

# Violinvirtuosur

Alberto Lysy kemur við sínum kamarorkestri **Camerata Lysy** higar til Føroya at vitja í døgnum 21.-29. juni.

Øll musikkhugað fólk her á leið kenna Alberto Lysy sum ein framúrskarandi violinvirtuos. Hann er leiðari av »International Menuhin Music Academy» í Gstaad í Schweiz, sum Yehudi Menuhin stovnaði og í mong ár sjálvur leiddi, til hann overvaður av sínum mongu gávum og eisini komin væl til aldurs læt leiðsluna av sínum gítta stovni upp í hendurnar á sínum yndisnæmingi, Alberto Lysy. Menuhin hevur tó stóðugt samband við stovnin, nú sum sokallaður »honorary president». Í kamarorkestrinum **Camerata Lysy** spæla úrvaldir ungdomar úr londum kring allan heim, sum í o.u. eitt ár hava fingið møguleikan til eyka útbúgving á hesum navnframa musikkakademii og sum part av hesari útbúgving at spæla við í kamarorkestri Lysys. Tey eru í lötuni um 20 í tali. Eins og Alberto Lysy við sínum regluligu vitjanum hevur spælt seg inn í hjørtuni á so mongum føroyingi, hevur hann eis-



ini fingið tokka til fólk og land her. Serligan áhuga hevur hann fyrri tí mennandi tónleikalivinum her í landinum og hevur fyrr borið upp á mál um á onkran hátt at dugna okkum á hesum øki. Í samband við hesa vitjan hevur hann boðið sær til saman við úrvaldum pedagogum millum sínar ungu næmingar at hava strúkaraskeið, ella sum hann tekur til »master class course», við føroyskum strúkarum. Helst fer tað at bera best til friggjadag, leygardag og kanska

sunnudag við, 24., 25. og 26. juni. Tíverri er hetta júst eitt tíðarbil, tá roknast kann við, at onkrar av okkara stroklærarum eru um at vera farnir av landinum, meðan føroyingar undir útbúgving uttanlands neyvan eru komnir heim í summarfrí. Men tilboðið um ókeypis undirvísing individuelt ella í bólki á slikum stigi má metast sum nakað framúrskarandi.

## 16 snillingar

**Camerata Lysy** er ljómlið við 16 snillingum í streingjaleiki, sum eru úr ymsum heraðshornum og umboða framfærsludeildina hjá **Altjóða Menuhin Tónleikaakademínum** í Gstaad, Sveits. Framúrskarandi leikarar, eisini vinnarar á størstu altjóða kappingum, skiftast at vera einaleikarar og limir í ljómliðnum. Alberto Lysy

stjórnar, og hann var tað, ið stovnaði ljómliðið í 1977.

**Camerata Lysy** er kent um allan heim sum eitt hitt besta kamarorkestrur á okkara døgum, ikki einsans tí teknikkurin er framúr, men eisini tí tónleikurin er merktur av friskleika og yndi. Stóra skrá teirra fevnir um verk frá 17. til 20. öld, og fjøl-

broytta ljóðliðið leikar í fleiri samansetingum, frá tvíleiki til fult orkestrur.

Á regluligu ferðunum hvørt ár hava tey havt framfærslur á týðandi tónlistastevnum í Europa og í Suðuramerika.

Fiólsnillingurin og stjórnarin, Alberto Lysy, er tónleiksstjóri á **Altjóða Menuhin Tónleikaakademínum** í Gstaad, Sveits. Hann lærði hjá Lerko Spiller og Yehudi Menuhin og hevur vunnið í fleiri altjóðakappingum, eitt nú *Concours Reine Elisabeth* í Brussel.

Alberto Lysy er ofta einaleikari saman við gítinum orkestrum, og hann hevur arbeitt saman við navnframum stjórnarum sum Pierre Boulez, Sir Colin Davis, Sir Adrian Boult og Igor Markevitch. Hann var serliga umtøktur, tá ið hann leikti kamararmusik saman við listafólkum sum Pablo Casals, Caspar Casadó, Benjamin Britten, Nadia Boulanger og Yehudi Menuhin.

### Camerata Lysy

|                    |            |               |
|--------------------|------------|---------------|
| Alberto Lysy       | Violin     | Argentina     |
| Jose Bondar        | —          | Argentina     |
| Jin Li             | —          | Kina (Kanton) |
| Katinka Korkeala   | —          | Finnland      |
| Lu Wei Zhong       | —          | Suður-Kina    |
| Miguel Negri       | —          | Viet Nam      |
| Isabella Piccioni  | —          | Italia        |
| Kaori Takeuchi     | —          | Japan         |
| Olvido Lanza       | —          | Spania        |
| Margareth Flanagan | —          | Irland        |
| Johannes Eskær     | Bratch     | Danmark       |
| Chiara Parrini     | —          | Italia        |
| Charlotte Salto    | —          | Danmark       |
| Antonio Lysy       | Cello      | Italia        |
| Roberto Cima       | —          | Italia        |
| Diana Cahanescu    | —          | Rumenia       |
| Orlando Theuler    | —          | Argentina     |
| Henri Dunderfeldt  | Kontrabass | Finnland      |
| Gerardo Vila       | Cembalo    | Argentina     |

### Norðurlandahúsið

Mikudag 22. juni kl. 19.30

J.S. Bach:

Konsert í D-dur fyrri 3 violinir og strúkarar.

Allegro

Adagio

Allegro

Alberto Lysy / Isabella Piccioni / Jin Li

J. Haydn:

Konsert í C-dur fyrri cello og strúkarar.

Allegro

Adagio

Allegro molto

Antonio Lysy (sonur Alberto Lysy)

A. Vivaldi:

Lær fyra árstíðirnar

Var

Summar

Heyst

Vetur

Alberto Lysy / Camerata Lysy

### Norðurlandahúsið

Leygardag 25. juni kl. 16.00

Recitalkonsert: Alberto Lysy og Gerardo Vila / piano

J.S. Bach:

Konsert í B-moll nr. 1

Adagio

Allegro

Andante

Allegro

C. Frank:

Sonata

Allegretto

Allegro

Recitativo Fantasia

Allegretto

Poco mosso

E. Ysaye:

Allemande fyrri violin

M. de Falla:

Cancion y Jota

P. Saenz:

4 argentinskir sangir

M. Ravel:

Berceuse

B. Smetana:

Aus der Heimat

### Vesturkirkjan

Mánadag 27. juni kl. 20

F. Manfredini:

Konsert í G-moll fyrri 2 violinir og cello.

Adagio

Allegro

Allegro molto

Alberto Lysy / Katinka Korkeala

A. Vivaldi:

Konsert fyrri 4 violinir.

Allegro molto

Andante molto

Allegro

Alberto Lysy / Isabella Piccioni

Vinh Pham / Jin Li

P. Locatelli:

Konsert í C-dur fyrri violin og strúkarar.

Andante

Adagio

Allegro

Alberto Lysy

J.S. Bach:

Konsert í D-moll fyrri 2 violinir og strúkarar

Allegro

Adagio

Allegro

Alberto Lysy / Jose Bondar

B. Bartok:

4 rumenskir dansir

R. Wagner:

Träume

N. Paganini:

Andante con variazioni