

SJÓNVARP

TÝSDAGUR

Týsdaginn kl. 21.10:

Lít á meg — am. filmur



Kathleen Beller saman við Susan Clark og Ned Beatty.

Millum teir mangu filmarnar, ið snúga seg um krabbameinssjúklingar, er tann amerikanski «Promises In The Dark» frá 1979 framúr róstur fyrri at vera «psykologiskur og ósentimentalur». Høvuðsleiklutirnar haav Marsha Mason og Kathleen Beller sum lækni og sjúklingur. Marsha Mason er dugnaligur lækni. Hon livir í einum eydnuleysum hjúnalagi, og hon hevur ringar nervar,

hóast hon letur sum einki. Sjúklingurin, ið kemur til hennara, er ein 17 ára gomul skúlagenta, sum hevur krabbamein. Læknin dylur einki fyrri sjúklinginum, og tí lítur gentan á hana. So við og við sum sjúka gentan vinkar, styrkist hon sálárliga — og tað ger læknin eisini.

Jerome Hellmann hevur leikstjórnað, og Loring Mandel hevur skrivað leikritið.



Marsha Mason og Kathleen Beller.

Skriva til
»Hygg og Hoyr«
um útvarp
og sjónvarp

HÓSDAGUR

Hósdaginn kl. 21.10:

Byggilist á vegamóti

Eingin vil oyðileggja tað gamla. Fólk vilja varðveita tað søguliga, og tí verða allir bygningar allastaðni, í Jeddah, Frankfurt, Paris, Washington og London endurbýgdar og nýttir til on-

ur endamál. Í hesi sendingini verður tosað um, at hesin máttin móguliga steðgar nýmótans byggilist. Friðing og endurbýgging er gott, men tað kann eisini koma nýtíðarlístina.

Hósdaginn kl. 21.55:

Vinargerðir

Sendingin snýr seg um eina sovjetiska sendinevnd, sum fer at keypa traktorar í Onglandi. Alt sær út at ganga sum tað

skal, men øll snýta øll, og Gino (Alfred Molina) úr Georgien kennir reglurnar. Edward Bennett hevur leikstjórnað.

Fríggjadaginn kl. 22.35:



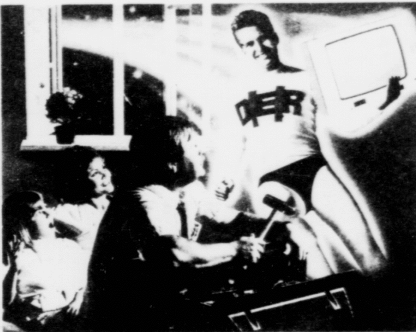
Jan-Michael Vincent (Byron) og Robert Mitchum (Pug).

Í Berlin bjóðar Stoller «Pug» Henry og konu hansara Rhoda eitt vikuskifti á góðsið. Meðan Pug hevur verið burtur úr Rom, hevur Rhoda fjasað við amerikanaranum Palmer Kirby.

Hitler ger innrás í Danmark og Noregi.

Øll familjan Henry hittist til brúðleypis hjá Warren, soni Pug, ið Pensacola. Natalie fer aftur til Siena, meðan Byron fer til «u-bátavenjing».

Robert Mitchum spælir Pug.



Alt fleiri og fleiri
DER-leiga

Størsta, tryggasta og ókeypis TV/VIDEO-tænasta

Hvi keypa tá tú kanst leigað?!

VIDEO/SJÓNVARP

DER

VIDEO/SJÓNVARP

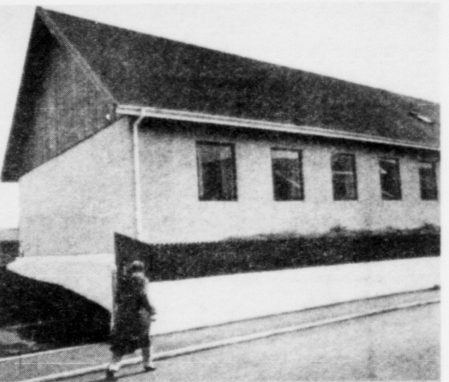
4 Fimmesgade - Tlf. 15132

ÚTVARP

SUNNUDAGUR

Sunnudaginn kl. 11.00:

Gudstænasta í Argja kirkju



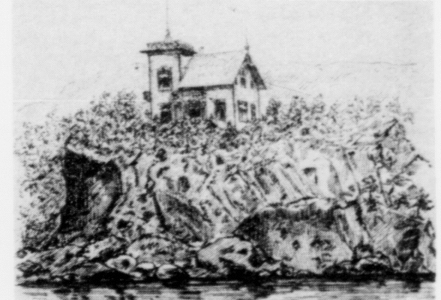
Argja kirkja er bygd í 1974. Hon er sera einföld bæði innan oguttan. uppi yvir altarinum hongur ein trækrossur, og orglið hevur Verland Johansen bygt. Bygningurin innan kann bítast sundur í 3 rúm við dragihurðum alt eftir tørv.

Tey fyrstu árin hekk klokkan í einum lað í tóninum utanfyri. Men í 1983 varð torn bygt leyst frá kirkjun, og í tí hongur klokkan nú.

Kirkjan verður brúkt til gudstænastur, men hýsir eisini miðsóns- og ungdomsarbæði, so sum skótaarbæði.

Sunnudaginn kl. 13.40:

Norðurlendskir sangir



Tað fagra umhvørvið á Trollhaugen gav Grieg hugskot til mong vøkur songløg. Henda tekningin av húsum er frá hansara egnu hond.

Nú summarskráin er byrjað í Útvarpinum, eru sangsendingarnar sunnudagar eisini broyttar, soleiðis at teir færoyisku sangirnir eru lagdir til viks eina tíð, og í staðin verður trivið í sangtíllar úr hinum norðurlondunum. Tað verða tilsamans 17 sendingar.

Í teirri fyrstu sendingini við norðurlenskum sangum, sum kemur nú sunnudaginn, fara vit at

hoyra nakrar sangir við lögum eftir norska tónaskaldinum Edvard Grieg, sum livdi frá 1843 til 1907. Hetta eru upptøkur við Rannveig Eckhoff, ið syngur fimm sangir, sum Bjørn Kruse hevur lagt til rættis, og barytonsangarin Olav Eriksen syngur fyra sangir, sum eru tiknir upp á Trollhaugen, húsum, sum Grieg bygdi sær utanfyri føðibý sín Bergen.