzfelagnum at hjálpa tí at finna annað hól. Men enn eru tey nógvu fólkin, sum spældu, sungu ella bara lurtadu í Perluni húsavill.

Kristian Blak heldur, at hetta er ein orsök til, at ongar jazzplátur eru komnar út í Føroyum hesi árin, uttan hansara egnu.

Tá fyrst í fyrsum komu nakrar plátur um árið. Men síðani 1983/84 eru bara komnar minar plátur. Ein kennir seg rættiliga einsamalan.

Kristian sigur, at ein onnur orsök til steðgin í plátuútgávu er tann stóri kostnaðurin.

Hetta er stórt spæll, tí tilfar er nóg mikið til fleiri plátur.

Annars eru pláturnar, Tutl gevur út, næstan kendari í øðrum londum enn Føroyum. Har verða tær ummældar, spældar í útvarpi og seldar.

Til dømis sendi ein útvarpsstøð í Ottawa í Kanada seinasta summari 19 lög av seks plátum hjá Kristiani Blak.

hd



«Antifonale» varð framført á Tórshavnar Jazz, Fólka og Blues Festival í fjór. Tónleikararnir eru (stændandi frá vinstri): Kolbein Simonsen, Magna Joensen, Eyðun Hansen, Kristian Blak og Pierre Døge.

Frammanfyri tey eru: Morten Carlsen, Marilyn Mazur og Irene Becker.

Tey spæla eisini (tá ikki Magna) á plátuni. (Mynd: Philippe Carré)

(Mynd: Philippe Carré)

»Heilaggt kríggj«

— Mentunargrunnur Studentafelagsins hevur givið út nýtt yrkingasavn hjá Tór-oddii Poulsen.

40 yrkingar eru í savninum

Triðja yrkingasavnið hjá Tór-oddii Poulsen bregðir ikki úr ætt, men hevur tó síni eyðkenni. Temuni eru ymisk og fjøltáttað og tó samanbregdað. Tilveran er torfør at handfara, og tað er bert, tá tú litur aftureftir, at tú fært skil á henni. Fyri stavn h. va vit

bert mjerka og vónina. Hesa seinnu vita vit einki um, hon er just vón.

Yrkingar eru um barnið og tann vaksna. Sum barn ert tú miðepil, men seinni fánar tyðningur tín burtur.

Spurningarnir eru nógvir, svorini eru fá.

Speisemið í mongum tekstum er eyðkent.

Heimurin er ótryggur, alt flytur, og einki uttan tað farna hevur trygdina í sær. Fuglurin verður nýttur at mynda, at alt flytur seg — sjálvt støðufuglurin.

Frásøgumaðurin er á tremur við ákoyrandi kenslum, ið hava ilt við at anda. Flestu yrkingarnar eru fáorðaðar, men fyrri tað kortini innihaldsríkar, skrivur Mentunargrunnur Studentafelagsins.

»Heilaggt kríggj« er 48 síður og kostar 80,00 kr.

TØKK

Vit takka hjartaliga fyrri sýnda samkenslu tá kæri sonur mín og bróður okkara

Ólavur Kongsbak

doyði og varð jarðaður. Tøkk fyrri troystarík orð í kapellinum og í kirkjuni. Tøkk fyrri blómur og kransar og tøkk til tykkum øll, sum fylgdu honum til hansara seinasta hvíldarstað.

Poulina, Maria, Julia, Torbjørn og Sverri

LFÚ Ráðgevingin í Dr. Jakobsensgøtu 16 hevur opið týsdag og hósdag kl. 16.00 - 18.00. Tlf. 15015.

LFÚ hevur telefonfótið mánadag, mikudag og friggjadag kl. 16.00 — 18.00. Tlf. 10220.