

SJÓNVARP**SUNNUDAGUR**

Tann ringa tíðin er av hjá familjuni Arens í Vejle

Sunnudagin kl. 22.45:

Rumpole — Vínkennarin

Marion Mathie spælir Mrs. Hilda Rumpole

Rumpole er boðin til vinsmakking og -døming. Hann sær, at tey, sum eru samankomin, hava okkurt imóti einum av teimum innbodu — hóast maðurin keypir dyrt vín og letst at vita ein hóp um evnið. Tá ið tey skulu siga sína hugsan um ta seinastu vinflokkuna, skulu tann «óynskti» ein kvinnuligur vinkennari smakka á vinið. Tey eru rúkandi ósamd. Hann sigur, at vinið smakkar illa, og hon sigur hetta vera av besta slag, og tað heldur verturin eisini. Alt hetta elvir til eitt mál um

stolið vín og vinsmakking í rættinum. Ein ung kvinna, sum júst er liðug at lesa til sakførara, er saman við Rumpole í rættinum. Heima fær Rumpole vitjan av einum gomlum floksfelaga. Leo McKern spælir Rumpole.

TÝSDAGUR

Týsdagin kl. 21.10:

Maðurin frá Minas

— bras. leikur



Roberto Battaglin og Marília Pera

Brasilianskur sjónvarpsleikur við Marília Pera og Roberto Battaglia í høvuðsleiklutunum. Hetta er ein kærleikssøga frá Rio de Janeiro, har Liana er mótafotografur, frískil og hon hevur nógvar vinir.

Ein dagin stendur bilur hennara punkteraður. Renato kemur framvið og hjálpir henni. Kærleikin er í luftini beinanvegin, og tey gerast góð.

Men trupulleikum slepst ikki undan, tí Renato er javngamal við sonin hjá Lianu. Hon útvegar honum eina íbúð í Rio, og tey gera av at berjast móti tí, sum hini halda. Eisini vinfólkini hjá Lianu halda tað vera løgð, at hon hevur fingið sær ein so ungan drong, og pápi Renato í Minas kemur til Rio at »bjarga« soninum.



Marília Pera og Dioniso Azevedo

HÓSDAGUR

Hósdagin kl. 21.55:

Okkara Jenny Lind

Dennis Watermann sum Terry Dixon og Kathy Jamieson sum April Bray

Jenny Lind er ein kend svensk sangarinna frá 1800 talinum. Men hesin leikurin snýr seg ikki um

hana ella um opera. Hann snýr seg um eina konu, sum býr í útjaðaranum av býnum, og

hon hevur eina vakra rødd. Tí kallar maðurin hana »okkara lokala Je«y Linda. Hann er góð við hana, men heldur keðiligur. Og hon ger ikki nógvið sangin, tí hon hevur annað at

gera um dagarnar, nógvar eru skyldurnar. Ein kunstnari kemur haðar, og hann veit hvussu farast skal fram, og so er hann eisini forliptur uppi í henni.

FRÍGGJADAGUR

Fríggjadagin kl. 21.15:

Dóttir mín og eg

Simon og hálvvaksna dóttir hansara Sam

Samantha, ella Sam, sum hon verður rópt, biður pápa sín lova sær ein mánað til Paris at bøgva hjá einari familju har. Simon sigur, at hann skal hugsa um hetta. Á skrivstovuni frættir hann, at Derek gongur við somu hugsan, tí dóttir hansara gongur í sama flokki sum Sam. Derek minnist, tá ið hann saman við konun og allari familjuni, var og ferðaðist, og at hann brúkti alt ov nógvan pening en dag í fronskum handlum, og hann hevur ongan hug at lata Emmu fara ein heilan mánað. Tí roynir hann at biðja Simon nokta Sam at fara, so at báðar genturnar verða verandi heima.

Richard O'Sullivan spælir Simon, Joanna Ridley spælir Sam.

Fríggjadagin kl. 22.40:

Hin gamli

Leo, Henry Johnson og Gerd Heymann

Vesturtýska kriminalsendirøðin heldur nú fram, men við nýggjum løgregluovasta, Leo Kress, sum Rolf Schimp spælir.

Helga Marquart frættir, at maður hennara Ingo sleppur úr fongslinum dagin eftir. Tað er løgregluovastin, sum gevur henni boðini. Marquart hevur vitað leingi, at hann skuldi sleppa út nú, men hann hevur ikki sagt konu síni frá hesum. Helga verður skelk-að. Hon hevur tey sein-

astu tvey árinu buð saman við einum vinmanni hjá manninum, Kurt Kramer, og hon biður hann flyta beinanvegin. Kramer og vinfólk hansara gerast ørkymlað, tí tað eru tey, sum í sinari tíð finga Marquart í geglið, hóast hann helt fast við, at hann var ósekur í einum drápi.

Leo Kress er nýliga komin heim úr München saman við hjálparmanninum, Henry Johnson og fær nú málið um hendur.