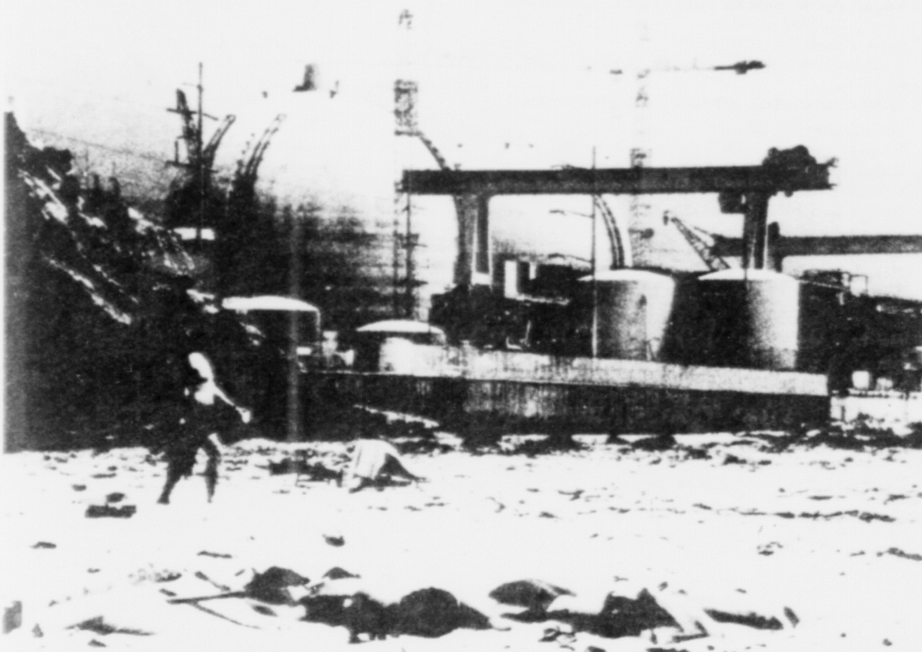




Filmur uttan orð

— Aðalfundur, filmur og hugnakvöld í Filmsfelagnum

Annar hvítusunnudag verður seinasta sýningin hjá Filmsfelagnum sambært skránni fyrir 1987/88. Tá verður sýndur filmurinn við tí lögna heitinum »Koyaanisqatsi«. Hetta er filmur, sum er gjörður í USA í 1983. Um hann stendur stutt í skránni hjá Filmsfelagnum:

»Koyaanisqatsi er hugtak hjá Hopi-índíánum, sum merkir, at tað hevur seg aftur, um menniskjan fyrrilitleyst tekur av orkukeldum jarðarinnar. Índíánar spáðu, at eitt skýggj, ið rakk um allan himmalin, skuldi leggja jørðina í øsku. Filmurin er stórbærur og sermerktur; ikki eitt orð verður talað, bert myndir, ljóð og tónleikur. Ein samanbrestur millum náttúru og mentan. Há Kirkjuligi tónleikurinn hjá minimalistinum Philip Glass fær eins stóran týðning og myndirnar. Eingin leikari er í filminum — vit eru leikararnir.

— Ein filmur um, hvussu vit eyðræna náttúruna. Siggj hann, aðrenn tit fara í hagan at njóta summarið.»

Men fyrst aðalfundur

Sýningin annan hvítusunnudag byrjar tó ikki stundisliga kl. 16.00, tí fyrst verður aðalfundurinn 1988.

Og eftir sýningina, filmurinn varar hálvanannan tíma, bjóðar Filmsfelagið til ein náttúrðabita í Hornahúsinum. Atgongumerkið til sýningina er eisini galdandi har, upplýsir felagið.

Nevndin í Filmsfelagnum hevur longu avgjört, hvørjar filmar, felagið skal bjóða sínum nógvum hundræð limum komandi vetur.

Slapp ikki fyrri verkfalli

Vitjanin hjá íslenska filmslistamanninum Friðriki Þóri Friðrikssyni um mánaðarskiðið apríl/maí bleiv av ongum. Hann slapp ikki til Føroya, tí verkfall tarnaði flogferðsluni úr Íslandi.

Men vitjanin er kortini ikki avlýst med alla. Hon er útsett til tíðliga í heyst, september ella oktober. Tá verður so høvi at siggja teir báðar filmarnar »Skyttarnar« og »Rokk í Reykjavík«.

Ikki so hátíðarligt

— Symfonikonserterir plaga at vera álvars-ligar og hátíðarligar. Men á konsertunum hjá Føroya Symfoniorkestri á hvítusunnu kunnu áhoyrararnir syngja og klappa við tónleikinum.

skránni, ja, hava fólk hug, so kunnu tey bæði syngja og klappa afturvið.

Konsertirnar byrja við »Soirees Musicales« hjá Benjamin Britten, síðani kemur ein satsur úr »Einum hásumarnáttardreymsi« hjá Felix Mendelssohn og eftir hann »Til gálgan« hjá Berlioz.

Eftir steðgin er vælkendi marsurin hjá Edward Elgar, »Pomp and Circumstances«, á skránni og konsertirnar enda við trimum kendum verkum hjá Johan Strauss, valsinum »Wein, Weib und Gesang«, »Pizzicato Polka« og marsinum »Radetzky March«, sum fær øll at klappa.

Føroya Symfoniorkestur fer at hava tvær konsertir á hvítusunnu.

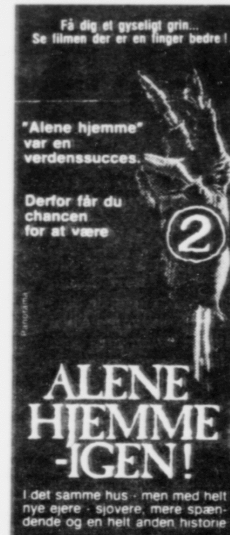
Tann fyrsta verður í Trongsísvágs skúla hvítusunnudag kl. 16.00, tann seinna í Norðurlandahúsinum annan hvítusunnudag kl. 16.00.

Symfoniorkestrið, sum byrjaði í 1983, hevur ongantíð verið so væl mannað sum just nú: 55 tónleikarar. Áhugavert er eisini, at flestu føroyingar, sum í lötuni fáa sær tónlistautbúgving uttanlands, vera við á teimum báðum konsertunum á hvítusunnu.

Í tíðindabrævi sigur FSO, at áhoyraratekkligur tónleikur er á



Á hvíta tjaldinum



Filmurin »House« (á donskum »Alene hjemme«) gjørdist sera væl umtóktur og fylti tí pengakassan hjá teimum, sum gjørdu hann. Og, sum vant í tilikum førum, varð alt fyrri eitt farið undir at fyrireika framhaldið: »House 2«. Og hesin filmur er nú komin til Føroya.

Talan er um ein stuttligan ræðufilm. Jesse (Arye Gross) og genta hansara Kate (Lar Park Lincoln) flyta í gomlu húsin, hann hevur arvað. Tá Jesse fer at granska familjusegu sína, kemur hann eftir, at oldurabbi hansara, ein tilikin brotsmaður í »The Wild West«, í sínari tíð stjal ein skólt úr krystalli. Hesin skóltur skuldi hava ganda-megi og hann fór í grøvina saman við tjóvinum.

Vinmaður Jesse, Charlie (Jonathan Stark), fær hann at grava upp aftur kistuna hjá oldurabbanum fyrri at vita, um skólturinn framvegis er har.

Tað er hann. Men tað, sum ger teir báðar rættiliga bilsnar, er, at oldurabbin, Gramps (Royal Dano), enn er á lívi! Gandamegin hjá skóltinum hevur hildið lívi í honum. Jesse og Charlie taka tann 170 ára gamla Gramps heim við sær.

Nú kemur fram, at húsið hjá Jesse varð bygt sum tempul fyrri skóltin og tá skólturinn aftur kemur í húsið, henda ægnar og óskiljandi hendingar.

Undarlig fólk og verur úr øðrum tíðum og heimum royna at fáa fatur á skóltinum, tí hann ger eiganar ódeyðiligan.

Jesse og Charlie uppliva mangt og hvat, bæði spennandi og óhugnaligt, tá teir noyðast aftur í fortíðina eftir skóltinum, sum millum annað barbarar úr steineldini og aztekiskir prestar stjála.

Filmurin varar 85 minuttir og fyrsta sýning er í Leikhúsi Bio í kvöld kl. 20.00.



HONDA
lak&rust
garanti



-findes ikke bedre