

Ókeypis guitarskeið

Víkuna 24.—31. august verður skeið fyri guitarleikarar, sum Havnar Jazzfelag skipar fyri.

Tað er svenski guitarleikarin Lelle Kullgren, ið skal undirvísa, og er ætlanin, at luttakararnir enda skeiðið við eini konsert, har teir allir saman skulu spæla tónleik, sum Lelle leggur til rættis. Krøvini til luttakararnar verða, at teir hava improviserað áður, men eingi krøv eru til, at teir skulu spæla serligt slag av tónleiki. Rock-, jazz-, funk- og punkguitarleikarar eins væl og klassiskir guitarleikarar eru allir eins væl komnir.

Lelle Kullgren spælir serliga tað hann nevnr «etniskum» tónleik, og kann tað eisini væl vera føroysk kvæðalag sum samiskur «jule»-sangur, indiskt sitar, pæl ella grønlandskur trummudansur. Lelle er eisini so kendur tónleikari her í Norðurlondum, sum hann er kendur í Týsklandi og Fraklandi, har hann hevur spælt saman við monnum sum Dou Dou Guirand og Johnny Dyaní, báðir al-

tjóða nøvn innan etniskan tónleik.

Lelle er hálvur sví og hálvur sami. Mamman er finskur sami, og tiskil hevur Lelle havt stóran áhuga fyri samiskum tónleiki. Í lotuni lesur hann kompositión á konservatoriuminum í Gøteborg, og hevur eitt big-band, sum framførir kompositiónir hansara. Í heyst fer hann at geva út plátu, sum í stóran mun verður merkt av samiskum og indianskum tónleiki.

Her í Føroyum hava vit fleiri ferðir havt høvi at hoyra spæl hansara — fyrstu ferð í 1981, tá hann var her saman við svenska bólknum Salamander. Seinast, vit hoyrdu hann, var 17. maí í ár, tá hann við bólknum Yggdrasil spældi tónleikin «Brøyttingara», sum varð upptikin á band, og júst í hesum døgum er vorðin mixaður liðugur, og sostatt er klárur til at geva út á plátu. Tað er plátufelagið TUTL, ið gevur út, og hevur Lelle Kullgren medvirkað á trinum øðrum plátum hjá TUTL: Heygar og Dreygar, Concerto Grotto og De



Fire Tárne.

Teir guitarleikarar, ið hug hava at vera við á skeiðnum, eiga at siga frá skrivliga til Havnar Jazzfelag v/ Kristian Blak, Revnagøta 12, FR-100

Tórshavn, so vilja teir fáa boð um 10. august.

Skeiðið verður ókeypis fyri luttakararnar, og er hetta gjørligt, tí at Statens Musikråd veitir Havnar Jazzfelag fjgjarligan

stuðul.

«Nú Tórshavnar Býráð ikki hevur unt Jazzfelagnum tilhaldsstað í 5 ár, er tað ein uggi og ein viðurkenning, at Statens Musikråd trúliga hevur

Lelle Kullgren er hálvur sami, og hevur hetta givið honum stóran áhuga fyri etniskum tónleiki, serliga samiskum. Her sæst hann saman við saxofonistum Anders Hagberg og John Tchicai.

stuðlað virksema Jazzfelagsins við 20.000 krónum árliga», sigur Kristian Blak.

heðin

Mik í Føroyum



Grønlandsk kórið Mik vitjar í Føroyum í hesum døgum, og høvdu tey í hesum sambandi konsert í Norðurlandahúsinum leygardagin kl. 16.00.

Á skránni vóru grønlandskir sangir, og mugu nógvir av teimum vera

fólkaogn millum grønlandingar, tí fleiri ferðir sungu áhoyrarar, helst grønlandingar, við í niðurlagnum.

Eisini sýndu tey fram fólkaðans, partvis við fylgispæli av harmoniku. Trummudans fingur vit tó

ongan.

Mik er samansett av grønlandingum, búsettir í Keypmannahavn, og onkum dana við tilknýti til Grønland og grønlandingar. Kórið hevur virkað í meira enn ein mansaldur, og hevur ferðast nóg,

bæði í Grønlandi og úttanlands.

Tað mundi vera eini 200-300 fólk til konsertina í Norðurlandahúsinum, harav nakað nógvir útlendingar.

heðin

TØKK

Øllum tykkum, sum við gávum, blómum, telegrammum og vitjan mintust til mammu okkara, Sofiu Hansen, á 90 ára degnum 12. juni, takka vit hjartaliga.

Ein serstøk tøkk til starvsfólkið á deild 3, ið gjørdi dagin so hugnaligan.

Børnini

TØKK

Hjartaliga takka vit øllum, sum fylgdu, sendu blómur, kransar ella sum á annan hátt sýndu samkenslu, tá

JÓNA JOHANNESSEN

andaðist og varð jarðað.

Eina serliga tøkk vieta vit sjúkrasytrum á deild 5 fyri ta tíð, Jóna var hjá tykkum.

Jóannes