

Symfoniorkestrið fer nú »út á bygg«

— *Konsert á Tvøroyri hvítusunnudag
og tvær í Norðurlandahúsinum,
onnur føðingardagin 8. mai*

Føroya Symfoniorkestur fyrirkeikar konsert á Tvøroyri hvítusunnudag og í Norðurlandahúsinum annan hvítusunnudag.

Føroya Symfoniorkestur skal eisini luttaka í fimm ára føðingardagshaldi-
num fyri Norðurlandahúsinum tann 7. og 8. mai.

Føroya Symfoniorkestur er við at gerast fastur taktur í føroyska tónleikaheiminum og hevur, síðani tað varð stovnað á vári 1983, skipað fyri tveimum konsertum árliga. Hesar hava allar verið í Norðurlandahúsinum.

Tað var alla tíðina ætlanin eisini at fara »út á bygg« við framförsunum, og verður henda ætlan nú veruleiki, tí hesa ferð verður farið til Suðuroyar, og verður konsertin hildin hvítusunnudag (22. mai) á Tvøroyri. Dagin eftir, annan hvítusunnudag, verður konsertin endurtikin í Norðurlandahúsinum.

Av tí FSO er samansett av tónleikarum ymsa staðni úr landinum og eis-

ini uttan úr heimi, so er tað rættiliga stórt arbeiði at leggja til rættis venjingar og konsertir. Tí verður neyvan møgulegt at hava fleiri enn tvær konsertir árliga, uttan so at FSO fær fasta mann-
ing. FSO vónar at fáa tað einaferð, men tað verður neyvan enn.

Stórt áhoyraratekki

Á skránni hesa ferð er fjølbroyttur tónleikur; í flestu forum soverðin, sum skuldi havt stórt áhoyraratekki. Byrjað verður við »Soiree musicales« av enska tónaskaldinum Benjamin Britten. Verkið er ein eftirlíking eftir tónleikinum hjá Rossini, skrivað í 1936, lætt og tøl-
andi verk.

Ein annar stórmeistari er Berlioz. Ein satsur úr hansara merkisverdu »Symfoni fantastique« er á skránni. Eitt tíðarvendandi verk um ein listarmann í einum opiumsrúsi. Hann elskar unga kvinnu. Henda verður myndað við einum motívi — stuttum lag — ella einum »ide fixe«, sum verður endurtikið aftur og aftur. Í satsinum, sum FSO framførir, droymir hann, at hann hevur dripið unnustu sína og við trummum

og gangi verður leiddur út á rættarstaðið. Symfoniin hevur samband við, at Berlioz var skotin í ensku sjónleikaravinnuni Henriette Smithson. Tey giftust, men hjúnabandið var eydnuleyst.

Hin tjóðsangur breta

England hevur í nýggjari tíð ríka heiminn við fleiri stórum tónaskøldum. Benjamin Britten er longu nevndur, men enn kendari er helst Edward Elgar. Hann verður á FSO-konsertini umboðaður av kanska »fólkaligasta« verkinum, hann evnaði til, marsjinum »Pomp and Circumstance« nr. 1. Tað er tann við tí kenda triolagnum »Land of Hope and Glory«, sum nærum er vorðin tjóðsangur breta nr. 2. Flestu kenna lagið frá »Last night of the Proms«. Verkið, sum er tað fyrsta í eini røð av fimm marsjum, kann tykjast heldur »lættisoppakent« frá einum tónaskaldi av Elgarsa vavi, men sjálvur tók Elgar soleiðis til, tá onkur fanst at hesum: »Hvat skeiðt havi eg gjørt? Og hvi skuldi eg sett meg niður og skrivað eina fuga, sum eingin fekk

gleði av ella tímdi at lurta eftir, um fólk heldur vilja hava tónleik við meiri ferð og sterkari stevi?«

Valsakongurin

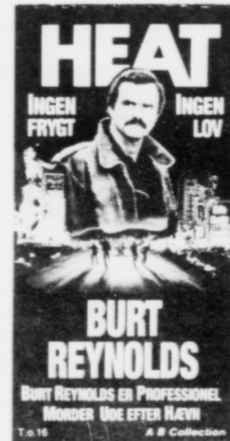
Neyvan nakar tónasetari hevur havt størri fólkatækki enn Johann Strauss, valsakongurin. Við hesa konsertina verða spæld trí verk hjá honum: valsurin Wein, Wein und Gesang. (Vin, kvinna og sangur) Pizzicato Polka og Radetzky Masch, hesin seinasti skrivaður í kollveltingarárinum 1848 sum fagnaður til eysturrikska feltharann Radetzky. Tað bleiv annars tvídráttur í Eysturriki um henda sama Radetzky seinni, og somuleiðis eisini um Johann Strauss. Tað skuldi vera ein orsök til, at Strauss doyði árið eftir, í 1849.

Fimm ár

Tann 8. mai eru fimm ár liðin, síðani Norðurlandahúsið læt upp, og verður hátíðarhald í sambandi við føðingardagin. FSO er biðið um at vera við og fer at spæla eina suitu yvir lögini hjá Hans Jakupi Højgaard, sum Sven S. Schultz hevur lagt til rættis, og tónayrkingina Vikagarður hjá Sv. E. Tarp.



Á
hvíta
tjaldinum



Burt Reynolds hevur høvuðsleiklutin í hesum filminum um livið í spælibýnum Las Vegas.

Burt Reynolds spælir Nick Escalante, vanligu nevndur The Mex. Hann er fyrrverandi Vietnamhermaður og arbeiðir nú sum liverji hjá ríkmonnum, sum royna eydnuna við kasinoborðini og fegin vilja varðveita tað, teir vinna har.

Øll hava víðing fyri The Mex. Ongin torir at gera honum nakað. Men fólk, sum ikki eru úr Las Vegas, kenna ikki The Mex. Millum teirra er sonur ein brotsmann. Hesin, Danny DeMarco, fer

illa við einari skjókju, Holly. Og hon er, tíverri fyri Danny, vin-kona hjá The Mex! Hann hjálpir henni at eyðmýkja Danny. Og so er krigg.

Støðan hjá Danny batnar ikki, tá hann drepur ein goðan vinmann hjá The Mex. The Mex er ikki blíður, tá tað avgerandi slagði skal standa.

Filmurin er gjørdur eftir skaldsøgu hjá William Goldman og Jerry Jameson er leikstjóri.

Filmurin varar 101 minutt.

Førsta sýning í Leikhús Bio sunnudagin kl. 20.00.

Filmur og trúgv

Skeiðið í Norðurlandahúsinum heldur fram. Skráin er henda: Í dag kl. 16.00: »Andlitið« (Bergmann) sundurgreining. Kl. 18.00: »Vreiðinnar dagur« (Dreyer). Í morgin kl. 16.00: »Vreiðinnar dagur« sundurgreining. kl. 18.00: »Vetrarbreytin« (Bunuel). Mánadagin kl. 18.00: »Vetrarbreytin« sundurgreining. kl. 19.30: niðurstøða við Martin Drouzy. Øll eru vælkomin. Tilmelding er ikki neyðug. Lut-tøkan er ókeypis.

Bingo til frama fyri børn og ung



Í morgin kl. 16.00 verður bingo í Læraraskúlahøllini. Altjóða Barnalegur skipa fyri og inntøkan fer til føroysku luttøkuna á barnalegum í summar.

Í summar fara føroyingar á legur í Guadelupa, Noregi, USA, New Zealandi, Luxembourg og Portugal. Í hvørjum ferðalag eru fyra børn og ein vaksin leari. Føroyingar

vera sjálvandi eisini við á leguni í Føroyum.

Altjóða barnalegur vara fyra vikur og har hittast børn úr 11 — 12 londum. Tey fáast bæði við gaman og álvara, sum fær tey at skilja og viðurkenna aðra mentan, annan átrúna og húðarlit.

Í somu ørindum fara tiggju ungfolk úr Klaksvík til Finnlands í 14

dagar. Tey skulu bøgva hvørt hjá síni familju. Tá tey koma aftur, koma tiggju finsk ungfolk við teimum, sum skulu bøgva hjá føroyskum familjum.

Millum vinningarnar í morgin eru Noregsferð við Norrenu, fleiri kilo av rækjum, matvørur og bunnittur.



Flaggdagur

Rói Patursson heldur flaggdrøguna í Havn í ár.

Havnar Hornorkestur skipar fyri flaggdagshaldi mánadagin, um veðrið verður til vildar.

Hornorkestrið fer at spæla marsjir og okkurt føroyskt lag og bæði lögini til flaggsangin, tað svenska og tað føroyska, sum Gunnar Mikkelsen gjørdi.

Andrew Hurrell stjórnar orkestrinum.

Frásøgumaður á flaggdagshaldinum á Vaglinum verður Heini Davidsen.

Lasse í Smiðjuni

Í dag kl. 16.00 letur Lasse Sørensen upp framsýning í Smiðjuni í Litluvík.

Framsýningin er opin í dag, í morgin og mánadagin kl. 16.00—20.00.

Á framsýningini eru málningar, akvarellir og teikningar. Hesa ferð eru fleiri litmyndir enn vanligu plaga at vera á framsýningunum hjá Lasse.

Lasse Sørensen, sum býr í Sørvági, hevur havt framsýningar í fleiri londum, á Álandsoyggjunum, í Danmark, Svøríki, Skotlandi og Vestur-Týsklandi.