

SJÓNVARP**MÁNADAGUR**

2. hvítusunnudag kl. 20.25:

Summar í Lesmona — 1

Marga (Katja Riemann)

Týsk sendiroð í seks pörtum frá 1800 talinum, og hövuðsleikarinn er ein 17 ára gomul genta úr Bremen.

Í Bremen stóð mentunarlífið í besta blóma. Nógvar av tónleiki, myndalist, bókmentum og sjónleiki, og íbúgvarnir luttóku nógvar í mentunartiltökum. Men summi kundu alt, meðan onnur vóru verri fyrir. Tað var illa dámt, um ein ungur maður, har pápin nýliga var farin á heysin við fyrirtøku síni, gjørdist ov goður við eina

gentu, har pápin kláraði seg betur í vinnulivinum. Henda 17 ára gamla gentan, Marga, sum er hövuðspersónur í sendiroðini, gerst góð við systkinabarn sitt — og tað ber ikki til. Hon roynir at berjast móti gomlum fordómum, men tað gongst illa.

Sendiroðin er bygd á skaldsøguna »Sommer in Lesmona« eftir Marga Berck. Hetta er eitt brævaskifti millum Margu og vinkonuna Berthu.

TÝSDAGUR

Týsdagin kl. 21.10:

Tchao Pantin — fr. filmur

Úr filminum Tchao Pantin frá 1984

Franskur kriminalfilmur frá 1984 um vinarlagið millum tveir einsamallir menn og um hvussu annar vil hava hevnd, tá ið hin verður myrður. Hövuðsleikarinn er Lambert, hann arbeiðir á einari bensinstøð og hann selir narkotika í arabaraumhvørvinum í Paris. Hann er ágrýtin og vil fegin hava samband við onk-

ran annan. Bæði hesir mennirnir gerast so væl, sum vóru teir faðir og sonur. Tá ið tann yngri verður myrður, visir Lambert, hvussu hann í veruleikanum er.

Coluche spælir Lambert. Richard Anconina spælir Benoussan. Claude Berri hevur leikstjórnad.

HÓSDAGUR

Hósdagin kl. 21.10:

Byggilist á vegamóti — 6

Eins og í mótaverðini fara nógvar arkitektar bygja nú til Japan at fáa hugskot, og nógvar japansk-

ir arkitektar bygja bygningar í allari verðini.

Hósdagin kl. 21.55:

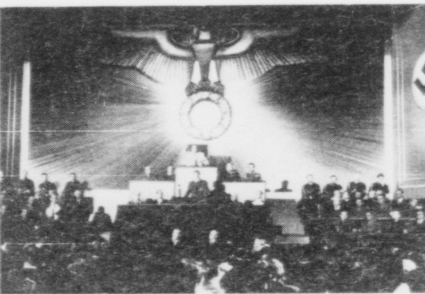
Tíð at doyggja — columb. filmur

Rithøvundarin Gabriel Garcia Marquez hevur skrivað leikritið um mannin Juan, sum hevur sitið í 18 ár fyrir at hava dripið ein annan mann. Aftan á hesi 18 árini vendir hann aftur til heimbygdina og sær, at

har er alt óbroytt. Bæði synirnir hjá tí deyða hava biðað í 18 ár at hevna deyða pápans, og nú livir Juan »upp á lænta tíð«. Jorge Ali Triana hevur leikstjórnad.

FRÍGGJADAGUR

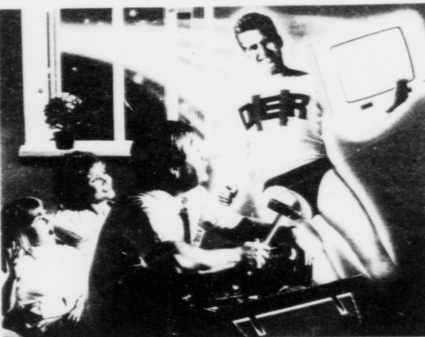
Fríggjadagin kl. 21.40:

Europa logar — 3

Nazi-fundur — »Sieg Heil!«

Amerikanski diplomaturin Leslie Slote hjálpir Natalie og Byron úr Polen, og Byron fer til foreldur síni, Victor »Pug« Henry og Rhoda,

í Berlin. Aftan á eina keðiliga hending á einari matstovu fer Byron aftur til Siena til Natalie. Pug er í Rom á fundi við Mussolini.

**Alt fleiri og fleiri DER-leiga**

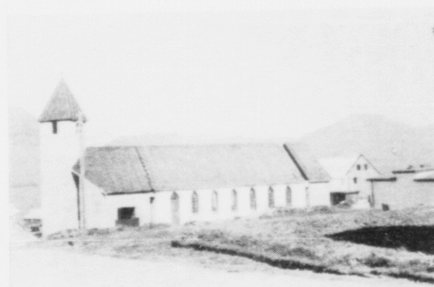
Størsta, tryggasta og ókeypis TV/VIDEO-tænasta

Hví keypa tá tú kanst leigað?!

VIDEO/SJÓNVARP
DER
VIDEO/SJÓNVARP
4 Pálsvegur, Tlf. 15132

ÚTVARP**SUNNUDAGUR**

Hvítusunnudag kl. 12.00:

Orgulkonsert í Leirvíkar kirkju. — Seinna sending

Christian Kruse, orgulbyggjari í Havn, hevur bygt orglið í Leirvíkar kirkju. Tað hevur 16 stemmur.

Sunnudagin 1. maí hevur danski orgulspælarin Svend Prip konsert í Leirvíkar kirkju. Kirkjan fekk jú fyrri stuttum nýtt orgul, sum orgulbyggjarin Christian Kruse í Havn hevur bygt — eitt ljóðfæri við 16 stemmum.

Fyrri part av konsertini sendi útvarpið Kristi Himmalfærðardag, og seinni partur stendur á útvarpsskránni hvítusunnudag á middegi.

Svend Prip spælir fyrst preludium og fugu í D-dur (Buxwv 139) av

dansk-týska tónaskaldinum Dietrich Buxtehude, sum livdi í 17. öld, síðani hoyra vit tónleik av Johann Gottfried Walther, sum livdi frá 1684 til 1748, nevniliga hansara átta variationir yvir sálmalagið »Jesus meine Freude«, og at enda er nýtiðar danskur orgultónleikur á skránni: »Locus dei« — tey fyra Løgumklosterpreludiini av Axel Andersen (1912-1977). Axel Andersen komponeraði hesi preludiini í 1972.

Hvítusunnudag kl. 13.20:

»Vit halgan anda biðja nú«

— Sangur og tónleikur til hvítusunnudag.

Tá ið um kirkjutónleik er at røða, man tað vera fáur, sum hevur havt so stóra avirkan á hesa listagrein, sum Johann Sebastian Bach, og hóast tað táttar í hálvatriðju öld, síðani hann doyði, livir tónleikur hansara enn sitt friska liv. Hetta hoyra vit eisini dømi um í hesi hvítusunnusendingini í útvarpinum, har spæld verða tvey av »Orgelbüchlein«-unum, sum hoyra hesi hogtíðini til: »Herr Jesu Christ, dich zu uns wend« og »Liebster Jesu, wir sind hier«.

Umframt henda tónleikin hjá Bach, er eisini hansara hvítusunnukantata »Wer mich liebt, der

wird mein Wort halten« á skránni. Útvarpskórið syngur fyra sálmar: »Vit halgan anda biðja nú«, »Hægstur heilagur andi«, »Hvítusunnudag var tað« og »Kom halgi andi, okkum lær«, KFUMs sangere syngja tann kenda danska hvítusunnusálmin »I al sin glans nu stråler solen«, og vit skulu eisini hoyra sang og urguspæl úr Frúu kirkju í Keypmannahavn. Tað verður »Nu bede vi den hellige ånd« av Gotthart Erythreus, sum Københavns Drengeskole syngur, og Niels Henrik Nielsen spælir »Kom sandheds ånd og vidne giv« av Bach.